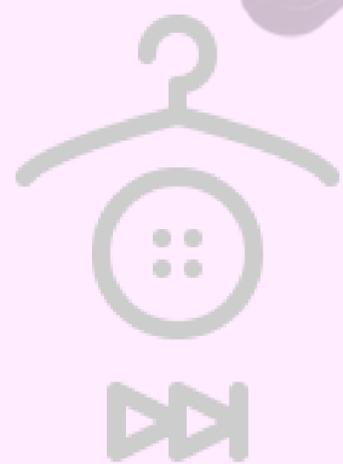


Ecodiseño y moda sostenible

Ing. Johana Delgado - CIDI UCAB

Julio 2022 - Caracas, Venezuela

La moda actual es cada vez más **rápida**, y sigue acelerándose a una velocidad vertiginosa



FAST FASHION

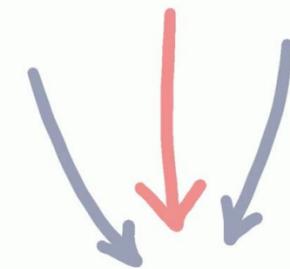
Entre 2000 y 2015, **en solo 15 años**, la cantidad de ropa producida en el mundo se **duplicó**

Nueva generación de clientes que **valora** el paso del tiempo y el **consumo responsable**

Cada vez más diseñadores, emprendedores, pymes y organizaciones se están alineando a una visión de una **economía circular** a través de diferentes acciones dentro de su **cadena de valor**



ECODESIGN





ECODESIGN



Enfoque de diseño sostenible que tiene en cuenta el

impacto medioambiental del producto durante todo su

ciclo de vida: concepción, producción de la materia prima, fabricación, uso y eliminación

Se estima que **más del 80% de los impactos medioambientales** relacionados con los productos se determinan durante la fase de **diseño**

Tanto el diseñador como el productor, asumen la responsabilidad de la prenda creada



Conferencia de Río (1992)

Verónica Larrain



ECODESIGN



A los tradicionales fundamentos del diseño
(estética, coste, calidad, usabilidad) + el

ecológico y la sostenibilidad,

que condicionará su concepción y posterior
desarrollo



Análisis del impacto que tiene ese producto sobre el planeta

Criterios relacionados con la

economía circular, la durabilidad, los

recursos...



ECODESIGN

MODA

La industria textil es la segunda **más contaminante**

La prenda, antes de llegar a la tienda debe pasar por un ciclo de producción con un **alto índice de contaminación**, presente con mayor intensidad en la fase textil, que, **combina** muchas veces **fibras artificiales y naturales**, procesos de acabados que implican el **uso desmesurado** del agua, productos químicos altamente **nocivos**, con los que se realizan tinturas y diferentes matices a la prenda final

Debido al impacto ambiental (**Fast fashion**), las marcas han trabajado en los últimos años, con la **sustentabilidad**, vista desde diferentes vertientes en la moda





ECODESIGN

MODA

Cultivo del algodón orgánico

minimizar el uso de **textiles sintéticos** que generan mayor contaminación al terminar su ciclo de vida

Reciclaje textil

transformar una prenda usada y darle un segundo ciclo de vida, tendencia que ha generado mucha influencia en Europa y es denominada **moda vintage**

CV corto

Marcas con prendas que cumplen con un ciclo de vida corto y se **degradan en el menor tiempo** posible

Procesos ecoamigables

“**Jeanología**”: busca gastar menos agua y energía, a partir de prácticas tecnológicas en los procesos industriales del *denim*





ECODESIGN

MODA

Minimizar el gasto de agua

Colores de las prendas

Uso de fibras textiles alternativas

Microsilk, Piñatex, Tencel, Zoa

**Aprovechar los procesos
artesanales y técnicas
manuales**

Trabajar con luz día





ECODESIGN

MODA



Paso esencial para iniciar la transformación del sector textil hacia la circularidad

Los requisitos mínimos obligatorios de **diseño ecológico para los textiles**, deben estar apoyados por normas técnicas sólidas

Sistemas de certificación actuales son **ineficaces**: requisitos pasan por alto los aspectos de reutilización y reparación (ECOS, 2021)

- Carecen de requisitos sobre la vida útil mínima deseada de los productos
- Carecen de definiciones de lo que son los «tejidos de alta calidad»
- Ofrecen una referencia limitada al contenido reciclado o al contenido de fibra natural de los tejidos
- Abordan de forma marginal los aditivos químicos y la composición de los materiales
- No incluyen métodos para abordar el problema de la liberación de microplásticos de las fibras sintéticas





ECODESIGN

MODA

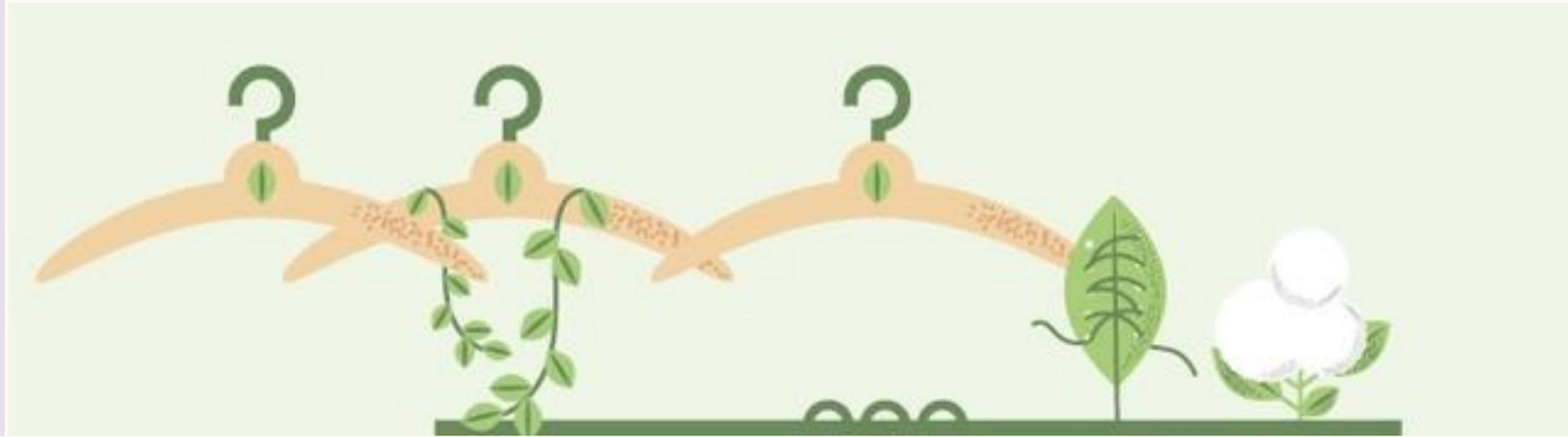


Se necesitan **requisitos obligatorios de ecodiseño** para los productos textiles

- **Abordar la vida útil y la durabilidad mínimas**, la reutilización, la posibilidad de reparación, la reciclabilidad, la prevención de la presencia de sustancias químicas peligrosas y la limitación de la liberación de microplásticos en todas las etapas
- Ayudar a **mejorar la información** comunicada a lo largo de la cadena de valor
- **Herramientas legislativas ambiciosas**, basadas en metodologías completas y claras para garantizar la mensurabilidad, la aplicabilidad y la comparabilidad entre productos y servicios.



REFERENCIAS



- *Así se aplica el ecodiseño al sector de la moda.* (2021, 25 enero). Fuera de Serie. Recuperado 21 de julio de 2022, de <https://www.expansion.com/fueradeserie/arquitectura/album/2021/01/25/600ea096e5fdeaa1178b456a.html>
- Díaz, C., Moreno, A., & Díaz, N. F. (2019). El ecodiseño en la moda como alternativa divulgadora del desarrollo sostenible. *Foro Iberoamericano de Cátedras de Comunicación.* https://javeriana.edu.co/unesco/buenvivir/contenido/ponencias/tema9/pdf/ponencia_03.pdf
- *El ecodiseño en el calzado.* (2022, 21 julio). Pinker Moda. Recuperado 21 de julio de 2022, de <https://pinkermoda.com/el-ecodiseno-en-el-calzado/>
- Ghezzi, P. (2018). Ecodiseño en el sector textil. Unidad 9: Estrategias para introducir el ecodiseño en la producción textil. *Ecoinnovation Skills for European Designers.* http://www.ecosign-project.eu/wp-content/uploads/2018/09/TEXTILE_UNIT09_ES_Lecture.pdf
- Guanoluisa, E., & Villalba, N. (2016, 26 septiembre). Repositorio Universidad Técnica de Ambato: «El eco-diseño una alternativa para el desarrollo potencial y su influencia en la moda sustentable en el cantón Ambato en el año 2015». *Universidad Técnica de Ambato. Repositorio Digital.* Recuperado 21 de julio de 2022, de <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/23732>
- Hernández, J. (2021, 26 mayo). *Moda sostenible y Origen, una combinación para mejorar el mundo.* L'ALJUB. Recuperado 21 de julio de 2022, de <https://cclaljub.com/moda-sostenible-y-origen-una-combinacion-para-mejorar-el-mundo/>
- Larraín, V. (2022, 17 enero). *¿Qué es el ecodiseño?* The Trashion Fab. Recuperado 21 de julio de 2022, de <https://www.thetrashionfab.org/que-es-el-ecodiseno/>
- *Llegó el momento del Ecodiseño o diseño circular.* (2021, 22 abril). Clickoala. Recuperado 21 de julio de 2022, de <https://join.clickoala.com/ecodiseno-o-diseno-circular/>
- *¿Por qué el ecodiseño es el concepto de moda?* (2021, 23 noviembre). Revista Circle. Recuperado 21 de julio de 2022, de <https://www.revistacircle.com/2021/11/23/ecodiseno-es-el-concepto-de-moda/>
- *Los requisitos de ecodiseño para los textiles, un paso crucial para la sostenibilidad de la industria de la moda.* (2021, 21 abril). Residuos Profesional. Recuperado 21 de julio de 2022, de <https://www.residuosprofesional.com/ecodiseno-crucial-sostenibilidad-moda/>
- Soberano, M. (2021, 19 agosto). *Moda sustentable: el ecodiseño, el reciclaje y la sostenibilidad llegaron para quedarse.* El Planeta Urbano. Recuperado 21 de julio de 2022, de <https://elplanetaurbano.com/2021/08/moda-sustentable-el-ecodiseno-el-reciclaje-y-la-sostenibilidad-llegaron-para-quedarse/>
- Ventín, B. (2021). Cómo el ecodiseño puede cambiar la industria de la moda. *Universidade da Coruña EUDI.* https://issuu.com/blancaventinvazquez/docs/presentaci_n_reciclaje

¡Muchas gracias!



jodelgad@ucab.edu.ve

