



UNIVERSIDAD CATÓLICA ANDRÉS BELLO

FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN

ESCUELA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

CONCENTRACIÓN PERIODISMO

TRABAJO FINAL DE CONCENTRACIÓN

**Matrisocialidad como involución política: las madres sin poder**

La matricentralidad y ausencia de la figura paterna como un problema en la sociedad venezolana que desliga a la mujer del poder político.

Autores: Neyeska Camejo

Andrés Vásquez

Tutora: Margarita Meneses

Caracas, enero de 2024

## ÍNDICE GENERAL

Dedicatorias.....	VII
Agradecimientos.....	IX
Resumen.....	XI
Asbtract.....	XII
Introducción.....	1
Objetivos de la investigación.....	7
Ficha técnica.....	9
Metodología.....	10
Capítulo 1: Origen y desarrollo de la matricentralidad en Venezuela .....	54
Capítulo 2: Matrifocalidad: La mentira sobre el poder que poseen las mujeres .....	61
Capítulo 3: Características del entorno social y político venezolano.....	68
Capítulo 4: Estereotipos de género y su influencia en la política.....	75
Capítulo 5:Características de una mujer venezolana que aspira a la presidencia.....	87
Capítulo 6: Evolución del rol de las mujeres dentro de la política.....	100
Capítulo 7: Opinión de expertos: La ausencia de figuras paternas y la perenne búsqueda de un referente masculino.....	105
Capítulo 8: Opinión ciudadana: Una transformación de la perspectiva social sobre las mujeres en la política .....	123
Conclusiones.....	144
Recomendaciones.....	147
Referencias.....	149
Anexos.....	160

**ÍNDICE DE TABLAS**

Tabla 1: Mapa de actores .....	12
Tabla 2: Fuentes documentales.....	14
Tabla 3: Triangulación .....	20
Tabla 4: Guiones de entrevistas.....	30
Tabla 5: Categorización de las variables.....	39
Tabla 6: Operacionalización de las variables.....	46

## ÍNDICE DE FIGURAS

Fig. 1: Percepción sobre los encuestados sobre la posibilidad del carácter autoritario de las mujeres .....	80
Fig. 2: Estereotipos de género que validan los encuestados .....	81
Fig. 3: Preferencia de los encuestados sobre la situación familiar de las mujeres candidatas a la presidencia .....	82
Fig. 4: Percepción de los encuestados sobre las capacidades de las madres de convertirse en Jefa de Estado .....	82
Fig. 5: Percepción de los encuestados sobre las posibilidades de que una mujer sea menos eficiente en su trabajo si tiene hijos.....	83
Fig. 6: Origen geográfico de una candidata a la presidencia.....	92
Fig. 7: Preferencia de edad de una candidata presidencial.....	93
Fig. 8:Contraste de posturas de una candidata.....	93
Fig. 9: Tendencia política de una candidata.....	94
Fig. 10: Ideología política de la candidata.....	95
Fig. 11: Profesión de la candidata .....	96
Fig. 12: Cualidades de la candidata presidencial.....	96
Fig. 13: Características de una candidata presidencial.....	97
Fig. 14: Valores representativos.....	98
Fig. 15: Sexo de las personas encuestadas .....	123
Fig. 16: Edad de las personas encuestadas .....	123
Fig. 17: Percepción de los encuestados sobre si las mujeres tienen carácter autoritario.....	125
Fig. 18: Percepción de los encuestados sobre si las mujeres son capaces de ejercer cargos de liderazgo de forma tan eficiente como un hombre .....	125
Fig. 19: Las mujeres no tienen el carácter necesario para liderar debido a que son muy emocionales.....	126
Fig. 20: Percepción de los encuestados sobre si las mujeres son menos eficientes en sus trabajos si tienen hijos.....	127

Fig. 21: Respuestas de los encuestados sobre las posibilidades de que una mujer que es madre puede ser candidata a la presidencia de la República.....	127
Fig. 22: Selección de los estereotipos de género con lo que están de acuerdo los encuestados ..	128
Fig. 23: Preferencia de los encuestados sobre la zona de origen de una candidata a la presidencia.....	129
Fig. 24: Preferencia de los encuestados sobre la edad de una candidata a la presidencia.....	130
Fig. 25: Preferencia de los encuestados sobre la situación familiar de las mujeres candidatas a la presidencia.....	131
Fig. 26: Profesión de preferencia para una candidata a la presidencia de la República de Venezuela.....	132
Fig. 27: Ideología política que debería tener, según los encuestados, una candidata a la presidencia .....	133
Fig. 28: Tendencia política que los encuestados preferirían en el perfil de una candidata a la presidencia.....	134
Fig. 29: Cualidades más valoradas en una candidata a la presidencia de Venezuela.....	135
Fig. 30: Características con las cuales los encuestados se sienten más representados por una candidata a la presidencia.....	136
Fig. 31: Valores que son considerados, actualmente, como los más importantes que pueda abanderar un candidato o candidata a la presidencia.....	137
Fig. 32: Deseo de los encuestados sobre una candidata a la presidencia que exponga su deseo al contraste de las diferentes ideologías políticas y posturas, en caso de convertirse en Jefa de Estado.....	138
Fig. 33: Campaña política que generaría más conexión en usted con relación a las propuestas de la candidata.....	139
Fig. 34: Campaña presidencial de preferencia .....	140

Fig. 35: Público que los encuestados consideran que debería estar enfocada, actualmente, una campaña política.....	141
Fig. 36: Canales de preferencia que para obtener contacto con las campañas presidenciales de una candidata .....	141

## **DEDICATORIA**

A todas las mujeres que estuvieron antes de mí, a las que están hoy, a las que ya no nos acompañan. Porque hicieron hasta lo imposible por crear el camino que transitamos.

A las mujeres que están por venir.

Espero que el mundo pueda ser más justo de lo que es hoy.

Neyeska Camejo

## DEDICATORIA

A todas las personas que constantemente son discriminadas solamente por ser ellas mismas, a todos los grupos vulnerables que aún en el siglo XXI siguen sufriendo ataques y persecuciones solamente por ser distintos. A todas las mujeres que constantemente luchan por hacerse de un lugar en los estratos políticos y que diariamente enfrentan obstáculos estructurales.

A todas esas mujeres que cuestionaron, cuestionan y cuestionarán el sistema patriarcal y machista que se ha encargado de menospreciarlas y ningunearlas.

A los profesores que me ayudaron a enamorarme del periodismo y de la herramienta que tenemos, en especial a la profesora Rebeca Pellico que me enseñó a cuestionar todo y a no ver los problemas desde una sola perspectiva.

A Neyeska por ser la mejor compañera que alguien podría llegar a tener para un trabajo tan importante y por ser el principal apoyo para no rendirme cuando veía la cima más lejos. Sé que serás una gran periodista y que lograrás cosas muy grandes en tu vida, de no ser por ella no habría podido cumplir con esta meta.

A mis padres por permitirme ser “distinto” a lo que ellos están acostumbrados y no limitarme.

Y a Samuel Hurtado, que gracias a su curiosidad fue capaz de cuestionar un tema tan profundo como lo es el origen de un fenómeno en la población venezolana.

## AGRADECIMIENTOS

A Nebreida. Porque pude verla como mujer, y no solo como madre.

A Blas. Porque pude verlo como padre, y no solo como varón.

A Betania y Beruska. Porque son la luz de mi vida y no estaría aquí, de no ser por ellas. Por ambas haría hasta lo imposible para que vivan en un mundo que merezcan.

A Jeralib. Porque me acompañó en todos y cada uno de mis días y me escuchó con paciencia. No he conocido persona con tanta bondad.

A María Peña. Porque gran parte de lo que soy hoy, se lo debo a ella. Y jamás habría conocido qué es el feminismo, de no ser por su rebeldía y belleza.

A Leonardo, que hizo que dejara de temer y me enseñó que puedo hacer el mundo mío.

Con toda el alma, gracias.

## AGRADECIMIENTOS

Primero a mi mamá, Merlyth somos iguales y gracias a eso he podido comerme el mundo que tú tanto quisiste comerte. Gracias por demostrarme la fortaleza que puede tener una mujer y por enseñarme a desconfiar de todo lo que veo o sé.

A mi papá, Carlos, eres lo mejor del mundo. Espero que en un futuro pueda llegar a ser la mitad de buen padre de lo que tú lo has sido conmigo y espero lograr dejarte orgulloso con todo lo que hago.

A mi perro, Manchas, por ser el hermano en cuatro patas que me ha acompañado durante gran parte de mi vida y que me ha enseñado a tener responsabilidad sobre alguien más que no sea únicamente yo.

A todos los profesores que conocí en periodismo y que aportaron su granito de arena para que me enamorará más de esta profesión, en especial a la profe Danisbel, que con sus ocurrencias le daba un aire fresco a la carrera.

A los profesores de mi carrera que me enseñaron y formaron parte de mi identidad, Rebeca Pellico, Rosario Suárez, Daniel Terán, Carlos de Armas, Clever, Thays Adrián, Francisco Coello, Hector Pereira, Javier Tovar, Marcos Valverde, María Soledad, muchas gracias a ustedes.

A mis amigos como Ernesto, que se ha mantenido constante en mi vida. A mis amigos de comienzos de la carrera como Fabiana, José y Paola. A Ilai por ayudarme a superar mi pasado.

Y por último pero no menos importante a la Sociedad de Debate que me enseñó y me sigue enseñando que “Los fuegos ponen a prueba a losoros”. Y en especial a las personas que me ayudaron a seguir confiando en mis habilidades como Luis Ángel Ceballos, Ángel Rodríguez, Diego Campins, Fabiana Garofalo, Luis Narvaez, Sandra Cova, María Victoria Ordaz, Andrés Navarro, Luis Pestana y Diego Maciel. Gracias

Andrés Vásquez.

UNIVERSIDAD CATÓLICA ANDRÉS BELLO  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN  
ESCUELA DE COMUNICACIÓN SOCIAL  
CONCENTRACIÓN PERIODISMO  
TRABAJO FINAL DE CONCENTRACIÓN

**Matrisocialidad como involución política: las madres sin poder**

La matricentralidad y ausencia de la figura paterna como un problema en la sociedad venezolana que desliga a la mujer del poder político.

Autores: Neyeska Camejo

Andrés Vásquez

Tutora: Margarita Meneses

Caracas, enero de 2024

**RESUMEN**

La investigación explica cómo el fenómeno de la matrisocialidad provoca una constante falta de figuras paternas en las familias, generando así la siguiente hipótesis: En la sociedad venezolana existe una estrecha relación entre la matricentralidad y la ausencia de figuras paternas, manteniéndose en una perenne búsqueda de un representante masculino, el cual pareciera ser suplido por la autoridad del Jefe de Estado. Partiendo de esta premisa, además, se conceptualizan las características que puede llegar a tener una mujer candidata a la presidencia de la República. El objetivo general es: analizar cómo en la sociedad venezolana existe una estrecha relación entre la matricentralidad y la ausencia de figuras paternas, manteniéndose en una perenne búsqueda de un representante masculino, el cual pareciera ser suplido por la autoridad del jefe de Estado. Mientras que los objetivos específicos son: (1) Definir qué es la matricentralidad (2) Conceptualizar qué es la matrifocalidad. (3) Identificar cuáles son las características del entorno social y político venezolano (4) Exponer qué estereotipos de género existen en el mundo de la política. (5) Describir cuáles son las características que debería tener una mujer venezolana que aspira a la presidencia del país, basados en los estereotipos de roles de género. (6) Explicar cómo es la evolución del rol de las mujeres dentro de la política. (7) Determinar cuál es la opinión de algunos expertos sobre la matricentralidad, la ausencia de figuras paternas y la perenne búsqueda de un referente masculino. (8) Diagnosticar cuál es la opinión de algunos ciudadanos sobre las posibles características que debería poseer una candidata a la presidencia de la República.

**Palabras clave:** matrisocialidad, ausencia de figura paterna, presidenta, candidata, político

ANDRES BELLO CATHOLIC UNIVERSITY  
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION  
SCHOOL OF SOCIAL COMMUNICATION  
JOURNALISM CONCENTRATION  
FINAL CONCENTRATION WORK

**Matrilocality as political involution: mothers without power**

Matricentrality and absence of the paternal figure as a problem in Venezuelan society that separates women from political power.

Authors: Neyeska Camejo

Andrés Vásquez

Tutor: Margarita Meneses

Caracas, January 2024

**ABSTRACT**

The research explains how the phenomenon of matrilocality causes a constant lack of paternal figures in families, thus generating the following hypothesis: In Venezuelan society there is a close relationship between matricentrality and the absence of paternal figures, maintaining a perennial search for a male representative, who seems to be supplied by the authority of the Head of State. Starting from this premise, we also conceptualize the characteristics that a woman candidate for the presidency of the Republic may have. The general objective is: to analyze how in Venezuelan society there is a close relationship between matricentrality and the absence of paternal figures, maintaining a perennial search for a male representative, who seems to be supplied by the authority of the head of state. While the specific objectives are: (1) Define what matricentrality is (2) Conceptualize what matrifocality is. (3) Identify the characteristics of the Venezuelan social and political environment (4) Expose what gender stereotypes exist in the world of politics. (5) Describe what characteristics a Venezuelan woman who aspires to the presidency of the country should have, based on gender role stereotypes. (6) Explain how the role of women has evolved in politics. (7) Determine the opinion of some experts about matricentrality, the absence of father figures and the perennial search for a male reference. (8) Diagnose the opinion of some citizens about the possible characteristics that a candidate for the presidency of the Republic should possess.

**Keywords:** matrilocality, absence of a father figure, president, candidate, politics.

## INTRODUCCIÓN

Desde que el concepto de la política existe, los hombres han estado a la cabeza de ella, representando una figura que denota poder, autoridad sobre una sociedad y, principalmente, respeto, porque en esencia, son los hombres quienes siempre han pertenecido (de forma autoimpuesta) a la política y a los altos cargos de gobernanza.

Las mujeres, por otro lado, quedaron aisladas de este poder de decisión y de opinión, siendo silenciadas e invisibles durante siglos, a raíz de una jerarquía de que se impuso sobre ellas deliberadamente donde los hombres, por ciertas características y estereotipos, parecían ser superiores y desestimaban las capacidades del otro género hasta reducirlo a, como mencionaría la feminista y filósofa Simone De Beauvoir en su libro “el segundo sexo”.

Además, este pensamiento que se tenía sobre la política en el mundo se mantuvo igual hasta el siglo XX, porque como sugiere Bareiro (1998), en ese momento empezaron a caer las revoluciones comunistas que se habían mantenido durante varios años y surgieron sistemas democráticos que ayudaban a la inclusión de las mujeres en el ámbito del poder. Estos cambios en la mentalidad de los sistemas políticos promovieron un desarrollo social dentro del rol que tenía la mujer dentro de los espacios públicos.

Debido a esto fue que, por ejemplo, en Estados Unidos las mujeres tuvieron derecho al voto en todo el país, a partir del año 1920; mientras que en Trinidad y Tobago fue en el año 1946, en Venezuela en 1947 y en Colombia, más tarde aún, fue en el año 1957. Es decir, que siglos después de que la democracia y la libertad fuera establecida en un continente entero, las mujeres pudieron ser reconocidas como civiles, como destaca Bareiro (1998).

Sin embargo este primer paso dentro de la diversificación de la política no cambió por completo los prejuicios que tenían sobre las mujeres que querían ser candidatas para cargos públicos. Tal como expresa la autora anteriormente mencionada :

El derecho al sufragio significó el reconocimiento de la ciudadanía femenina. Sin embargo, la demanda era la de poder votar y no la de ser electas, que se abre como posibilidad al adquirir los derechos políticos. En pocos casos fueron electas como

parlamentarias las mujeres que lucharon por universalizar efectivamente el voto. (p.19)

Siendo así, no es de extrañar que en el ámbito político las mujeres se enfrentaran al mismo obstáculo que debían superar día tras día, incluso en la sociedad misma: tratar de encajar, o siquiera tener un lugar que debían ganarse con el doble de esfuerzo.

Para ilustrarlo, se tiene el ejemplo de Jeannette Rankin, una estadounidense de Montana (estado donde el sufragio femenino fue concedido en 1914) que consiguió convertirse en la primera mujer en formar parte de un escaño del Congreso, apenas en 1916. “Puede que sea la primera integrante femenina del Congreso, pero no seré la última”, fue la declaración de Rankin al asumir el cargo, y el pasar de los años le daría la razón. Aunque los resultados parecen ser lentos, no se puede negar que fue un avance importante.

Esto se puede observar con lo que sugiere Fernández (2008):

A nivel mundial, el porcentaje de mujeres que ocupan cargos legislativos es un 17,7%; mientras que el porcentaje de aquellas que ocupan una jefatura de gobierno es de un 4,2%. En 22 países las mujeres ocupan más de 30% de las carteras ministeriales, y seis de esos países son latinoamericanos, resaltando en cada país un porcentaje relevante de participación, como lo son Argentina, destacando en el poder Legislativo con la conformación de un 40% de mujeres; o Costa Rica, que cuenta con un 37% de legisladoras. (p.57)

Las mujeres han podido abrirse espacios en diferentes ámbitos políticos, dispuestas a usar su voz, preparación, estrategia e inteligencia para formar parte de las decisiones de Estado y de la sociedad civil.

No obstante, entrar en la esfera política no es el fin del camino, pues es necesario destacar que esto puede representar ser atacadas y violentadas por su género, como lo expone Albaine (2021):

Este hecho se asocia particularmente a que la violencia contra las mujeres en política por motivos de género tiende a ser tolerada o minimizada por los actores políticos responsables de aplicar la ley —u otro tipo de instrumento regulatorio— principalmente debido a su naturalización histórica. (p. 166)

Fernández también hace una acotación al respecto en su propia investigación, destacando que, por esta misma discriminación en los espacios políticos, se sospecha que las mujeres intentan “masculinizarse” o apropiarse de ciertos patrones y estereotipos de los hombres que la rodean, de esta forma acoplarse y ser vistas con el mismo nivel de autoridad y respeto (2008). Aun así, esto no garantiza que serán percibidas completamente diferentes.

Es demostrable entonces que el género femenino está en una constante lucha por ganarse, no solo el puesto, sino también el trato digno y justo dentro del mundo político. Por tanto, tiene sentido que sean escasas las mujeres latinoamericanas que han escalado más arriba de los puestos mencionados anteriormente (las carteras ministeriales, poder Legislativo, etc.) o que se les hayan permitido alcanzar el máximo poder dentro de un estado democrático: la presidencia. Es así como en Latinoamérica, solo 13 mujeres han llegado a la presidencia, desde el siglo XX.

Violeta Chamorro es uno de los principales perfiles que ejemplifican la presidencia de una mujer, ya que en 1990 se convirtió en la primera presidenta de Nicaragua, y en toda América. Acabando con una guerra civil de ocho años y hallando el camino de la paz, y el cese de una crisis económica en su país, Chamorro fue una mujer revolucionaria que, a través de una visión de unión estratégica entre países vecinos (incluyendo a Venezuela), destituyó en su momento al gobierno sandinista y devolvió el valor de la ciudadanía.

Otro ejemplo de la actuación de las mujeres en el poder, es Michelle Bachelet, quien fue la primera presidenta de Chile en el año 2006, y reelegida en el año 2014, fue una doctora que prestó sus servicios a la Organización Mundial de la Salud (OMS), iniciando en el mundo de la política en 1994. Pasando por Ministerios, la Cartera de Defensa Nacional (siendo la primera mujer de Latinoamérica en ocupar ese cargo), logró llegar a la presidencia en dos oportunidades, con un enfoque en las mejoras educativas, seguridad ciudadana, igualdad de género y una mejor democracia. Argentina, Panamá, Brasil, Bolivia, Ecuador, Honduras, Haití, Perú, son más países que en su línea presidencial han tenido a mujeres en el cargo.

A pesar de ello, la balanza se inclina de forma desproporcionada con respecto a los hombres, lo cual es palpable solo con ver que la primera mujer en asumir la presidencia fue hace 33 años, y que todavía son muchos los países que ni siquiera contemplan la visibilidad de que algo como esto llegue a suceder en sus sociedades, como lo es el pueblo venezolano.

Esto no significa que en la historia venezolana las mujeres nunca hayan tenido, o no tengan hoy en día, cierto liderazgo político, solo que la evolución ha sido tardía y que sus oportunidades son reducidas notablemente a comparación de los hombres. Además, no ha existido una figura representativa como candidata presidencial que haya estado cerca de alcanzar esta meta, al menos, no después de Irene Sáez.

Sáez es una politóloga, exmodelo y ex reina de belleza venezolana. Fue ganadora del Miss Universo 1981, y la primera (y hasta el momento única) alcaldesa del municipio Chacao en el año 1992, destacando por su labor al impulsar el orden y la reestructuración de esta zona, principalmente a nivel de seguridad.

Su trabajo la impulsó a participar en las elecciones presidenciales de 1998, creando su propio partido, IRENE (Integración y Renovación Nueva Esperanza) ese mismo año. Sus campañas políticas estaban tatuadas en la cabeza y el corazón de los venezolanos por su forma cercana de ser, así como por la firmeza de sus decisiones, demostrando su inteligencia, estrategia y carisma; pero esto no fue suficiente para ganar las elecciones presidenciales contra el segundo candidato más relevante del año 1998: Hugo Chávez Frías. Cabe resaltar que desde la candidatura de Irene Sáez, no ha existido una mujer en Venezuela que haya estado tan cerca de ganar dichas elecciones.

De la misma manera, la única mujer que ha logrado ganar unas elecciones primarias ha sido María Corina Machado en el 2023, 25 años después de la candidatura de Sáez. Logrando obtener más del 90% de los votos con una participación de aproximadamente dos millones de votantes. Esta victoria representa un paso importante dentro del contexto venezolano, debido a que después de varios años, se ha escogido una candidata que represente la unificación de la Plataforma Unitaria Democrática y al ala opositora del país.

Machado es ingeniera industrial, ex diputada y dirigente de la oposición venezolana. Ha sido una de las pocas mujeres que se ha mantenido vigente en la política en el país durante más de 10 años. Además, se hizo conocida por ser una de las principales figuras que estaban en contra del gobierno de Chávez y por estar desligada de varios sectores opositores. Esto ocasionó que se convirtiera en una política solitaria y que buscara por sus propios medios crear una imagen que se acoplara a los nuevos ideales de las personas.

Posteriormente a esta nueva imagen, Machado consiguió que miles de personas respondan a su presencia en cualquier parte del país. De la misma forma este apoyo que

conectaba con el dolor de familias que han tenido que separarse por la crisis humanitaria logró que una mujer vuelva a ser una posible opción para ser candidata presidencial.

Los casos de Sáez y Machado ayudan a visualizar el hecho de que la política sigue invisibilizando a la mujer de forma directa o indirecta, así como que la política venezolana es un campo masculino. Asimismo esto se relaciona directamente con las raíces de la construcción de socialización Venezuela con respecto a la propia figura de la mujer, del hombre, y lo que ambas representan en la psiquis del venezolano.

Ahora bien, este hecho está intrínsecamente conectado con que la sociedad venezolana es matrifocal y que se centra en tener como figura principal a la mujer y en especial a las madres. Esto lo explica Hurtado (1995), al definir la matrifocalidad como:

Una relación que afecta al papel familiar de la mujer de tal modo que ésta, como madre, se constituye en centro afectivo-organizativo de la familia especialmente a través de las otras mujeres, también pensadas como madres reales o posibles, de un modo consanguíneo vinculadas a ella, las hijas, siendo el papel de hermano e hijos importante pero complementario o de apoyo a las relaciones femeninas... (p.64)

Dicho autor no solamente define esta tendencia dentro de las estructuras familiares en el país, sino que también explica cómo la figura del hombre dentro de la relación parental: “ocupa un lugar secundario en sus relatos, aparece como una figura desdibujada, puesto que su contribución moral y material con el grupo es precaria o inexistente”(1995).

Para ilustrar esta figura negativa paterna , en un análisis presentado por Monasterios (2001), en el que se entrevistaron varias familias, se repitieron ciertos términos al hacer referencia al padre:

En los relatos registrados abundan expresiones tales como: “despegado”, “bruto”, “interesado”, “faldeo”, “egoísta”, “mentiroso”, “irresponsable”, que ponen en evidencia las situaciones que estas mujeres han vivido con sus contrapartes masculinas y de las cuales se valen para construir el significado del hombre-pareja. (p.75)

Esta socialización ha hecho que en Venezuela la figura de la pareja no sea predominante en la cultura familiar, sino que la población se inclina por una perspectiva matricentrada en la que: “el hijo practica un solo vínculo, con la madre, pues no hay otro que con el compita, y la madre así mismo también el solo vínculo con el hijo pues no hay pareja ni en la realidad ni en el horizonte. Este vínculo madre-hijo es la única garantía de sobrevivencia para el grupo”, como destaca Moreno, (2003).

“La cultura pareciera no dejar espacios para la configuración hombre-mujer, y por ende para el engranaje de cultura-sociedad. No se alcanza la adultez, sino que en cambio predomina el comportamiento infantilizado en el cual no existe figura de autoridad, porque la madre se ha asegurado de que no exista competidor para su hijo, a tal punto que el padre está ausente en la conformación etnopsíquica los individuos”, relata Moreno (2003). Esta falta de autoridad provoca que las personas tiendan a buscar sustitutos de éstas en las figuras de poder que encuentran durante su vida.

Moreno (2003) también explica que a raíz de este rechazo hacia el padre dentro de la cultura de la familia venezolana, surgen dos fenómenos que afectan de manera distinta a hombres y mujeres. En los hombres, la falta de la figura paterna genera que no encuentre un modelo a seguir ni una figura de poder en la que pueda percibir que alguien le está brindando protección y responsabilizándose por él.

Este niño también puede llegar a replicar los pasos de su padre a pesar de no haberse criado con él y repetir los ciclos de familias sin un padre.

En cuanto a la hija, esta al momento de salir de su círculo familiar tiende a buscar una figura paterna con la cual entablar una relación amorosa y que esta ocupe el espacio que dejó su padre.

Además la presencia del padre está relacionada con el respeto a la autoridad, porque este se caracteriza por ser más disciplinado en la crianza y al no existir esta presencia, los hijos tienden a tener más conflictos con el hecho de reconocer y aceptar normas. Tal como comenta Parrini (2000) :

La función paterna es una función de poder. La diversidad de modos de ejercer la paternidad se difumina al momento de catalogar su operación: siempre se liga al poder, de modo que "en última instancia, quizá el poder sea la fuerza motriz de la relación paterno-filial en sus múltiples representaciones. (p.73)

Por eso es que el rechazo y sustracción de importancia de la figura del padre es tan relevante para la población venezolana y su enaltecimiento de la figura de la madre: la madre es la figura perenne y cálida, que puede ser rigurosa y con carácter, pero no deja de ser la protectora, dejando de ser mujer para convertirse únicamente en madre. En cambio, el padre en su ausencia dentro del hogar, es visto como el proveedor que no necesita "cuidar" porque lidera y ejerce su autoridad en la sociedad.

Lo anteriormente establecido, desde una perspectiva política y sociológica, permite plantear la siguiente hipótesis:

En la sociedad venezolana existe una estrecha relación entre la matricentralidad y la ausencia de figuras paternas, manteniéndose en una perenne búsqueda de un representante masculino, el cual pareciera ser suplido por la autoridad del jefe de Estado.

### **Interrogantes**

Para conocer la evolución cronológica que ha tenido la mujer como una figura política en Venezuela, y de igual forma, saber cómo puede afectar la ausencia de una figura paterna en la toma de decisiones tan importantes como lo puede ser el escoger entre un presidente, y no una presidenta, se plantean las siguientes preguntas de investigación, a las cuales se les dará respuesta a lo largo del estudio, dándole profundidad al mismo:

¿Qué es matricentralidad?, ¿qué es matrifocalidad?, ¿cuáles son las características del entorno social y político venezolano?, ¿qué estereotipos de género existen en el mundo de la política?, ¿cuáles son las características que debería tener una mujer venezolana que aspira a la presidencia del país, basados en los estereotipos de roles de género en la política?, ¿cómo ha evolucionado el rol cumplen las mujeres dentro de la política?, ¿cuál es la opinión de algunos expertos sobre la matricentralidad, la ausencia de figuras paternas y la perenne búsqueda de un referente masculino?, ¿cuál es la opinión de algunos ciudadanos sobre las posibles características que debería poseer una candidata a la presidencia de la República?

### **Objetivo General**

Analizar cómo en la sociedad venezolana existe una estrecha relación entre la matricentralidad y la ausencia de figuras paternas, manteniéndose en una perenne búsqueda de un representante masculino, el cual pareciera ser suplido por la autoridad del jefe de Estado.

### **Objetivos específicos**

1. Definir qué es la matricentralidad.
2. Conceptualizar qué es la matrifocalidad.
3. Identificar cuáles son las características del entorno social y político venezolano.
4. Exponer qué estereotipos de género existen en el mundo de la política.
5. Describir cuáles son las características que debería tener una mujer venezolana que aspira a la presidencia del país, basados en los estereotipos de roles de género.
6. Explicar cómo es la evolución del rol de las mujeres dentro de la política.
7. Determinar cuál es la opinión de algunos expertos sobre la matricentralidad, la ausencia de figuras paternas y la perenne búsqueda de un referente masculino.
8. Diagnosticar cuál es la opinión de algunos ciudadanos sobre las posibles características que debería poseer una candidata a la presidencia de la República.

## Ficha técnica

**Título:** Matrisocialidad como involución política: las madres sin poder.

Subtítulo: La matricentralidad y ausencia de la figura paterna como un problema en la sociedad venezolana que desliga a la mujer del poder político.

**Definición de reportaje:** Cubino et al. (2009) describe el reportaje como “el más libre de los géneros periodísticos informativos, por lo que incorpora recursos y procedimientos de otros géneros y estilos: noticias, crónicas, artículos, novelas, ensayos...”(p.22), recalando que, a pesar de mantener una óptica objetiva, también debe destacarse por su narrativa y tintes de literatura al llevar un “sello personal de lo vivido y la firma de quien lo redacta”.

La investigación presente pertenece al género del reportaje periodístico; Gargurevich (1982) define que: “consiste en narrar la información sobre un hecho o una situación que han sido investigados objetivamente y que tienen el propósito de contribuir al mejoramiento social” (p.256). Siendo así, la investigación sería, específicamente, un reportaje de tipo informativo u objetivo, el cual es definido por Cubino et al. (2009) como aquel que “desarrolla un hecho noticioso, incluyendo declaraciones de personas, descripción de ambientes, etc. desde una perspectiva descriptiva y objetiva” (p.30).

**Descripción del estudio:** Esta investigación tiene como objetivo principal analizar cómo en la sociedad venezolana existe una estrecha relación entre la matricentralidad y la ausencia de figuras paternas, manteniéndose en la búsqueda de un representante masculino el cual pareciera estar sustituido por la autoridad del Jefe de Estado; para ello será importante definir qué es matricentralidad y matrifocalidad, así como las características del entorno social y político venezolano. De igual manera, será importante explicar los estereotipos de género que existen en el mundo de la política, así como describir las características que debería tener una mujer venezolana que aspira a la presidencia del país.

De igual forma, en esta investigación se explicará la evolución del rol de las mujeres en la política, así como se considerará de valioso aporte la opinión de algunos expertos sobre la matricentralidad, la ausencia de figuras paternas, y la perenne búsqueda de un referente masculino, y también la opinión de los ciudadanos con relación a las posibles características que debería tener una candidata a la presidencia de la República.

## METODOLOGÍA

La Universidad Católica Andrés Bello (s.f) describe el Trabajo Final de Concentración (TFC) como “el trabajo teórico o teórico-práctico que desarrolla el estudiante bajo la orientación de un profesor, sobre un tema o problema único, bien delimitado y factible de abordar desde las competencias adquiridas en el nivel de formación” (p.1).

De la misma manera el trabajo final de concentración “es de carácter monográfico y de compilación, y expone mediante la descripción una investigación documental, de campo, el desarrollo de un trabajo práctico o proyecto” (p.3).

Adicionalmente, el objetivo de este es “explorar o describir un fenómeno o tema correspondiente a una dimensión teórica, metodológica, instrumental, técnica, práctica o temática del campo de la comunicación a través de un género discursivo...” (p.2) .

Ahora bien, el presente trabajo de investigación forma parte del género de los reportajes. Cubino et al. (2009) describe el reportaje como “el más libre de los géneros periodísticos informativos, por lo que incorpora recursos y procedimientos de otros géneros y estilos: noticias, crónicas, artículos, novelas, ensayos...”(p.22).

También Gargurevich (1982) define el reportaje como un hecho que “consiste en narrar la información sobre un hecho o una situación que han sido investigados objetivamente y que tienen el propósito de contribuir al mejoramiento social” (p.256).

Sobre la base de ese concepto, la investigación sería, específicamente, un reportaje de tipo informativo u objetivo, el cual es definido por Cubino et al. (2009) como aquel que “desarrolla un hecho noticioso, incluyendo declaraciones de personas, descripción de ambientes, etc. desde una perspectiva descriptiva y objetiva”(p.30).

Con el uso de esta estructura periodística y metodológica se demostrará cómo en la sociedad venezolana existe una estrecha relación entre la matricentralidad y la ausencia de

figuras paternas, manteniéndose en la búsqueda de un representante masculino el cual pareciera estar sustituido por la autoridad del Jefe de Estado.

### **Tipo y Diseño de la investigación**

Esta investigación se plantea desde un enfoque cualitativo, bajo un diseño no experimental.

Vieytes (2004) define el enfoque cuantitativo de la siguiente forma:

En cuanto al enfoque cuantitativo, busca un conocimiento sistemático comparable y comprobable, medible cuantitativamente y replicable; procura la explicación de los fenómenos y eventos del mundo natural y el social, y la generalización de las conclusiones. Mientras en la explicación de la lógica cuantitativa la noción de la ley general ocupa un lugar central mediante una implicación universal o una correlación probabilística. (p. 303)

El diseño no experimental, por otro lado, es definido por Kerlinger (2002) como “la búsqueda empírica y sistemática en la que el científico no posee control directo sobre las variables independientes, ya que sus manifestaciones ya han ocurrido o a que son inherentemente no manipulables” (p.504).

También el trabajo sigue el camino de una investigación de campo y documental. Arias (2006) agrega que una investigación de campo es:

Aquella que consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variable alguna, es decir, el investigador obtiene la información pero no altera las condiciones existentes. (p.31)

Por su parte Ramírez (2010) sugiere que “la investigación de campo puede ser extensiva, cuando se realiza en muestras y en poblaciones enteras (censos); e intensiva cuando se concentra en casos particulares, sin la posibilidad de generalizar los resultados” (p.31).

De la misma manera el trabajo de campo tiene como apoyo el diseño de una investigación documental. Arias (2006) relata que una investigación documental es “un

proceso basado en la búsqueda, recuperación, análisis, crítica e interpretación de datos secundarios, es decir, los obtenidos y registrados por otros investigadores en fuentes documentales: impresas, audiovisuales o electrónicas”(p.27).

### Nivel de Investigación

De igual forma, el nivel de la investigación es de tipo explicativa, la cual es descrita por Sabino (1992) de la siguiente forma:

Son aquellos trabajos donde nuestra preocupación se centra en determinar los orígenes o las causas de un determinado conjunto de fenómenos. Su objetivo, por lo tanto, es conocer por qué suceden ciertos hechos, analizando las relaciones causales existentes o, al menos, las condiciones en que ellos se producen. Este es el tipo de investigación que más profundiza nuestro conocimiento de la realidad porque nos explica la razón o el por qué de las cosas... (p.54)

### Mapa de actores

**Tabla 1**

Actor	Cargo-Perfil	Aportes
Samuel Hurtado	Sociólogo y antropólogo por la Universidad Central de Venezuela (UCV), Magister en Antropología por el Instituto Venezolano de Investigaciones Científicas, y Doctor en Ciencias Sociales por la UCV,	Conocer la opinión del autor de múltiples estudios sobre la familia popular venezolana con perspectiva matricentrista y su impacto social.
Astrid Aguiar Suárez	Profesora Ordinaria de Sociología.  Licenciado en Sociología. : Maestría en Comunicación Social,Opción Comunicación Organizacional.	Conocer la opinión de una profesora de sociología acerca de la ausencia masculina dentro de las familias venezolanas y sus impactos.

Alberto Rodríguez	<p>Coordinador de la Especialidad de Sociología de la Universidad Católica Andrés Bello (UCAB).</p> <p>Licenciatura en Sociología en la UCAB.</p>	<p>Descubrir la opinión de un profesor y directivo de la escuela de Sociología de la Universidad Católica Andrés Bello acerca de la falta de figuras paternas y la matricentralidad en la población venezolana actual.</p>
Javier Seoane	<p>Profesor e Investigador Titular (jubilado) de la Escuela de Sociología y del Doctorado en Ciencias Sociales de la Universidad Central de Venezuela (UCV)</p> <p>Doctor en Ciencias Sociales en la Universidad Central de Venezuela (UCV). Magister en Filosofía en la Universidad Simón Bolívar (USB). Sociólogo (UCV).</p>	<p>Contrastar la perspectiva de un profesor de sociología sobre la matricentralidad y sus efectos en la sociedad venezolana.</p>
Thamara Hannot	<p>Profesora de Sociología en la UCAB.</p> <p>Socióloga, consultora del IESA. Doctora en Letras.</p>	<p>Conocer la opinión de una profesora de sociología acerca de la matricentralidad y la búsqueda de referentes masculinos.</p>
Ángel Oropeza	<p>Licenciado en Psicología egresado de la UCAB. Magíster y Doctor en Ciencias Políticas de la USB. Ha formado parte de distintos proyectos de investigación en equipos interdisciplinarios y es especialista en Análisis del entorno Político y Estrategias Electorales.</p>	<p>Indagar y analizar la opinión sobre la relación entre la ausencia de figuras paternas y la perenne búsqueda de un referente masculino.</p> <p>Conocer cuáles son las características que debería tener una mujer venezolana que aspira a la presidencia del país.</p>

Francisco Coello.	Profesor de la UCAB. Representante del rector. Director de Ley de Servicio Comunitario que depende del Vicerrectorado de Extensión Social.  Sociólogo.	Conocer la opinión sobre las posibles características que debería poseer una candidata a la presidencia de la República y búsqueda de un referente masculino.
-------------------	--	---

### Fuentes documentales

**Tabla 2**

Título	Autor-Fecha	Aporte
Matrisocialidad	Hurtado. S (1998)	Estudio sobre la familia venezolana, observada en su identidad cultural o étnica. Identifica un modelo cultural coherente y desde la familia lo que ocurre en Venezuela
La Familia Popular Venezolana	Moreno. A (1997)	Análisis de la estructura social de la familia popular venezolana
Cultura Matrisocial y sociedad Popular en América Latina	Hurtado. S (1995)	Análisis sobre un fenómeno sociopolítico como lo es la cultura matrisocial enfocado en la sociedad popular latinoamericana
¿Padre y Madre? Seis Estudios Sobre la Familia Venezolana	Moreno. A (2013)	Caracterización sobre estereotipos familiares en Venezuela.

### Etapas de la investigación

#### 1. Observación

El método de la observación es definido por Sierra Bravo (1984), como: “la inspección y estudio realizado por el investigador, mediante el empleo de sus propios sentidos, con o sin ayuda de aparatos técnicos, de las cosas o hechos de interés social, tal como son o tienen lugar espontáneamente” (p. 240).

Esta investigación parte de la observación detallada de cómo en la historia no ha existido una mujer que sea presidenta de la República, y su relación con la forma en que la imagen de la mujer ha protagonizado en la sociedad venezolana, solo por su papel de madre, siendo relegada al único poder que parece tener: cuidar y proteger un hogar. Mientras que el hombre, ausente en la esfera familiar, es un actor principal en la esfera pública.

## **2. Recopilación y revisión de las fuentes documentales**

Para recabar evidencia que contrastara con la realidad actual venezolana, conocer a profundidad los antecedentes y raíces de la problemática observada, y reconocer la relevancia del tema, se realizó una investigación documental de diversas fuentes. Arias (2004), define este proceso de la siguiente manera:

Es un proceso basado en la búsqueda, recuperación, análisis, críticas e interpretación de datos secundarios, es decir los obtenidos y registrados por otros investigadores en fuentes documentales: impresas, audiovisuales o electrónicas. Como en toda investigación, el propósito de este diseño es el aporte de nuevos conocimientos (p. 25)

## **3. Planteamiento del problema**

Sierra Bravo (1984) define el planteamiento del problema como “la formulación clara y precisa del problema que se va a investigar, con la finalidad de determinar su naturaleza, sus características y sus límites” (p.53).

Una vez que se hubo recopilado información que pudiera profundizar en el tema, así como su evolución a lo largo de los años, se pudo delimitar el problema específico a estudiar que, en este caso, es cómo se relacionan la matricentralidad y la ausencia de una figura paterna y se convierten en un problema que, incluso a nivel político, desliga a las mujeres de poder y participación.

## **4. Formulación de hipótesis y objetivos**

Sierra Bravo (1984) conceptualiza a la hipótesis de la siguiente forma:

Las hipótesis científicas también son, en general, suposiciones. Desde este punto de vista, son enunciados teóricos supuestos, no verificados, pero probables, referentes a variables o a relación entre variables. (p.69)

Partiendo de esta definición, la hipótesis de la investigación surge como una suposición que podría ser demostrable, tomando en cuenta las variables observadas socialmente y estudiadas teóricamente. Siendo así, se comprobó la probabilidad de que en la sociedad venezolana existe una estrecha relación entre la matricentralidad y la ausencia de figuras paternas, manteniéndose en una perenne búsqueda de un representante masculino, el cual pareciera ser suplido por la autoridad del jefe de Estado.

Una vez establecida la hipótesis, se concretaron distintos objetivos para explicarla y teorizarla. Sautu et al. (2005), definen los objetivos como “una construcción del investigador para abordar un tema o problema de la realidad a partir del marco teórico seleccionado” (p.36). Los objetivos que se plantean en la investigación, se concentran en reconocer cómo y por qué la sociedad venezolana está matricentrada y la influencia de este proceso cultural a nivel político, así como sobre la permanencia de los roles y estereotipos de género, que pueden afectar el entorno familiar.

## **5. Mapa de actores y contacto con las fuentes vivas**

Para contrarrestar la información documental, se seleccionaron distintos expertos en el tema y que cumplieran con ciertas características para que, a nivel de conocimiento y experiencia, pudieran presentar argumentos y bases sólidas que enriquecieran la investigación. Los actores seleccionados se caracterizaron por cumplir con el perfil de sociólogos, antropólogos o psicólogos.

## **6. Recolección y análisis de la información**

Los métodos de recolección de información empleados en la investigación, fueron el cuestionario y la entrevista.

El cuestionario contó con un total de 20 preguntas y se aplicó a un total de 150 personas, mayores de edad y venezolanas, para conocer su perspectiva con respecto a los roles de género y la percepción de una mujer como candidata a la presidencia de Venezuela.

Las entrevistas fueron aplicadas a cinco expertos, y una de ellas a una figura femenina prominente en la política venezolana.

## **7. Reportaje**

Con información documental y de fuentes vivas, que proporcionaron una perspectiva más amplia con respecto al tema, se realizó un reportaje periodístico de tipo informativo u objetivo, donde se entabló a lo largo de los ocho capítulos cuál es el origen de la problemática, así como su evolución, sus consecuencias y cómo afecta a distintas aristas sociales, políticas e, incluso, cómo la economía y el entorno político pueden afectar en estas dinámicas matricentrales y matrifocales, manteniendo un ciclo constante.

## **8. Conclusiones**

A través del reportaje, la opinión de expertos y las bases documentales, se pudo comprobar la hipótesis anteriormente planteada, contrarrestando las fuentes documentales con la realidad observada. A raíz de este proceso, se plantearon diversas conclusiones y recomendaciones que engloba distintas áreas a nivel político, social y educativo.

### **Técnicas e instrumentos de recolección de información**

#### **1. Entrevista**

Las entrevistas son definidas por Hernández (2012), como:

...el testimonio directo de un personaje, se concibe como la forma inmediata y expedita de obtener las declaraciones de una persona sobre un tema de interés social. En términos generales se concibe como un ejercicio objetivo de diálogo, de encuentro, entre dos o más personas, cuyo objetivo es obtener información de una respecto de otra u otras. (p. 6)

La entrevista se aplicó como un recurso que permitiera conocer la relevancia sobre el tema de la investigación y comprobar la hipótesis planteada. De igual forma, fue uno de los recursos más importantes para conocer, no solo de forma teórica, sino desde la experiencia venezolana, cómo ha evolucionado y afectado directamente la ausencia de la figura paterna, el enaltecimiento de la madre y cómo se relacionan estos elementos con la configuración del entorno social y político.

## **2. Cuestionario**

Hernández et al. (2006) explican que el cuestionario “consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir” (p. 130). Aplicado a 150 personas, fue usado como un recurso que permitiera un acercamiento a la perspectiva del electorado venezolano y cómo, actualmente son percibidas las mujeres, sus capacidades y su aceptación o rechazo a la figura femenina en la política.

## **Técnicas de análisis**

### **1. Observación**

Para poder identificar una problemática tan compleja que se ha mantenido durante generaciones, se tuvo que emplear el método de observación del contexto, para así, a través de la información ofrecida por las fuentes documentales y expertos, poder contrastar los datos históricos, sociológicos y psicológicos, con la realidad inicialmente observada y analizada.

Específicamente, se utilizó el proceso de observación directa, que es definida por Méndez (2009) como “el proceso mediante el cual se perciben deliberadamente ciertos rasgos existentes en la realidad por medio de un esquema conceptual previo y con base en ciertos propósitos definidos generalmente por una conjetura que se quiere investigar” (p. 251).

### **2. Revisión de documentos**

Como se menciona anteriormente, las fuentes documentales y su revisión se utilizaron para contrastar con el conocimiento de los expertos, y para analizar de qué forma afecta la teoría sobre el contexto venezolano. Asimismo, se expuso cómo la ausencia paterna es un común denominador en las familias de Venezuela y los diferentes tipos de ausencia, conceptualizar cómo esto genera una transformación en las familias nucleares, generando las familias matrifocales, y creando un ciclo cultural inconsciente que tiene raíces coloniales.

Bernal (2006), explica que la revisión de documentos:

Consiste en un análisis de la información escrita sobre un determinado tema, con el propósito de establecer relaciones, diferencias, etapas, posturas o estado actual del conocimiento respecto del tema objeto de estudio. (p. 110)

## **Triangulación**

Para poder comprender ampliamente la información, explicar diferentes perspectivas, entender los procesos culturales, políticos e incluso psicológicos sobre el tema, se requirió contrastar la información de las fuentes documentales, como la de los expertos y las variables.

Aguilar y Barroso (2015) describen que la triangulación:

Hace referencia a la utilización de diferentes estrategias y fuentes de información sobre una recogida de datos permite contrastar la información recabada. La triangulación de datos puede ser: a) temporal: son datos recogidos en distintas fechas para comprobar si los resultados son constantes; b) espacial: los datos recogidos se hacen en distintos lugares para comprobar coincidencias; c) personal: diferente muestra de sujetos. (p. 74)

Acatando esta definición, la triangulación que utiliza la investigación, es la personal.

Tabla 3

Concepto	Samuel Hurtado	Alberto Rodríguez	Astrid Aguiar	Francisco Coello	Javier Seoane
<b>Patrón más constante de estructuras familiares</b>		<p>“Normalmente es nuclear, puede haber alguna cuestión extendida pero es muy poquita. Claro hay entonces es cuando pasamos al siguiente plano, qué es ¿qué entendemos cómo nuclear? Sigue siendo nuclear aunque tengas a la abuela. La familia puede ser abuela, mamá e hijos, puede ser pero para mi sigue siendo nuclear no extendida. Si está la figura de la</p>	<p>“Hay dos tipos de legitimidad. Una legitimidad informal compartida por la sociedad. Todos somos familia en la sociedad incorporamos a vecinos, compadres. Eso nos genera beneficios sociales, reciprocidad generalizada. Se manifiesta a largo plazo en más</p>		

		<p>abuela o el abuelo, que no hay tantos casos, para mi es nuclear. En extendida hay tíos, es por los lados no por el núcleo, núcleo es abuela madre e hijo, en cambio si tengo tíos se reproducen por los lados y son como ramas, no es un tronco. Nuestra familia es más nuclear, cada vez el promedio es más chico por inmigración, por lo que sea, ya no son 5 miembros, ahora son 4 y pico o por debajo. Antes había menos desviación típica, no era representativa del</p>	<p>capital social. Dinámica formal y estatal, la familia extendida no es reconocida así en el discurso, ni en el papel. En las leyes, la concepción de la familia en Venezuela tiene una contradicción. Se adaptan estructuras que no son propias”.</p>		
--	--	--	---	--	--

		país. Actualmente la desviación típica es menor. Ahorita no hay tantas personas en las familias”.			
<b>Tipo de ausencia paterna más común</b>	“El padre falta en todo. El sentido de paternidad, el de protección, el de alimentación, el social, el de responsabilidad, el de ética y de afrontar realidades buscando soluciones. La figura del padre solo queda en la figura del varón proveedor y ya. Del resto es mejor que no		“La ausencia de generaciones anteriores no es la misma que hoy en día. La ausencia antes de las nuevas formas de explicar el matricentrismo, era física o el padre no está. Hoy en día, la ausencia no es literal, sino que puede ser afectiva, puede ser política, que afecta a la	“Dos versiones. Una es la física en la que papá no está, no hay. La otra es una situación particular que según Vethencourt es poliginia intinerante. Relaciones con varias mujeres. Y tiene varias	“La ausencia simbólica puede estar presente pero la tendencia cultural nuestra es poner a la madre como figura principal. La vinculación con la familia es más por el lado materno que por el paterno”.

	<p>exista, según la madre”.</p>		<p>toma de decisiones. Qué tanto decide un hombre en una familia. ausencia identitaria, no sé quién es mi padre ni sé quien soy. La ausencia puede ser simbólica. Las grandes ausencias, entran en juego con un contexto con otras grandes ausencias como ejemplo las espirituales, personas que no saben quienes son o no saben en qué creer. Cómo puedo aportar a la</p>	<p>mujeres. El papá puede estar un tiempo pero no se mantiene. No se crea un vínculo afectivo ni importante ni fuerte. En la matricentralidad, la mujer no necesita del hombre. En la tercera el papá está pero no tiene un peso importante por el matriarcado. La figura sólo está ahí, a</p>	
--	---------------------------------	--	--	--	--

			sociedad. La figura paterna coexiste con otras ausencias”.	veces ni siquiera queda como el proveedor”.	
<b>Figura Masculina sustituida por el jefe de estado</b>	<p>“Claro. El padre es sustituible en figuras exteriores pero la madre no. Es sustituible por profesores, maestros, orientadores. La falta de necesidad de tener un padre, cualquiera que quiera ser responsable. La gente no termina apoyando. Eso implica teatralidad para el venezolano, el ver cómo alguien más lo</p>			<p>“De alguna manera sí puede ocurrir. En Venezuela era muy común cuando los presidentes iban de gira, le pedían al político que fueran padrinos de sus hijos. De alguna manera para llenar ese hueco. Aunque</p>	<p>“Hay que conocer las sociedades en crisis de desintegración. Venezuela ha sido de estos casos. La figura del caudillo da seguridad. Y esta se da como un gran padre. Chávez es un ejemplo de fuerza y de caudillo militar,</p>

	<p>resuelve. El venezolano asume la vida como un teatro. La ve divertida”.</p>			<p>la verdadera razón, se podía buscar tener un vínculo personal con el poder, cosa típica venezolana. Sí en alguna medida, se puede ver la figura fuerte y autoritaria. En este momento podría decirse que el esquema se está rompiendo. El esquema de familias matricentricas</p>	<p>Chávez trajo un mensaje y la imagen de un hombre que nos va a integrar. En la explicación, dicen que con la revolución industrial, la estructura de la familia básica se destruyó. La figura paterna tenía autoridad económica y política, antes de la revolución industrial. Esto le quita autoridad a las</p>
--	--	--	--	---	--

				<p>podrían estar en proceso de un comienzo de cambio pero de manera muy paulatina”.</p>	<p>figuras masculinas. En América latina el proceso colonizador fue distinto, porque en un comienzo el hombre preñó a la indígena y muchas veces la abandonó. La figura masculina durante el siglo XIX en Venezuela fue destruida por las guerras y las madres asumían el liderazgo de la familia”.</p>
--	--	--	--	---	---

<p><b>Características masculinas en mujeres líderes</b></p>		<p>“A largo plazo las mujeres son las que están armando el futuro. El caso de las 2 candidatas de ahorita que son mujeres como María Corina y Delsa Solorzano, fijate que en esa estructura tienes un rol femenino que viene de la sociedad civil. El liderazgo de las mujeres es más social y más ciudadano, el de los hombres es para que ellos vayan a pelear y caerse a trompadas. Si vamos a hacer democracias más modernas debe ser a</p>	<p>“Justamente eso lo hace María Corina, ella tiene energía muy masculina, ella quiere sustituir al caudillo. Ese no es el rol que le corresponde a una líder venezolana, en cambio debería ser un rol más democrático. No se trata de competir, se trata de incluir, las líderes venezolanas no permiten la inclusión. En el caso de Delsa, ella también se ve más</p>	<p>“María Corina no ha tomado estas características. Ella representa la parte más desarrollada de la sociedad venezolana, más que la matricentrada. Mujer de carácter fuerte pero es algo esperable de un líder político. Ejemplo Margaret Thatcher. Cambió,</p>	<p>“La figura de Machado es la de alguien fuerte. La mujer sí puede representar este sentimiento de autoridad tanto en la política como en la familia pero se deben presentar unas circunstancias históricas. El caudillo termina representando una figura sociológica universal que</p>

		<p>través de la que están tejiendo las mujeres y tenemos estas dos luchas actualmente.</p> <p>Y esto se debe a que estamos volviendo a lo nuclear, entonces si volvemos a lo nuclear tenemos esta organización</p> <p>ciudadana, en la extendida vemos más al caudillo, cuando tienes a una familia más chiquita y nuclear, más organizada en participación. Los hombres que se tiran a pelear son los caudillos.</p> <p>Figuras masculinas pueden ser</p>	<p>masculina. No está ahí la resolución de los problemas. Se hacen llamar capitanas, ellas sienten que no hay espacio para ser mujer socializadora.</p> <p>Primero deben pelear por su rol y luego incluir, como si una cosa viniera después de la otra. No tendría que ser así, el problema es que la mujer no se cree que puede ser de otra manera. Esa es la deuda que</p>	<p>efectivamente el proceso de modernización ha tenido logros importantes como esta nueva generación que apoya a María Corina. El factor género tiene peso, porque vives en una sociedad en la que las mujeres son claves y ella puede representar a muchas</p>	<p>aparecerá dónde haya procesos graves de desintegración social. Los tiempos que vienen hacen que la tendencia pueda llegar a darse. Uno de los problemas de la mujer en la política es que cuando asume el poder político acopla características masculinas en su liderazgo pero pueden</p>
--	--	--	---	---	---

		agarradas por mujeres civilizadoras y usadas para mantenerse en el poder”.	tiene la sociedad hacia la mujer”.	mujeres. Pero el mayor peso lo tendría, el rechazo al sistema social del gobierno actual”.	existir excepciones”.
--	--	--	------------------------------------	--	-----------------------

### Guiones de entrevistas

**Tabla 4**

Expertos	Preguntas
----------	-----------

Samuel Hurtado

1. ¿En las estructuras familiares hay una predominancia entre más figuras femeninas que masculinas?
2. ¿Cómo se ve el poder patriarcal sobre la dinámica familiar, aun cuando la mujer es la cabeza en esta estructura?
3. ¿Las relaciones entre padre e hijos que parten de la base de la disponibilidad tienden a satisfacer la necesidad de un referente masculino
4. ¿En base a qué se construyen los lazos de la relación entre padres e hijos, teniendo en cuenta que el padre es visto como una figura de proveedor?
5. ¿Qué efectos puede llegar a generar en los hijos el hecho de que la relación con su padre no cumpla con las bases que necesita tener ser una figura referente masculina?
6. ¿Cómo afecta en el desenvolvimiento social de los hijos el apego emocional que pueden tener hacia sus madres?
7. ¿Cómo es visualizada en el imaginario de los hijos la figura de la madre y su concepción de las mujeres?
8. ¿Cuáles son las razones del distanciamiento emocional de los padres en Venezuela?
9. Al ser los padres proveedores económicos, mas no de afecto, ni presencia, ¿cómo construyen las relaciones de poder sobre sus esposas e hijos en Venezuela?
10. ¿Cuál es el tipo de ausencia paterna más común en las familias venezolanas?
11. ¿Qué acciones toman los hijos en la dinámica familiar con respecto a la ausencia paterna?

- |  |   |
|--|---|
|  | <ol style="list-style-type: none"><li>12. ¿Cómo afecta socialmente la ausencia de figura paterna en el desenvolvimiento social de los hijos?</li><li>13. ¿Los hijos siempre, inconscientemente, buscarán suplir esta ausencia en otras personas, grupos o entornos masculinos</li><li>14. ¿Cómo se configura la percepción de la autoridad y el respeto a raíz de la ausencia paterna?</li><li>15. ¿La mujer llega a representar, en algún momento, autoridad a raíz de la ausencia de la figura masculina?</li><li>16. ¿Qué características se crean en el imaginario de las personas del hombre que deben seguir? ¿Es un ideal creado por la falta de figura masculina?</li><li>17. ¿La figura masculina o del padre es sustituida con la figura del jefe del Estado/presidente?</li><li>18. ¿En otros países latinoamericanos esta ausencia también se cumple, cómo?</li><li>19. ¿Por qué, aun cuando se es consciente de la ausencia de los padres, continúan teniendo poder socialmente?</li><li>20. ¿Qué modelos masculinos se busca socialmente seguir?</li><li>21. ¿La figura masculina o del padre es sustituida con la figura del jefe del Estado/presidente?</li></ol> |
|--|---|

Astrid Aguiar Suárez

1. ¿Cómo se ve el poder patriarcal sobre la dinámica familiar extendida, aun cuando la mujer es la cabeza en esta estructura?
2. ¿Cuál es el patrón más constante en cuanto a estructuras familiares en Venezuela, son nucleares o extendidas?
3. ¿Cómo afecta el hecho de que las familias extendidas sean predominantes en Venezuela en relación a las figuras masculinas?3. ¿En las estructuras familiares hay una predominancia entre más figuras femeninas que masculinas?
4. ¿Las familias estructuradas de manera nuclear tienen más influencia en las personas y en sus perspectivas con respecto a roles de género?
5. ¿Cómo el padre aun siendo el que provee, queda desplazado de la estructura familiar al ser la mujer la cabeza de las familias con dinámicas extendidas?
6. ¿Qué valores se ven inculcados por los padres generalmente en las familias venezolanas?
7. ¿Qué valores intenta cultivar una madre venezolana en sus hijos?
8. ¿Cómo puede desmontarse socioculturalmente el mito sobre el instinto maternal?
9. ¿Cómo es visualizada en el imaginario de los hijos la figura de la madre y su concepción de las mujeres?
10. ¿Cómo afecta la matrifocalidad en cómo se ven los distintos tipos de ausencia paterna?

	<p>11. ¿Cómo afecta socialmente la ausencia de figura paterna en el desenvolvimiento social de los hijos?</p>
--	---

	<p>12. ¿Qué modelos masculinos se busca socialmente seguir?</p>
--	---

Alberto Rodríguez

1. ¿Cómo se ve el poder patriarcal sobre la dinámica familiar extendida, aun cuando la mujer es la cabeza en esta estructura?
2. ¿Cuál es el patrón más constante en cuanto a estructuras familiares en Venezuela, son nucleares o extendidas?
3. ¿Cómo afecta el hecho de que las familias extendidas sean predominantes en Venezuela en relación a las figuras masculinas?3. ¿En las estructuras familiares hay una predominancia entre más figuras femeninas que masculinas?
4. ¿Las familias estructuradas de manera nuclear tienen más influencia en las personas y en sus perspectivas con respecto a roles de género?
5. ¿Cómo el padre aun siendo el que provee, queda desplazado de la estructura familiar al ser la mujer la cabeza de las familias con dinámicas extendidas?
6. ¿Qué valores se ven inculcados por los padres generalmente en las familias venezolanas?
7. ¿Qué valores intenta cultivar una madre venezolana en sus hijos?
8. ¿Cómo puede desmontarse socioculturalmente el mito sobre el instinto maternal?
9. ¿Cómo es visualizada en el imaginario de los hijos la figura de la madre y su concepción de las mujeres?
10. ¿Cómo afecta la matrifocalidad en cómo se ven los distintos tipos de ausencia paterna?

	<p>11. ¿Cómo afecta socialmente la ausencia de figura paterna en el desenvolvimiento social de los hijos?</p>
--	---

	<p>12. ¿Qué modelos masculinos se busca socialmente seguir?</p>
--	---

Javier Seoane

1. ¿En base a qué se construyen los lazos de la relación entre padres e hijos, teniendo en cuenta que el padre es visto como una figura de proveedor?
2. ¿Qué efectos puede llegar a generar en los hijos el hecho de que la relación con su padre no cumpla con las bases que necesita tener ser una figura referente masculina?
3. ¿Qué valores intenta cultivar una madre venezolana en sus hijos?
4. ¿Cómo se diferencia la dinámica de relación entre madre e hijo, a la de madre e hija?
5. ¿Cómo afecta en el desenvolvimiento social de los hijos el apego emocional que pueden tener hacia sus madres?
6. ¿Cómo afecta la matrifocalidad en cómo se ven los distintos tipos de ausencia paterna?
7. ¿Al ser los padres proveedores económicos, mas no de afecto, ni presencia, cómo construyen las relaciones de poder sobre sus esposas e hijos en Venezuela?
8. ¿Cuál es el tipo de ausencia paterna más común en las familias venezolanas?
9. ¿Qué acciones toman los hijos en la dinámica familiar con respecto a la ausencia paterna?
10. ¿Cómo afecta socialmente la ausencia de figura paterna en el desenvolvimiento social de los hijos?
11. ¿Los hijos siempre, inconscientemente, buscarán suplir esta ausencia en otras personas, grupos o entornos masculinos?

- |  |   |
|--|---|
|  | <p>12. ¿La mujer llega a representar, en algún momento, autoridad a raíz de la ausencia de la figura masculina?</p> <p>13. ¿Cuál es la diferencia fundamental entre la relación madre e hijos con la de las abuelas e hijos?</p> <p>14. ¿Qué características se crean en el imaginario de las personas del hombre que deben seguir? ¿Es un ideal creado por la falta</p> <p>15. ¿Por qué, aun cuando se es consciente de la ausencia de los padres, continúan teniendo poder socialmente?</p> <p>16. ¿Qué modelos masculinos se busca socialmente seguir?</p> <p>17. ¿La figura masculina o del padre es sustituida con la figura del jefe del Estado/presidente?</p> <p>18. ¿En otros países latinoamericanos esta ausencia también se cumple, cómo?</p> |
|--|---|

Francisco Coello

1. ¿Cuál es el tipo de ausencia paterna más común en las familias venezolanas?
2. ¿Cómo se traduce la ausencia en la personalidad de los hijos?
3. ¿Cómo se configura la percepción de la autoridad y el respeto a raíz de la ausencia paterna
4. ¿La mujer llega a representar, en algún momento, autoridad a raíz de la ausencia de la figura masculina?
5. ¿Qué características se crean en el imaginario de las personas del hombre que deben seguir? ¿Es un ideal creado por la falta
6. ¿Por qué, aun cuando se es consciente de la ausencia de los padres, continúan teniendo poder socialmente?
7. ¿Qué modelos masculinos se busca socialmente seguir
8. ¿Aun con la presencia física de los padres, cómo se manifiesta en los hijos su ausencia emocional?
9. ¿La figura masculina o del padre es sustituida con la figura del jefe del Estado/presidente?
10. ¿En otros países latinoamericanos esta ausencia también se cumple, cómo?

## Categorización de variables

**Tabla 5**

OBJ. OPERATIVO	CATEGORÍA	DEF. CATEGORÍA	SUBCATEGORÍAS	PREGUNTAS
<p>Determinar cuál es la opinión de algunos expertos sobre la matricentralidad, la ausencia de figuras paternas y la perenne búsqueda de un referente masculino.</p>	<p>Opinión sobre la matricentralidad, la ausencia de figuras paternas y la perenne búsqueda de un referente masculino.</p>	<p>Idea o juicio de algunos expertos sobre la estructuración familiar donde la figura de la madre es primordial como el centro de las relaciones, mientras la figura paterna se mantiene distante tanto física como emocionalmente desde edad temprana en la vida de sus hijos, afectando en la percepción de un modelo cuyas acciones, valores, comportamientos y características, puedan identificar una figura masculina.</p>	<p>Tipos de dinámicas familiares venezolanas</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cuál es el patrón más constante en cuanto a estructuras familiares en Venezuela, son nucleares o extendidas?</li> <li>2. ¿Cómo afecta el hecho de que las familias extendidas sean predominantes en Venezuela en relación a las figuras masculinas?</li> <li>3. ¿En las estructuras familiares hay una predominancia entre más figuras femeninas que masculinas?</li> <li>4. ¿Las familias estructuradas de manera nuclear tienen más influencia en las personas y en sus perspectivas con respecto a roles de género?</li> </ol>

				<p>5. ¿Cómo el padre aun siendo el que provee, queda desplazado de la estructura familiar al ser la mujer la cabeza de las familias con dinámicas extendidas ?</p> <p>6. ¿Cómo se ve el poder patriarcal sobre la dinámica familiar extendida, aún cuando la mujer es la cabeza en esta estructura?</p>
			Relación padre-hijo	<p>1. ¿Las relaciones entre padre e hijos que parten de la base de la disponibilidad tienden a satisfacer la necesidad de un referente masculino?</p> <p>2. ¿Qué valores se ven inculcados por los padres generalmente en las familias venezolanas?</p> <p>3. ¿Cómo se diferencia la dinámica de relación entre padre e hijo, a la de padre e hija en el contexto de las familias extendidas?</p> <p>4. Teniendo en cuenta que el mayor porcentaje de familias</p>

				<p>venezolanas son extendidas, ¿cómo esta estructura afecta en la visualización de los hijos al padre como figura referente, sabiendo que puede existir influencia de otras figuras masculinas en la familia?</p> <p>5. ¿En base a qué se construyen los lazos de la relación entre padres e hijos, teniendo en cuenta que el padre es visto como una figura de proveedor?</p> <p>6. ¿Qué efectos puede llegar a generar en los hijos el hecho de que la relación con su padre no cumpla con las bases que necesita tener ser una figura referente masculina?</p>
			Relación madre-hijos	<p>1. ¿Qué valores intenta cultivar una madre venezolana en sus hijos?</p> <p>2. ¿Cómo se diferencia la dinámica de relación entre madre e hijo, a la de madre e hija?</p>

				<ol style="list-style-type: none"> <li>3. ¿Cómo afecta en el desenvolvimiento social de los hijos el apego emocional que pueden tener hacia sus madres?</li> <li>4. ¿Cómo puede desmontarse socioculturalmente el mito sobre el instinto maternal?</li> <li>5. ¿Cómo se visualiza el vínculo emocional que existe entre madres e hijos?</li> <li>6. ¿Cómo es visualizada en el imaginario de los hijos la figura de la madre y su concepción de las mujeres?</li> </ol>
			Tipos de ausencia paterna	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Aun con la presencia física de los padres, cómo se manifiesta en los hijos su ausencia emocional?</li> <li>2. ¿Cuáles son las razones del distanciamiento emocional de los padres en Venezuela?</li> <li>3. ¿Cómo afecta la matrifocalidad en cómo se ven los distintos tipos de ausencia paterna?</li> </ol>

				<p>4. ¿Al ser los padres proveedores económicos, mas no de afecto, ni presencia, cómo construyen las relaciones de poder sobre sus esposas e hijos en Venezuela?</p> <p>5. ¿Cuál es el tipo de ausencia paterna más común en las familias venezolanas?</p>
			<p>Consecuencias de la ausencia paterna en los hijos</p>	<p>1. ¿Qué acciones toman los hijos en la dinámica familiar con respecto a la ausencia paterna?</p> <p>2. ¿Cómo afecta socialmente la ausencia paterna en el desenvolvimiento social de los hijos?</p> <p>3. ¿Los hijos siempre, inconscientemente, buscarán suplir esta ausencia en otras personas, grupos o entornos masculinos?</p> <p>4. ¿Cómo se traduce la ausencia paterna en la personalidad de los hijos?</p> <p>5. ¿Cómo se configura la percepción de la autoridad y el</p>

				respeto a raíz de la ausencia paterna?
			Consecuencias de la ausencia paterna en las hijas	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué rol adquieren las hijas en la dinámica familiar con respecto a la ausencia paterna?</li> <li>2. ¿Cómo afecta socialmente la ausencia paterna en el desenvolvimiento social de las hijas?</li> <li>3. ¿Cómo las hijas buscan llenar este vacío que deja la ausencia paterna?</li> <li>4. ¿Cómo se traduce la ausencia paterna en la personalidad de las hijas a diferencia de los hijos hombres?</li> <li>5. ¿Cómo se configura la percepción de la autoridad y el respeto a raíz de la ausencia paterna?</li> <li>6. ¿Qué tipo de patrón masculino buscarán seguir las hijas a raíz de la ausencia paterna?</li> </ol>

			Tipos de presencia materna	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Las madres, en vista de las ausencias de sus esposos, buscan masculinizar su carácter para sustituir el vacío en la estructura familiar?</li> <li>2. ¿La mujer llega a representar, en algún momento, autoridad a raíz de la ausencia de la figura masculina?</li> <li>3. ¿Cuál es la diferencia fundamental entre la relación madre e hijos con la de las abuelas e hijos?</li> </ol>
			Tipos de modelos masculinos a seguir socialmente	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué características se crean en el imaginario de las personas del hombre que deben seguir? ¿Es un ideal creado por la falta?</li> <li>2. ¿Por qué, aun cuando se es consciente de la ausencia de los padres, continúan teniendo poder socialmente?</li> <li>3. ¿Qué modelos masculinos se busca socialmente seguir?</li> </ol>

Tabla 6

OBJETIVO OPERATIVO	VARIABLE	DEF. CONCEPTUAL	DEF. OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS
Diagnosticar cuál es la opinión de algunos ciudadanos sobre las posibles características que debería poseer una candidata a la presidencia de la República.	Opinión de algunos ciudadanos sobre las posibles características que debería poseer una candidata a la presidencia de la República.	Opinión: Idea, juicio o concepto que una persona tiene o se forma acerca de algo o alguien.  Características: Cualidad que da carácter o sirve para distinguir a alguien o algo de sus semejantes.  Candidata: persona que aspira a acceder a	Idea o juicio de algunos ciudadanos sobre las cualidades distintivas de una aspirante al cargo de jefa de Estado y de Gobierno, que es responsable de la Administración Pública, es decir, el título de Presidenta de la República.	Estereotipos de género sobre la mujer venezolana	Autoritarismo	1
					Capacidad de liderazgo	2, 3
					Relaciones familiares	4,5
					Inteligencia	6

		<p>determinado cargo, honor o dignidad. Puede ser propuesta por ella misma o por tercero</p> <p>Presidencia de la República: Título de la función ejecutiva como jefe del Estado y de Gobierno y responsable de la Administración pública.</p> <p>Estereotipos: percepciones o creencias generalizadas que se tiene hacia un grupo determinado de personas.</p> <p>Política: actividad que tiene</p>			<p>Éxito profesional.</p>	<p>6</p>
					<p>Competencia en áreas de finanzas y puestos de poder</p>	<p>6</p>

		connotaciones ideológicas sobre la toma de decisiones de un grupo de personas para cumplir un objetivo. También es considerada como el arte de gobernar.				
				Características demográficas de la candidata	Región de nacimiento	7
					Edad	8
					Estado civil	9
					Profesión	10
				Tipos de ideologías políticas de la candidata a la presidencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Liberalismo</li> <li>● Socialismo</li> <li>● Nacionalismo</li> <li>● Conservadurismo</li> </ul>	11

					<ul style="list-style-type: none"><li>• Ideología Feminista</li><li>• Ideología Progresista</li><li>• Ideología Conservadora</li></ul>	12
--	--	--	--	--	--	----

				<p>Perfil de características que debería tener una candidata a la presidencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cualidades humanas: simpatía, honradez, sinceridad, capacidad de liderazgo, integridad.</li> <li>● Cualidades intelectuales: inteligencia, experiencia, nivel cultural.</li> <li>● Cualidades políticas: experiencia política, aceptación en la organización, capacidad de negociación, gestión de crisis.</li> <li>● Cualidades de comunicación: oratoria, imagen pública, actuación</li> </ul>	13
--	--	--	--	---	---	----

					ante los medios de comunicación.	
				Características masculinas que podría tener una candidata a la presidencia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Protectora</li> <li>● Proveedora</li> <li>● Racional</li> <li>● Autoritaria</li> <li>● Inflexible</li> <li>● Carácter fuerte</li> <li>● Populista</li> </ul>	14
				Valores principales de la cultura venezolana	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Libertad.</li> <li>● Independencia</li> <li>● Solidaridad.</li> <li>● Bien común.</li> <li>● Integridad.</li> <li>● Convivencia</li> <li>● Imperio de la ley.</li> <li>● Nacionalismo.</li> </ul>	15
				Valores democráticos venezolanos que se puedan visualizar en una candidata.	Contraste de posturas e ideologías políticas	16

				Línea de la propaganda política de la candidata.	Tipo de campaña	17
					Propuesta de campaña	18
					Público objetivo	19
					Canales difusores	20

## CAPÍTULO 1

### ORIGEN Y DESARROLLO DE LA MATRICENTRALIDAD EN VENEZUELA

Para poder definir el concepto de cultura primero se debe explicar cuál es el origen del mismo. De Rojas (2004), explica que la cultura está estrechamente relacionada con el concepto de identidad y que a partir de lo que los humanos sienten que los representa nacen actitudes que terminan desarrollando patrones y costumbres que se convierten en cultura. Además la misma autora explica que la identidad es “la expresión de un conjunto de rasgos particulares que diferencian a un ser de todos los demás” (p.490).

De la misma manera, De Rojas (2004) profundiza en el concepto de identidad cultural al explicar que esta:

Se desarrolla dentro de pautas culturales e históricas, tradicionales o no, dentro de dinámicas de conflicto, con un período evolutivo propio y con un pasado y un futuro, con un conjunto de significaciones y representaciones que son relativamente permanentes. Es decir, la identidad no es fija ni estática. (p.490).

Por tal razón se puede entender que la identidad forma parte de la esencia de la cultura que pueden llegar a tener las personas en un territorio determinado. Ahora bien, el concepto de cultura no solo está reducido a conductas que representan identidades de las personas sino que también, según Moreno (2012), es caracterizado por el hecho de tener una serie de condiciones, actitudes y tradiciones que ayudan a explicar la razón de una manera determinada de pensar y actuar (p.3).

Moreno además agrega que los modelos culturales se originan y se fundan sobre prácticas vitales alejándose de estructuras económicas y sociales de mediano y corto plazo (p.6).

Por su parte Hurtado (1998) termina de centralizar el concepto de cultura al comentar que funciona como modos de organizar significaciones dentro de una sociedad determinada (p.31). Ciertamente la cultura puede variar dependiendo del país del cual surge la misma. En el caso de Venezuela hay una serie de características históricas que terminan siendo relevantes en cuanto a su contexto cultural y a su estructuración familiar.

Para ilustrar eso Moreno (2012) explica que Venezuela, al ser parte del mundo occidental impactado por el proceso de expansión provocado por la cultura europea, tiene una manera de pensar con características similares a las de estas regiones pero que chocaban directamente con el desarrollo anterior a la modernización por parte de los países europeos.

De Rojas (2004) por otro lado, relata cómo esta modernización terminó desarrollando distintos problemas de identidad en las personas que eran parte de estos latinoamericanos porque:

Al ser descubiertos, fueron obligados a asumir la identidad del colonizador. En este proceso, que nunca fue homogéneo, mezclaron su identidad con la europea, lo que dio origen a una nueva identidad cultural, propia de los pueblos colonizados. (p.491)

En el caso de Venezuela este fenómeno se dio de manera más profunda a consecuencia de que, según De Rojas (2004), la sociedad prehispánica del pueblo venezolano en la época de la colonización no era numerosa ni desarrollada culturalmente, por ende la

cultura española terminó opacando por completo el poco desarrollo cultural que existía en el país. El problema que trajo esto fue que el sistema colonizador europeo traía consigo barreras comunicacionales entre las distintas posibles identidades culturales, provocando que no pudieran ser integradas por la sociedad (p.491).

Debido a esto, De Rojas (2004) comenta que con el pasar de los años nació un sentimiento independentista dentro de los venezolanos originando figuras que representaban este deseo de ser independientes.

Nuestra elemental identidad nacional pasó a lucir galas libertadoras, al ser cuna de grandes emancipadores republicanos (Simón Bolívar, Francisco de Miranda, Antonio José de Sucre), y grandes intelectuales y pedagogos como Simón Rodríguez, expresión de una sociedad, formados dentro de unas costumbres, tradiciones y valores que eran los de la mayoría culta del país en ese tiempo. Sin embargo, gracias a las batallas libradas por la libertad, intentando lo imposible y arriesgándolo todo para alcanzar aquel único bien de la Independencia, la población se vio mermada notablemente y nuestros artesanos, ganaderos, agricultores y comerciantes se encontraban en cualquier parte como sobrevivientes de guerra. (p.493)

Es así como Hurtado (1998), relata que a raíz de todo este proceso cultural, la identidad venezolana empezó a rechazar la figura del padre, que representaba al conquistador español y que se empezó a refugiar en la figura de la madre, que representaba a la madre indígena americana (p.24).

Como resultado de toda esta búsqueda de cultura y rechazo del intento de modernización y estructuración por parte de agentes externos fue que se comenzó a crear la estructura familiar en Venezuela.

### **Estructura Familiar en Venezuela**

Ciertamente todo el fenómeno de independencia y de modernización trajo consigo consecuencias en cómo se iban a dar las dinámicas familiares y las estructuras de las mismas.

Hurtado (1998) intenta analizar las posibles estructuras familiares dentro de la sociedad venezolana pero llega a la conclusión que la mejor manera de definir las es entendiendo que la familia en Venezuela es atípica porque una gran parte del análisis está asociado con sectores de bajos recursos, marginados, rurales y urbanos. Esta asociación se da por el enfoque que existe desde la colonización, en el que los marginados urbanos eran explotados, estos subordinados por las clases superiores terminaban representando la base social del país y las élites al no permitir la integración cultural provocaban el deterioro estructural de estas personas (p.33).

A raíz de este estudio, Hurtado (1998) dividió a la familia en dos posibles modelos estructurales “la típica o legal (matrimonio) y la atípica o inaceptable (concubinato)” (p.33). A partir de estos modelos comenzó a explicar cuáles eran las implicaciones sociales de cada uno y cómo impactaron en el desarrollo social de la población venezolana.

Por otro lado Moreno (2012) define a los modelos estructurales familiares en ambientes populares como “variados”, pero a pesar de eso hay un patrón constante y

predominante dentro de estos mismos y es la relación “madre e hijos”. Moreno además agrega que hay algunas excepciones a ese modelo, como lo es el de la familia andina, en la cual “predomina la familia construída por una pareja y los hijos”. Sin embargo, esta excepción no se salva de la importancia entre la relación madre e hijo a pesar de que la presencia del padre es un rasgo distintivo de estas familias andinas, esto ocurre porque esta presencia no sacia la ausencia de la figura paterna (p.5).

Moreno además asegura que este modelo familiar no solo se da en Venezuela, sino que “se extiende por todo el Caribe, incluso anglosajón, y tiene orígenes históricos, culturales y étnicos” (p. 6). Y ese modelo estructural que explica Moreno es el de la familia matricentrada o matricéntrica, el cual también es utilizado por Hurtado para analizar la base de los dos modelos estructurales que planteó.

### **Matricentralidad**

Según Vethencourt (1974), “el matricentrismo consiste en un intento fallido de establecer una consanguinidad matrilineal que no cumple con su función por ausencia total de las otras condiciones típicas”(p. 68-69). El matricentrismo además se enfoca en darle predominancia a la figura de la madre dentro de la familia y cómo la relación que tiene más relevancia en estas estructuras es la de la mujer-madre y sus hijos.

Ahora bien Moreno (2012), explica que una familia matricentrada no tiene relación con una familia matriarcal porque en el matriarcado el poder de dominio de la mujer es explícito y constante, cosa que no ocurre en la estructura matricéntrica. Puesto que el poder femenino que existe está subyugado por un patriarcado formalmente fuerte (p.7).

Hurtado (1998) agrega que este modelo no solo se da en las clases más bajas de la sociedad sino que ha permeado en las clases medias y altas que entran dentro del sistema atípico. Con esto queda en más evidencia que el fenómeno matricéntrico no es exclusivo de una clase social sino que forma parte de una patología social (p.34).

Adicionalmente Moreno (2012) contextualiza cómo debería funcionar una estructura familiar que promueva el desenvolvimiento individual. Relata que la pareja debería ser la institución base de las familias porque eso implicaría que en la convivencia con los otros miembros y con los hijos, el hombre también forme parte activa e intervenga al tener la posibilidad de compartir funciones y responsabilidades con la mujer-madre. Esta participación activa se vería reflejada en la crianza de los hijos, en satisfacer necesidades, económicas, afectivas y sociales. Además agrega que “para que exista la pareja como institución cultural, es suficiente que el hombre y la mujer se autoperciban como orientados a vivir en común y pongan en esa forma de vida lo esencial de su realización como seres humanos” (p.9).

El problema es que eso no ocurre en la realidad y esto termina ocasionando que las necesidades básicas de la mujer no tengan una solución satisfactoria. Por eso Moreno (2012) establece que todas esas frustraciones son dirigidas hacia el hijo porque en él “hallarán el cumplimiento de las necesidades de seguridad, afecto sólido y prolongado, de protección, de reconocimiento y aceptación, de dignidad y consideración, de comunicación e intercambio” (p.9).

Por su parte Hurtado (1998) define las características de la familia atípica explicando que esta se expresa en la relación “madre/macho”. Este modelo es polarizado porque las partes del mismo se relacionan y se oponen a la vez, esta polarización termina desarrollando un fenómeno el cual consiste en:

Una lucha permanente planteada entre hombre y mujer, configurados psicosocialmente como macho y madre. Su dinámica opera en la dirección en la que la madre utiliza al macho (su hijo) para vengarse del macho (el padre) que la perjudicó. El problema se complica porque la venganza femenina afecta a otras mujeres: el hijo cumple la venganza de la madre perjudicando a otras mujeres, que a su vez constituyen en polos de venganzas femeninas contra el padre-macho (p. 35).

Luego Moreno (2012) termina de definir el proceso de crianza del niño dentro de una familia matricentrada porque “el niño vive, experimenta y aprende, una vinculación también matricéntrica. Los hijos de la trama están en manos de la madre la cual controla firmemente”. (p.11). Esto lo explica Hurtado (1998) al comentar que las posibles consecuencias que trae este sistema pueden resultar en que “no sé reconocerá la exaltación de la mujer, ni el hundimiento del hombre: provocando que el hombre termine siendo un vago”, además agrega que en este modelo la figura del hombre termina quedando como un “hijo consentido, que sin elaboración del padre, se configura como macho y como tal. un solitario atropellante”.

## CAPÍTULO 2

### MATRIFOCALIDAD: LA MENTIRA SOBRE EL PODER QUE POSEEN LAS MUJERES

Antropólogos como Horowitz (1971) plantean que la familia es un constructo que se forma como resultado de las dinámicas sociales y los factores que la envuelven, de modo que estas uniones y sus funcionamientos serán reflejos de la cultura; de la propia estructura social al ser una consecuencia de la misma. De esta forma, la cultura descansa sobre las razones históricas que la moldean.

Y la sociedad venezolana, que no ha sabido cómo conformarse de manera sólida desde la época de la colonización, dando un tropiezo tras otro en la propia historia (que es más compleja todavía, llena de conflictos y guerras) intenta mantenerse a flote desde lo caótico, desde el sobrevivir, y más aún, desde la inestabilidad y la ausencia.

Ausencia de una figura que mantenga un control firme y estable en medio del contexto liso venezolano. Ausencia de un gobernante protector con la sociedad, como de un padre en las familias, debido a los factores establecidos anteriormente.

A raíz de este trauma histórico que se ha clavado en la psiquis social, sumado a la cultura machista y patrones que se continúan perpetuando desde generaciones pasadas, nace la matrisocialidad, como un enaltecimiento excesivo de la mujer, mas no como figura femenina en sí, sino como **madre**, instaurándose en el imaginario colectivo como aquella que sí permanece, que da vida a la cual cuida y vuelve una parte de sí misma.

La mujer es madre protectora, sensible, emocional, y eso la convierte en la pieza más importante de la familia, así que, según este paradigma, no puede ser líder inflexible y controladora. De modo que, si la estructura matrisocial habla de cómo psicoculturalmente se

enaltece la figura de la madre, desvinculando a la mujer de cualquier otro tipo de poder, la matrifocalidad expone cómo funciona internamente la familia en este tipo de sociedades.

Hurtado (1995), define la matrifocalidad de la siguiente forma:

Una relación que afecta al papel familiar de la mujer de tal modo que ésta, como madre, se constituye en centro afectivo-organizativo de la familia especialmente a través de las otras mujeres, también pensadas como madres reales o posibles, de un modo consanguíneo vinculadas a ella, las hijas, siendo el papel de hermano e hijos importante pero complementario o de apoyo a las relaciones femeninas... (p.64)

Vethencourt (1974), confirma, además, que esta estructuración surge del trauma histórico que acarreamos desde la colonización, donde las familias que se establecieron con madres autóctonas, no tenían las condiciones de herederos y la sociedad se fue estructurando por consanguinidad matrilineal.

Moreno (2007), por otro lado, agrega que, si bien no es determinante, las familias populares venezolanas estarán más propensas a imitar una dinámica matrifocal debido a que la mujer busca compensar la debilidad de la estructura familiar, por lo que puede decirse que este tipo de dinámica surge como respuesta a una situación económicamente desarticulada del sistema social.

### **La dinámica matrifocal de las familias venezolanas**

La familia matricentrada, o matrifocal, según lo explica Moreno (2007), surge debido a la ausencia del padre, ya sea por situaciones económicas-laborales, abandono, o la propia invisibilidad emocional, colocando a la madre como la figura central, de modo que “el modelo estructural, real y funcionante preponderante: madre e hijos” (p.5).

Portillo Torres et al. (2021) explica que el hombre, incluso desde el periodo colonial, tiene policoitia (apareamiento plural), estando o no casado, lo que lo lleva a formar varias familias, pero no permanecer con ninguna. Se mantiene como proveedor, y hay una conciencia en el hogar de que existe, o en algún momento existió su figura, pero no permanece, no es perenne, y por ende no se mantiene como visiblemente indispensable. Esto lleva a que las mujeres se conviertan en la principal figura referencial de sus hijos, integrándose socialmente a través de ella. Para una madre, la matrifocalidad representa que sus hijos son una parte inherente de sí misma que le permite evadir su propia sensación de pérdida, mientras intenta mitigar la de sus hijos.

Y si bien Moreno expuso que era común observar esta estructura en las familias populares venezolanas, debemos comprender que, actualmente, la conformación de las familias, independientemente de la clase social, no es común. Si es que en algún momento lo fue.

Vethencourt (2000) expone que en Venezuela existe una configuración familiar “atípica”, donde la pareja como institución familiar es muy débil, expresa que “el lazo entre hombres y mujeres nunca fue lo suficientemente fuerte como para sostener la estructura de la familia nuclear. Moreno, a su vez, concluye que “el resultado ha sido una estructura familiar inestable, donde luego de la procreación, la pareja se disuelve” (p.430). Este es un mecanismo que trabaja de forma inconsciente en nuestra psiquis, haciendo que el ciclo se repita:

La pareja monógama no es lo suficientemente fuerte como para mantener a hombre y mujer unidos, ya que solo se unen con el fin de procrear. Esto hace que el hombre comience relaciones basadas en la poliginia, o sencillamente permanezca ausente y sea, consciente o inconscientemente desplazado de su hogar, siendo sustituido por la madre de sus hijos.

## **Redefinición de familia nuclear**

La familia nuclear, entendiéndose como aquella conformada por madre, padre e hijos, se ha mantenido como predominante en la cultura y sociedad venezolana, pero al no ser suficiente y desmoronarse bajo el propio peso sociocultural que la instaure en un inicio, puede intentar, en ciertos casos, sobrevivir al transformar su núcleo.

Rodríguez (2023) afirmó en una entrevista realizada para dicha investigación, que “el problema no es que las mujeres tomen decisiones, o que provean al hogar. El problema es la ausencia paterna”. De modo que, más allá de si es la madre, el padre, o ambas figuras quienes funcionan como proveedores, no es la manutención económica lo que le da poder a un hombre en su hogar, es su propia ausencia la que termina desplazándolo.

La madre, por ende, termina enredando su hogar en redes de apoyo, tejidas por su propio linaje pasado, y este apoyo se basa, generalmente, en su propia progenitora, abuela de sus hijos. Esto como una forma de fortalecer el propio concepto de familia, y la sucesión de la cultura, convirtiendo a la familia nuclear en una compuesta por madre, abuela e hijos. Portillo Torres et al. (2021) describen que, de esta forma, los hijos relacionan una imagen maternal con sus abuelas, así como desarrollan una necesidad más fuerte de cuidar y acompañar, generando vínculos estrechos y complementarios.

Sin embargo, aunque la familia esté siendo liderada por mujeres, esto no implica que el propio machismo deje de perpetuarse, tanto en las ideologías instauradas por las abuelas, como el hecho de que las mujeres sean percibidas únicamente como madres, estando esta función por sobre su propia identidad y de sus capacidades, que van más allá del cuidar de otros o, específicamente, cuidar de sus hijos debido a la ausencia de un padre. Esto repercute no solo en la construcción y reproducción de los roles de género, sino en la propia dinámica social. Moreno (2007) lo explica de la siguiente forma:

Familia matricentrada no significa de ninguna manera familia matriarcal. El matriarcado lleva, en la misma etimología de la palabra, el poder de dominio como contenido definitorio. Si bien el poder de la madre es una realidad presente en la familia matricentrada, no la define. En todo caso no es un poder de gobierno femenino sobre la comunidad. Bajo un patriarcado formalmente fuerte, y realmente débil, funciona un matriado totalizador de puertas adentro. La familia pues, en este modelo, está constituida por una mujer-madre con sus hijos. (p.7)

### **Consecuencias de una familia matrifocal**

#### **Hijos**

Distinto a lo que podría pensarse, las familias matrifocales no son más que una consecuencia del machismo y una cultura de ausencias, según explica De Lima (2006). De modo que los hijos, los varones de la familia, al percibir a su madre únicamente como principal fuente de afecto, o a sus abuelas como el lugar al que acuden cuando requieren de atención, o que les hace sentir superiores al poder cuidarlas y protegerlas, construyen en su imaginario adulto a las mujeres, no como una identidad individual, sino de la misma forma que lo hace la sociedad: como madres, como algo que les debe atención, que les debe cuidados, careciendo de los conocimientos de cómo es la dinámica real entre parejas.

Al final, los hijos perpetúan el mismo ciclo que sus padres, siendo su ausencia la única referencia de cómo podrían actuar al estar en el mismo contexto, colocando a la mujer, por encima de todo, como madre, y que una vez que hayan procreado, ya no será a ellos a quienes su esposa cuidará, sino a sus progenitores, de modo que ya no tendrán nada que buscar en aquel hogar.

## **Hijas**

De Lima (2006) explica que las hijas, como mujeres, pueden recrear el mismo ciclo matricentrado, pero diferente a los hijos varones, ellas se entienden a sí mismas como necesitadas de afecto, pero en lugar de buscarlo en sus esposos (recordemos que, tal y como expone Vethencourt (2000), el concepto de pareja es defectuoso al ponerlo en práctica y carece de sentido por sí mismo), lo buscarán en sus hijos, de modo que podrán depositar el afecto en ellos, pero también lo recibirán de vuelta y lo volverán parte de sí mismas, de modo que será lo único que no podrá abandonarlas.

## **Padres**

Mientras las mujeres son vistas como instrumentos, o de poco valor a nivel social (que es un espacio dominado por el sexo opuesto), los hombres son vistos de la misma forma, solo que en sus propios hogares (ya que es un lugar dominado por mujeres. Por madres). En cuanto cumplen con su función de engendrar hijos, ya no hay razón para que permanezcan en el núcleo de la familia, y no hay razón para que la pareja continúe tal y como lo había hecho anteriormente.

Portillo Torres et al. (2021) aseguran que las mujeres toleran, e incluso admiten al hombre en la familia, únicamente para que pueda cumplir con esta función, y con el deseo de poder generar una vida que les pertenezca solo a ellas. De modo que, si el hombre llegase a asumir en algún momento su rol como padre, e irrumpir de alguna forma en la estructura familiar, la madre usaría, inconscientemente, cualquier medio para alejarlo, e impedir que se le arrebatara lo único que es verdaderamente suyo en un mundo donde, fuera de su rol de madre, es nada.

Es por ello que, el amor del hombre venezolano carece de romanticismo e intensidad por la pareja, puesto que la mujer ama profundamente a sus hijos y hermanos, mientras que él a su madre y hermanos. En otras palabras, lamentablemente el hombre no ha encontrado ese sitio familiar de respeto, dado por la mujer venezolana, que le permita recuperar su papel de padre y esposo en su hogar (p. 244).

### CAPÍTULO 3

#### CARACTERÍSTICAS DEL ENTORNO SOCIAL Y POLÍTICO VENEZOLANO

Como se ha planteado en capítulos anteriores, la sociedad será un reflejo de cómo funciona la política de un país, y el sistema político de las naciones es un espejismo de la sociedad en sí misma, manteniéndose así este ciclo como una constante para el propio funcionamiento sociológico de la ciudadanía.

De modo que los patrones que se han seguido por años en las formas conscientes e inconscientes de actuar como sociedad, provienen de estructuras anteriores, es decir, existen antecedentes en nuestra historia, decisiones tomadas por generaciones pasadas, que forman pedazo a pedazo las creencias y cultura de nuestro hoy, hasta el punto que se ha instaurado en nuestro entorno social y político como “valores” que, en realidad, podrían ser fácilmente cadenas que arrastramos.

Pero, antes de desglosar cómo se ha caracterizado tanto el entorno social como político en base a esta hipótesis, se debe definir qué es cada uno de ellos, y cómo se aplican en Venezuela.

Terán et al. (2015) lo define de la siguiente forma:

El entorno social, representa una serie de elementos que hacen referencia al ambiente en el que se desenvuelve el individuo (social y cultural), los cuales tienen una influencia en su conducta ya que son parte de sus costumbres y modos de vida. (p. 134)

Por otro lado, Baker (1968) plantea que es un espacio de comportamientos que se configura a través de las interacciones entre las características físicas y sociales que se combinan, ya sea de forma positiva o negativa, con el contexto y la cultura de la época. De esta forma, el entorno podría considerarse en sí mismo un actor más en la propia historia, ya que posee variables que también cambian con respecto a las épocas y el momento histórico que se esté viviendo, influyendo en el comportamiento y las costumbres de la civilización.

No obstante, hay un factor que se ha de tomar en cuenta, que puede predeterminar de igual manera en la forma de actuar de las personas, sus decisiones y la forma de

desenvolverse en su entorno. Un término que Granada (2001), basándose en las investigaciones de Granada (1997), define como Dominio territorial.

Quien ocupa y considera “propio” un lugar desarrolla comportamientos que actúan como mensajes ante los demás: toma decisiones más autónomas sobre su sitio (cambio, supresión, introducción de objetos, colores...); actúa con más desenvoltura y seguridad, ya que puede evitar, inhibir o invitar a otros según las respectivas necesidades de intimidad, por ejemplo. (p. 392)

Siendo así, a pesar de que las mismas personas habiten en un mismo espacio, existirá una especie de “territorialidad” que generará la sensación de seguridad porque se posee una máxima pertenencia a comparación de otras personas que no son dominantes sobre dicho ambiente. El mismo autor hace énfasis en que “no se debe confundir la sensación de “poder” que puede otorgar la posesión material, física, legal, con la sensación de “seguridad” (p. 392). Es decir, a pesar de que hay una coexistencia, no se debe subestimar que dicha territorialidad va a generar una defensa del propio espacio, así que el agente externo, quien no domine ese espacio, está siendo “invitado”, impidiendo una “invasión”.

El autor al mismo tiempo afirma que este caso es evidente en los espacios privados o “primarios”, pero no exima a que en los espacios públicos “donde el control es más difuso y menos legitimado, se puede detectar que personas o grupos asiduos a estos lugares los consideran, hasta cierto punto, como territorios propios, incluso conociendo que no hay posesión físico – legal” (p. 392).

Así que, en el caso de Venezuela (que se ha caracterizado por mantener a las mujeres y hombres en diferentes espacios), las mujeres, debido a la idealización de su imagen y su figura de madre inmaculada, terminan relegadas al espacio privado, siendo este el único lugar en el que poseen un dominio territorial, evitando que el hombre, su pareja, lo invada, siendo considerado un invitado más.

El caso contrario pasa con los hombres que, al ser excluidos de la esfera privada o primaria, abarcan la esfera pública y ejercen sobre ella su propio dominio territorial, de manera que la invitada, en este caso, es la mujer, sin posibilidades de que invada dicho lugar.

No obstante, estas no son las únicas variables que han construido este sistema. Anteriormente se menciona que ha sido una formación histórica, en la que influyen factores del pasado, y del presente.

### **Raíces profundas de un árbol llamado “sociedad”: la colonización y sus efectos en la familia actual**

Vethencourt (1974) explica lo siguiente con respecto a la conformación de la familia venezolana:

La familia venezolana se caracteriza históricamente por su atipicidad, incongruencia, ambigüedad, inconsistencia e inestabilidad. En extensos sectores predomina además una estructuración familiar de base puramente impulsiva, con regresión egocéntrica de las actitudes sexuales, la cual despersonaliza y empobrece trágicamente las relaciones entre el hombre y la mujer. (p. 1)

Un resultado tan desestructurado es el producto de un pasado similar que, en el caso de Venezuela, serían los fantasmas de la colonización española que aún persiguen a la familia venezolana, a través de los patrones que se siguen repitiendo inconscientemente, y de la manera en la que se conforman, sin bases sólidas que las sostengan.

Monasterios (2001) menciona que el proceso de “transculturización” dio como consecuencia dos modelos familiares que son opuestos:

La familia legítima, constituida por las esposas traídas desde la metrópolis y la ilegítima, formada simultáneamente con las indias. A esto se añade los sucesivos impactos del colonialismo económico del que fue objeto la sociedad venezolana y la sociedad latinoamericana en general. (p. 66)

La autora afirma que esta disociación del concepto familiar y la ambigüedad al momento de concebirla, trajo como resultado un vacío cultural, siendo, principalmente, este factor lo que hace frágiles a las bases sobre las que se decide sustentar el hogar. De igual manera, también reprodujo roles que se han instaurado en la vida del venezolano desde un punto de vista cultural: “el predominio absoluto de la mujer sobre los hijos, y en los hombres, la dominación sobre las mujeres” (p. 67).

Además de estas características, que son menos visibles, Moreno (1998) también hace mención de otras características que conforman al entorno social, asegurando que los valores cultivados y que abrazan tanto a los núcleos familiares como a la propia sociedad, se basan en un modelo occidental judío-cristiano.

De igual forma, Monasterios (2001) hace mención de un dato importante que nos permite comprender mejor por qué, aun en la actualidad, permanece el vacío cultural en la manera en que las personas se relacionan, y en cómo el entorno social se conforma a raíz de la familia. Expone que a partir del modelo de familia que se adoptó, se juzgarán otras experiencias familiares, de modo que aquellas que se alejen de la visión que se considera “correcta” o común, será vista como atípica.

Se asume, por tanto, que la familia popular venezolana es producto de nuestra cultura con sus rasgos definatorios de matrifocalidad, modelo familiar-cultural que está focalizado en la madre y los hijos. No es atípica, sino típica por cuanto éste es el modelo “estructural, real y funcionante”. Lo atípico es el modelo conyugal, por cuanto existe como experiencia reducida a una minoría, en contraposición a la experiencia mucho más frecuente donde la familia se constituye alrededor de la madre. (p. 67)

Así que ya no podría denominarse como un vacío cultural, sino como una pieza que se une homogéneamente a la experiencia de cómo es, normalmente, un hogar venezolano y cómo se relacionará en el entorno social, repitiendo las mismas dinámicas.

### **Chavismo y socialismo: cómo la política y la economía afectan las dinámicas sociales**

El entorno político es una variable fundamental que puede afectar el desenvolvimiento social y la participación ciudadana, ya sea positiva o negativamente.

La historia de Venezuela, desordenada y llena de hitos ambiguos, con autoritarismos disfrazados de democracias a medias, deudas (económicas e históricas) y desigualdades sociales y económicas, es un cuento con momentos oscuros que construyeron poco a poco el camino para obtener el resultado que tenemos hoy: un entorno o sistema político socialista, que desde hace más de 20 años no ha cambiado.

Osorio (2019) expone que el chavismo como fenómeno político ha sido ampliamente estudiado por diferentes autores y, que a pesar de las discrepancias que puedan existir entre declaraciones, todos coinciden en que este “ha sido un régimen autoritario desde sus inicios, pues a lo largo de los años ha aumentado la presencia de las Fuerzas Armadas en varios estamentos del Estado” (p. 129). Más allá de lo obvio, que los autoritarismos (sobre todo si hablamos de aquellos que se instauran por más demasiado tiempo) impiden un avance en el progreso de un país y lo estancan institucionalmente, termina por desmoralizar a la población, despojándola no solo de un ejercicio consciente de la libertad y democracia, sino de un pensamiento crítico, y del ejercicio a su ciudadanía o la participación en la vida política, así lo destaca Brewer (2007)

El régimen plural de partidos se ha destrozado y el ya oficialmente anunciado Partido Único socialista, imbricado en el aparato del Estado y también dirigido por el Presidente de la República, se apoderará no sólo del supuesto Poder Popular, sino de toda la vida política y social del país, dado el capitalismo de Estado que se ha intensificado como consecuencia del Estado rico petrolero. Como todo depende del Estado, sólo quien pertenezca al Partido Único podrá tener vida política, administrativa, económica y social. (p. 9)

De igual forma es afectada la libertad de expresión, de prensa y la censura y opresión del sistema impiden la pluralidad o que la misma pueda formar un lugar protagónico del entorno social-político venezolano. No hay diferencias ni puntos de comparación que puedan servir como referente para que en la psiquis de las personas exista una alternativa distinta, una manera de asociar ciertos elementos de forma diferente y exista un mínimo cambio, convirtiendo así el Estado a los ciudadanos en seres que dependen de él. ¿Y cómo pensar distinto, tener una cultura o formas de relacionarnos diferente, si todo está polarizado y no se ha conocido nada más?

Acosta (2010) hace mención a la dictadura como un medio para llevar a cabo persecuciones, encarcelamiento, tortura o desaparición de personas como una forma de disciplina y “darle contenido empírico a la retórica filosófica de la reacción intelectual” (p. 17), es decir, una manera en que la mente pueda comprender y relacionar qué sucede si algo sale de los lineamientos establecidos, así sea mínimamente, evitando así la posibilidad de, incluso, pensar, y solo actuar de manera automática a lo que la sociedad y el entorno político espera.

Todo pensamiento que critica algo, por eso no es pensamiento crítico. La crítica del pensamiento crítico la constituye un determinado punto de vista, bajo el cual la crítica se lleva a cabo. Este punto de vista es el de la emancipación humana. (p. 23)

Como expuso Vethencourt y como se explica en capítulos anteriores, las circunstancias económicas y el desenvolvimiento que alternan de forma diferente a cada clase social, afecta en cómo se relaciona con la sociedad. Y como lo explica Méndez (1998), Venezuela continúa sufriendo una situación económica que compromete las estructuras sociales:

Una grave crisis social, derivada de la conjunción de factores económicos negativos con la pérdida de valores que, dentro de la ética y solidaridad, venían rigiendo las interrelaciones entre los diferentes grupos sociales de la nación. La situación económica puede ser superada si se maneja con austeridad la inversión de nuestro patrimonio nacional y personal. En cambio, es extremadamente difícil y lenta la recuperación de los valores morales indispensables para la cohesión del cuerpo social. (p. 401)

Además, Dieterich (2008) también expone que, el socialismo tiene propuestas tanto económicas como políticas que no pueden ser factibles por sí mismas, y mucho menos en un caldo de cultivo como lo es Venezuela.

Se propone una democracia participativa para erradicar definitivamente la democracia liberal. Para ello, se pretende establecer una democracia participativa diferente a las del socialismo tradicional y la democracia liberal. Esta se basa, según Dieterich, en los siguientes aspectos:

- La imposibilidad estructural de participación real del ciudadano dentro de la democracia parlamentaria
- Los múltiples contenidos y mecanismos de la democracia real participativa, practicados por la humanidad durante toda su historia
- La falta de desarrollo de la democracia formal y participativa en el socialismo realmente existente.
- La aportación de las ciencias avanzadas al futuro democrático. (p. 47)

Autores como López o Arenas (2016) aseguran que la crisis económica podría poner fin al régimen chavista, sin embargo, históricamente es comprobable que este tipo de sistemas, por el contrario, aprovechan estas situaciones para reforzar su sistema y generar aún más control de la sociedad, creando una dependencia al Estado. Como si fuera un padre que necesitan incansablemente, pero no termina de estar presente por completo.

### **La construcción de un contexto que llamamos “presente”**

Valencia (2006) afirma lo siguiente con respecto a cómo no se puede desligar lo político de lo social, siendo una consecuencia de la otra:

El capital humano de una nación cumple un papel protagónico en la evolución de los procesos sociales, en especial su clase política, pues esta debe asumir con cordura el papel racional que exige la democracia, además de acreditar las capacidades ineludibles que permiten la creación de mecanismos económicos e institucionales para elaborar y ejecutar políticas públicas orientadas al florecimiento humano y al progreso social. (p. 354)

De modo que es pertinente afirmar que una forma de gobierno con bases y estructuras democráticas dará como resultado a una sociedad desarrolle interés por la participación ciudadana, política y con libertad de pensamiento crítico, contrario a la dependencia que genera un sistema autoritario que necesita a un pueblo sumiso y dependiente, que necesite de alguien indiscutiblemente que pueda sostenerlo económicamente, y que lo ampare en la esfera privada, ya que la esfera pública y el entorno social es caótico y no le brinda seguridad.

Valencia alega que:

Resulta pertinente acudir a la psicología en su perspectiva histórico-cultural, basada fundamentalmente en que el hombre es un producto de la sociedad construido a partir de su experiencia histórica y social (Vigotsky, 1992). Visto de esta manera, los sucesos del pasado poseen una estrecha relación con los comportamientos y capacidades más comunes de las personas en forma individual y colectiva. (p. 355)

A su vez, Tuñón De Lara (1985) remarca la importancia de la historia, porque “significa nada menos que conocer los cimientos de nuestra vida actual, saber de dónde venimos, quiénes somos y aumentar las probabilidades de saber a dónde vamos”. (p. 3)

## CAPÍTULO 4

### ESTEREOTIPOS DE GÉNERO Y SU INFLUENCIA EN LA POLÍTICA

Los estereotipos de género y las diferencias entre los roles que se han asignado a hombres y mujeres, son palpables aun después de siglos de la perpetuación de los mismos, basados en mitos, falta de conocimiento e investigación, o para mantener el control sobre un género en concreto. Sin embargo, durante gran parte del siglo XX y del siglo XXI se ha profundizado con respecto a este tema y la problemática que engloba.

Campañas publicitarias progresistas que muestran a mujeres siendo mujeres humanas y no un ideal inalcanzable, propagandas que exponen a través de números la existencia de la violencia de género, o audiovisuales que muestran historias de mujeres que han tenido que construir su lugar porque no hay uno para ellas.

Entonces, si cada vez hay más conocimiento y visibilización sobre las diferencias sociales entre géneros, los privilegios que pueden llegar a tener los hombres sobre las mujeres en diferentes áreas (como lo es el de la política) por el simple hecho de ser hombres, y la investigación y exposición exhaustiva de las consecuencias de los estereotipos en ambos géneros, ¿por qué aun después de tres olas feministas a lo largo de la historia, se siguen repitiendo los mismos patrones? ¿Cómo es que incluso pueden influir en las aristas políticas?

Primero que nada, se debe dar una definición de qué son los estereotipos, qué es el género, y cómo estos se originan en la psiquis del individuo.

#### **Los estereotipos**

ONU Mujeres (2021) define a los estereotipos como una imagen que las personas crean mentalmente sobre cómo son otros individuos o grupos sociales a quienes se les atribuyen ciertas etiquetas basándose en características, conductas o formas de ser que sean distintivas.

De igual forma, la organización en su investigación menciona que la persona o los grupos que realizan estas imágenes colectivas, no pueden hacerlo de forma individual sobre alguien en específico, todo lo contrario; convierten esta idea en una generalización que se adjudica indiscriminadamente y de forma indiferenciada sobre todas las personas que forman parte de un grupo, asumiendo de forma automática e inconsciente que estos rasgos aplican a

todas las personas que conforman dicha comunidad y son inalterables, principalmente porque los estereotipos se construyen en el imaginario del individuo antes de tener un contacto con el mundo, como si se preparara para saber qué esperar, cómo juzgar la realidad una vez que la tenga de frente, y cómo relacionarse con ella, pero manteniendo dichos prejuicios iniciales.

Este conjunto de nociones preestablecidas habitualmente produce una visión distorsionada de la realidad. Los estereotipos suelen estar asociados con juicios peyorativos o formas de infravaloración, lo que con frecuencia trae aparejado conductas discriminatorias e intolerantes. (p. 11)

Siendo así, al convertirse estos conceptos en realidades asumidas, los estereotipos serán una pieza fundamental al momento de construir el entorno social, puesto que dependiendo de las características que tenga un individuo o grupo de personas, se les verá como “intrusos” o no, permitiéndoles o negándoles, según las generalizaciones, el poder ser parte de la esfera pública con libertades y sin prejuicios, o que se catalogue su llegada como una “invasión” que se debe impedir a toda costa.

## **El género**

Para comprender cómo funcionan específicamente los estereotipos de género y cómo se crean los roles que distinguimos para hombres o mujeres, hay que diferenciar al “género” en sí, de la definición de “sexo”.

Mientras el sexo se refiere a las características biológicas que posee el ser humano desde el momento de su nacimiento, el género es la forma en que la persona se sociabiliza en su contexto según cómo el mismo entiendo las diferencias sexuales que existen y cómo se relaciona con el entorno a partir de ellas, adaptándolo a su propio concepto de identidad personal.

ONU Mujeres (2021) teoriza y diferencia ambos conceptos, comenzando por definir el sexo de la siguiente manera:

El sexo se refiere al conjunto de características anatómicas, fisiológicas y cromosómicas que hacen que identifiquemos a una persona como hombre o como mujer. Son características que están dadas por la naturaleza, con las que se nace. (p. 8)

La misma organización también conceptualiza el género al decir que es una “categoría teórica y práctica formulada dentro del campo de las ciencias sociales” (p. 8). De modo que el género les permite a las personas comprender de forma sencilla cómo funciona su realidad y cuáles son las diferencias instauradas socialmente con respecto al otro sexo, y cómo, entonces, debe comportarse, qué hacer y qué no hacer.

En este caso, el concepto género es útil para entender cómo las sociedades se estructuran a partir de la interpretación cultural de las diferencias sexuales, cómo se organizan las relaciones entre los hombres y las mujeres en una sociedad, los roles que se asignan a unos y a otras y los significados que se atribuyen a sus acciones, entre otras cuestiones. (p. 8)

Es por esta razón que el género y el sexo suelen asumirse como un solo término, porque, como menciona la autora anteriormente, alrededor de las diferencias sexuales se establecen diferencias sobre las identidades y cómo las personas deberían percibirse, actuar y relacionarse con su entorno. Se asume desde el momento de la concepción esta relación entre la biología y el comportamiento humano como si fuese inalterable y, a raíz de ella, se socializan las personas hasta que queda incrustada en su psiquis.

Mujeres, con características biológicas que las convierten en una fuente de emociones y creación de vida, de cuidado, de maternidad.

Hombres, con características biológicas que los hacen más fuertes y agresivos, convirtiéndolos socialmente en proveedores, violentos, ausentes en distintas formas debido a la falta de sensibilidad.

### **Los estereotipos como una forma de reconocer la existencia del otro**

Los estereotipos son, entonces, una forma de expresar cómo las personas perciben su entorno antes de relacionarse con él, cómo lo idean en su cabeza a través de pocas aproximaciones y experiencias para estar preparadas una vez que tengan contacto con él. Es, de cierta forma, una manera de protegerse de lo desconocido, pero a través de conclusiones limitadas y peyorativas. Molloy (1949) afirma que:

Al menos que la educación nos dé conciencia de ello, esos conceptos anticipados gobiernan profundamente todo el resto de la percepción. Señalan ciertos objetos como

familiares o extraños, acentuando la diferencia, de manera que lo familiar se ve como muy familiar, y lo que es un poco extraño como fuertemente exótico. (p. 75)

Siendo así, Cook y Cusack (2010) exponen que los estereotipos de género hacen referencia a cómo los hombres y las mujeres se comprenden a sí mismos en base a sus diferencias biológicas, sexuales y sociales, fabricando nociones sobre cómo deberían actuar según dichas diferencias. A su vez, un factor que influye notablemente es la propia cultura y cómo esta avanza y se transforma con el pasar de los años, así que, cuando el contexto social cambia, también pueden hacerlo dichos estereotipos, teniendo en cuenta que estos son una aproximación sobre cómo se debería una persona desenvolver en el entorno en función de ciertas características. Es decir, el significado y fuerza que tendrán los estereotipos de género puede variar, es fluido.

Las autoras explican que:

En la medida en que los estereotipos ignoran las necesidades, habilidades, circunstancias y los deseos individuales, estos generan un impacto significativo en la capacidad que tienen las personas para crear o formar sus propias identidades de acuerdo con sus valores y deseos. De la misma manera, limitan el rango y diversidad de las expresiones del carácter humano. (p. 13)

De modo que establecer estereotipos es parte de la naturaleza humana y de la propia conformación de la sociedad. Y, si bien es generalmente una actividad mental inconsciente, puede, como se ha mencionado antes, ser un medio de protección a lo desconocido, preparación para lo que no se reconoce como familiar y, sobre todo, poder compactar el contexto para entenderlo de forma sencilla.

Al mismo tiempo, Cook y Cusack (2010) afirman que los estereotipos pueden surgir por distintas razones, que pueden llegar a ser incluso contradictorias, pues mientras son usados para simplificar el entorno, a través de ellos se hace más amplia la capacidad de entenderlo.

Estereotipamos para saber a qué personas nos enfrentamos y para poder anticipar el comportamiento de personas que no conocemos. Estereotipamos para diferenciar entre subcategorías de personas y de esta forma, atribuir diferencias a los individuos, etiquetarlos y compartimentarlos en subcategorías (...) Estereotipamos para crear un

“guion de identidades”, para asignar normas y códigos que rijan la forma en que se espera que hombres y mujeres vivan sus vidas y la forma en que pueden preconcebirse. (p. 16)

No obstante, comprender no es justificar el hecho de que, a raíz de estas conjeturas para relacionarnos inicialmente con nuestro contexto, tanto hombres como mujeres se ven afectados, siendo tildados si llegasen a romper con la normalidad que pautan los estereotipos que, así como generan reconocimiento instantáneo, pueden llegar a condenar perpetuamente si no se comprende de dónde vienen, y se educa para evitar que la “naturaleza humana” domine la forma de construir la realidad.

Beaudoux (2015) afirma que “los mecanismos que subyacen a las dificultades de las mujeres para acceder a puestos de liderazgo son, en buena medida, de naturaleza psicosocial. Por eso mismo es importante cambiar la percepción social de los prejuicios y estereotipos” (p. 8).

Dicha autora también hace mención que una alternativa efectiva para modificar los patrones de asociación al momento de crear estereotipos en el imaginario, son los medios de comunicación y los mensajes que se transmitan a través de ellos, puesto que uno de los primeros acercamientos con el mundo externo son la televisión y hoy en día las redes sociales.

Buonomano (2011) alega lo siguiente de forma complementaria:

La mente humana tiene una estructura asociativa. Una vez establecidas en la memoria, las asociaciones son duraderas y difíciles de modificar. Para poder hacerlo, debemos cambiar su significado mediante el establecimiento de nuevas asociaciones. No poder modificar asociaciones erróneas tales como “musulmán-terrorista” o “mujeres-malas en matemáticas” tiene consecuencias porque afecta los juicios y el modo de interpretar la realidad social. (p. 61)

Mantener los estereotipos, no obstante, es una forma de mantener el control sobre el actuar de las personas, de mantener un orden y estructura social que pueda sostenerse (y que, si bien se ha sostenido con el pasar de los siglos, no significa que no haya grietas y coyunturas de rebelión debido a la injusticia que esto implica). De modo que solo “cambiar las asociaciones” de forma pasiva, no basta. Se requiere de un cambio en las propias

dinámicas sociales para que exista una transformación de los roles y estereotipos, según la teoría del rol social, como lo explican Castillo y Montes (2014). Actualmente, por ejemplo, se visualizan ciertos cambios con respecto a los estereotipos de la mujer y su desenvolvimiento en la sociedad. Su identidad ya no se visualiza únicamente como delicada, sumisa, emocional; puede ser trabajadora, líder, empresaria, incluso política. Las autoras alegan que “Este mayor cambio en los estereotipos asignados a las mujeres se explica porque las mujeres han experimentado, a su vez, un mayor cambio en los roles sociales que ocupan en comparación con los hombres” (p. 2).

Aun así, esto no representa una erradicación total de los estereotipos y que, aun cuando las mujeres han alcanzado posiciones de liderazgo y representación pública, no sean juzgada en base a la ideación de “cómo se supone que debería ser una mujer” y “por qué no puede actuar de cierta forma, pero los hombres sí tienen permitido estos comportamientos, o son menos deleznable”.

### **Los estereotipos de género como una barrera para las mujeres en la política**

Fernández (2016) realiza una encuesta sobre los rasgos o atributos que favorecen, o no, a una mujer candidata en una campaña política, y los resultados muestran cómo los estereotipos más comunes que se instauran alrededor de la imagen de la mujer, se relacionan con que estas son:

Más preocupadas por la gente, más honestas y menos corruptas, más comprensivas, humanas y cooperativas, más preparadas en “temas de mujer”, realizando campañas de ayuda, políticas sociales en educación y salud. También son percibidas como más democráticas y liberales, más emocionales, menos agresivas, conflictivas, con falta de carácter, decisión y competitividad, así como menos relacionadas con las luchas de poder y con el triunfo electoral. (p. 51)

De esta forma, las mujeres siguen relacionándose, aun en el ámbito político, como protectoras emocionales, sensibles, y son relegadas a, principalmente, estar involucradas en proyectos que se relacionan con la igualdad de género, cuando podrían desempeñar distintas labores como cualquier otro político.

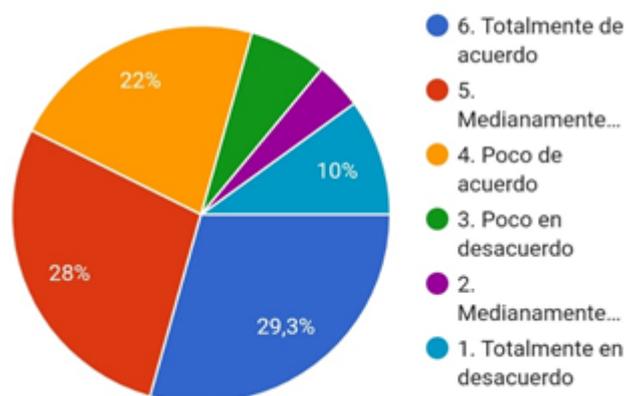
Para la presente investigación se realizó una encuesta a 150 personas sobre los estereotipos de género que recaen en las mujeres y hace que, socialmente, sea más

complicado para estas ser visualizadas como figuras de liderazgo, o en este caso específico, como una Jefa de Estado.

Los resultados de dicha encuesta muestran que la creencia sobre el poco carácter que pueden tener las mujeres, no es prominente, obteniendo que el 29,3% opina lo contrario. Aun así, se observa cómo un 22% no compagina por completo, mientras que un 10% está totalmente en desacuerdo con respecto al carácter autoritario que puedan poseer las mujeres.

**Figura 1**

**Percepción sobre los encuestados sobre la posibilidad del carácter autoritario de las mujeres**



Al mismo tiempo, a pesar de que se mantienen en la esfera política, las mujeres no han conseguido una participación equitativa y representativa, a diferencia de los hombres, debido a la polarización política que existe en Venezuela, según destacan Fernández-Parra et al., 2023.

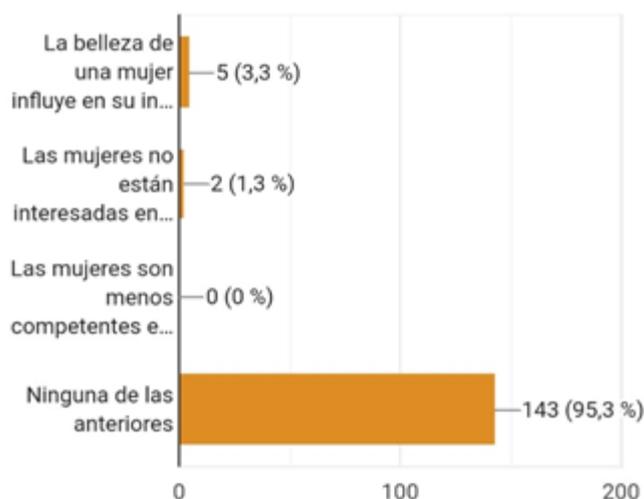
Por otro lado, estas autoras establecen que existe una diferencia simbólica, y es que los hombres van a tener una buena valoración política, por el hecho de que son hombres (y sus características estereotípicas, negativas y positivas, se han normalizado, entendido y justificado), mientras que las mujeres, por otro lado, deben probar constantemente que son más capaces de lo que se podría esperar de ellas y, al mismo tiempo, no ser lo que todos piensan que son (es decir, sus características estereotípicas que no se han normalizado, ni entendido, ni justificado, sino rechazado).

Entre otros factores que destaca Fernández (2016) en su encuesta, es cómo puede afectar la apariencia física de las candidatas o mujeres en la política con respecto al respeto o credibilidad que pueden llegar a tener. Más allá del cuidado personal y una imagen pulcra, las personas toman en cuenta la vestimenta y el maquillaje.

En la encuesta realizada para esta investigación, se obtuvieron resultados que indican que las personas no establecen mentalmente una relación entre apariencia y capacidades, no obstante, un 3,3% (la mayoría de género masculino) contestaron que la apariencia física y la inteligencia sí podrían estar relacionados, bajo su perspectiva.

**Figura 2**

**Estereotipos de género que validan los encuestados**

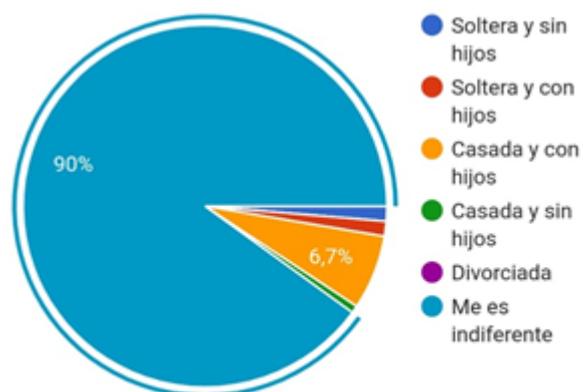


Otro elemento que los votantes consideran son las relaciones de parentesco y el estatus familiar de las candidatas: si son mujeres casadas, o no; si hay apoyo de las parejas, el abandono, o no, de los hijos.

Los resultados que se obtuvieron en las encuestas realizadas para dicha investigación, exponen que a un 90% del electorado le es indiferente, no obstante, un 6,7% preferiría que su perfil fuera el de una mujer casada y con hijos, tomando en cuenta cuál es la relación que puedan mantener las candidatas.

**Figura 3**

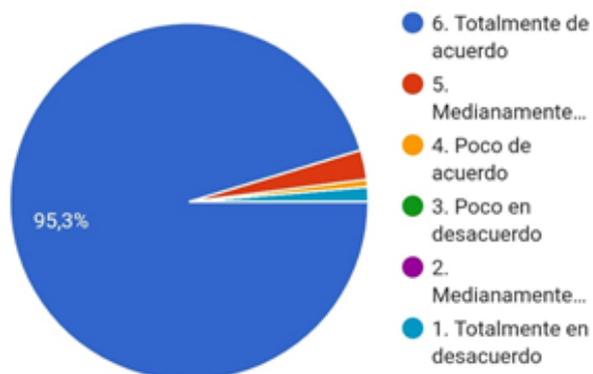
**Preferencia de los encuestados sobre la situación familiar de las mujeres candidatas a la presidencia**



A su vez, un 95,3% de las personas encuestadas está totalmente a favor de que las mujeres pueden ser candidatas a la presidencia, al mismo tiempo que son madres.

**Figura 4**

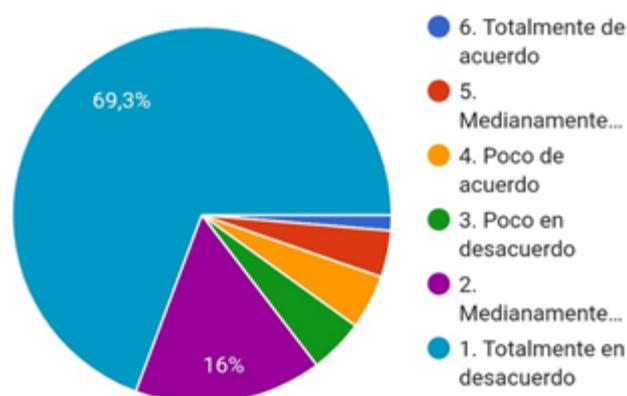
**Percepción de los encuestados sobre las capacidades de las madres de convertirse en Jefa de Estado**



Sin embargo, al preguntarle a los encuestados si consideraban que una mujer era igual de eficiente en su trabajo, si era madre, un 29,4% opinó que las mujeres son menos eficientes en sus trabajos si tienen hijos. Un 16% estando medianamente en desacuerdo con la premisa, un 4,7% estando poco en desacuerdo, 4,7% estando poco de acuerdo, y un 4% estando medianamente de acuerdo.

**Figura 5**

**Percepción de los encuestados sobre las posibilidades de que una mujer sea menos eficiente en su trabajo si tiene hijos**



### **Cuando las barreras se convierten en violencia**

De modo que es demostrable que existe una diferencia en cómo se percibe a las mujeres en la política a cómo se percibe a los hombres, y una de las principales razones es debido a los estereotipos que abrazan a nuestra sociedad, limitando el concepto de mujer, a que solo pertenecen de forma innata a la esfera privada; mientras que el hombre se conceptualiza para dominar la esfera pública. Y si bien, actualmente las mujeres están desmontando dichos estereotipos al formar parte del liderazgo de ministerios, parlamentos y diferentes áreas de la esfera política, hay que considerar que igualdad numérica no equivale a igualdad de poder o influencia, también es relevante el nivel de respeto que su propio equipo, sus colegas, y el electorado, tenga hacia la figura de las mujeres en estos cargos.

Para el año 2015 se realizó un estudio que, como indica Beaudoux (2015), demuestra que “a pesar de los avances, los estereotipos de género, sobre todo en la arena política, están vivos y gozan de buena salud” (p. 7). La investigación realizada por la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) y el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), exponen los siguientes porcentajes sobre la participación de las mujeres en la política:

En América Latina las mujeres representan el 51% de los militantes de los partidos y agrupaciones políticas, pero tan sólo 15,8% ejercen como presidentas o secretarías generales y 19% ocupan cargos en comités ejecutivos nacionales. Asimismo, tan sólo en dos países de la región las mujeres ocupan el 50% de los ministerios, mientras que en la mayoría de las naciones están por debajo del 20% de la representación femenina. Del 100% de los cargos legislativos nacionales, únicamente el 25,5% está ocupado por mujeres; un escaso 11,7% de las alcaldías en América Latina están ocupadas por mujeres; y para un total de 18 mil cargos electivos ejecutivos subnacionales, hay sólo 2 mil mujeres en ellos. (p. 7)

Además, Freidenberg et al. (2018) mencionan que “los partidos políticos han limitado el impacto que han tenido las cuotas de género. Lo han hecho mediante la ubicación de mujeres en las posiciones más bajas de las listas de candidatos”. (p. 51)

Por otro lado, ONU Mujeres (2021) realizó un estudio que esclarece que las mujeres, no solo deben superar brechas de género para incursionar en la política, o mantenerse en dicho campo; más allá de esto, viven distintos tipos de violencia que afectan contra su integridad, y demuestran que, incluso en la actualidad, existe una desigualdad de influencia que se centra, principalmente, en la asociación con el rechazo que existe hacia las mujeres como figuras de poder, influyendo en los derechos democráticos.

ONU Mujeres expone en su reporte que las formas de ataque pueden ser visibles con facilidad, o que pueden ser ejecutados de manera discreta, al punto en que, incluso se normaliza. Entre los actos de violencia, destacan los siguientes:

- Restricción o impedimentos sistemáticos para el uso de la palabra a las mujeres que participan en asambleas, reuniones o mítines políticos.
- Agresiones fundadas en estereotipos de género con el fin de apartar a las mujeres del campo de la política.

- Amenazas, intimidaciones, propagación de rumores y campañas de desprestigio para que las mujeres abandonen su carrera política o renuncien a cargos de representación política.
- Uso de aspectos discriminatorios de la vida privada y la sexualidad de las mujeres políticas para humillarlas y desalentarlas a continuar participando.
- Coerción económica o amenazas de retirar apoyo económico a mujeres que presentan candidaturas.
- Agresiones físicas, lesiones e intentos o consumación de asesinato de mujeres que participan en política.
- Detenciones arbitrarias o secuestro de mujeres políticas.
- Acoso sexual y ciberacoso a mujeres en entornos políticos y partidarios.
- Insinuaciones sexuales no deseadas o solicitud de favores sexuales a mujeres a cambio de apoyo político. (p. 25)

Es importante destacar que no solo se deben eliminar estas brechas con la transformación de mensajes, o permitiendo que las mujeres estén en la libertad de ejercer su derecho a pertenecer a distintas áreas de liderazgo. No solo se debe capacitar a las mujeres, también es esencial capacitar a los hombres de los partidos políticos y futuros candidatos para, asimismo, eliminar la asociación estereotípica de que la igualdad de género solo es un asunto que le compete a las mujeres, o que debe ser impulsado únicamente por las mismas.

## CAPÍTULO 5

### CARACTERÍSTICAS DE UNA MUJER VENEZOLANA QUE ASPIRA A LA PRESIDENCIA

#### **Liderazgo y tipos**

Para empezar, Moncayo (2013) define el papel de líder como una persona que se encarga de satisfacer los intereses individuales de cada participante de su grupo y usar estos como una motivación intrínseca para cumplir con sus objetivos. De la misma forma Moncayo explica que las bases del liderazgo parten de una perspectiva funcional estructurada, la cual provoca que a lo largo de la historia este sea asociado con cargos de dirección y el poder de la persona que los ejerce.

Ahora bien la definición de liderazgo ha pasado por distintas teorías que se han encargado de estructurar el concepto de una persona líder. Una de las precursoras de esas teorías es la de los rasgos, la cual está “basada en la correlación entre los rasgos psicológicos y personales que posee el líder, que lo diferencian de aquellos que no lo son”, según Páez y Yepes (2004). Con el pasar de los años, esta primera pincelada por intentar definir el funcionamiento de un líder fue descartada y surge la teoría conductual, explicada por Páez y Yepes, que se centra en el comportamiento del líder y en la manera como llevan a cabo las cosas.

En adelante la sociedad y las maneras de organizarse de la misma empezaron a evolucionar y esto trajo consigo cambios dentro de las formas de liderazgo que ya existían. A partir de esas transformaciones el liderazgo dejó de verse como situaciones en las que una sola persona era la que tenía características de líder sino que se empezaron a compartir estos rasgos entre todos los integrantes de las comunidades. Así surgió la teoría situacional, que según Moncayo (2013), estaba enfocada en que “la figura de líder puede ser asumida por un sujeto diferente cada vez, según las características de las situaciones y los contextos” (p. 79).

Del mismo modo a raíz de esta nueva teoría surgió una cuarta que dividió el liderazgo en dos partes. Una de esas partes son las características de un liderazgo transformacional, el cual, según Northouse y Bass (1997), se centra más en ser que en hacer, porque “el líder es quien inspira con su visión a sus seguidores hacia la consecución de metas compartidas, son

inspiradores, visionarios, seguros de sí, considerados, dignos de confianza, con alto sentido ético y moral”.

De la misma manera esta teoría transformacional presentaba una serie de cuatro características que debía poseer la persona que decidiese ser líder. Estas son definidas por Bruce Avolio y Bernard Bass (2004) como:

Influencia idealizada: es el potencial del líder de evocar una visión, por lo que este obtiene confianza y respeto de sus seguidores; se caracteriza por la coherencia del líder entre lo que dice y lo que hace. Consideración individual: ofrece a los seguidores un trato individual, atiende a cada uno de acuerdo a sus necesidades e intereses; actúa como formador y consejero. Estímulo intelectual: facultad del líder de posibilitar el pensamiento innovador y creativo en sus seguidores, lo cual los conduce a nuevas perspectivas y los estimula hacia un aprendizaje continuo. Motivación e inspiración: capacidad del líder de comunicar su visión; asimismo, el líder desafía a sus seguidores con altos estándares y aumenta el optimismo y el entusiasmo de los colaboradores (p.121).

Por último es conveniente acotar las distintas versiones de liderazgo que se pueden dar, para esto Eagly y Johnson (1990) lo dividen en: democrático y participativo, el cual se centra en que el líder toma en cuenta las opiniones de personas que colaboren con él al momento de tomar una decisión; autoritario, en este el enfoque del líder está caracterizado por ser el que toma las decisiones de manera individual y es conocido por dar órdenes.

Adicionalmente Fernández et al. (2023) comentan que hay distintos tipos de líder y uno de ellos es el líder político. Este líder depende de múltiples factores como el contexto en el que se encuentre la sociedad y usualmente tienden a perdurar durante más tiempo en el imaginario social. Ojeda (2019) además relata una serie de características de un líder político, estas son una versión más específica de las de un líder transformacional pero cuentan con algunos rasgos parecidos, entre ellas están: la inteligencia del líder, que se puede asociar a temas técnicos como emocionales; actuar a raíz de principios morales, que se centra en las convicciones que debe tener el líder; una historia que justifique su liderazgo, esta debe contar con anécdotas de superación o aprendizaje que ayuden a conectar con más personas y una comunicación efectiva, para poder transmitir mensajes a su audiencia.

De la misma forma todas estas especificaciones sobre lo que significa ser líder o líder político no están sujetas a un género o sexo en específico, porque tanto hombres como mujeres pueden llegar a compartirlas. García (2015) explica que cuando las personas tienden a nombrar características de lo que consideran un buen líder, con frecuencia terminan nombrando rasgos asociados con estereotipos masculinos. Además Fernández et al (2023) agregan que esta asociación hacia características masculinas ocurre “debido a que son los hombres los que han tenido posiciones de poder y liderazgo a través de la historia”. (p.64).

### **Origen de los roles de género**

Ahora bien antes de proceder con la explicación del origen de los roles de género, es necesario definir la palabra que según Novoa (2015) “constituye la serie de conductas que se implementan para lograr objetivos, lo que permite llegar a la consecución de las metas, al desempeño en las instituciones sociales y a la interacción de los individuos con otros” (p. 38).

De la misma forma es necesario conocer el origen de estos y la evolución que han tenido con el pasar de los años. Mollo et al. (2014), explican que la humanidad pasó por tres etapas importantes que definieron lo que a día de hoy se conoce como estereotipos de género. La primera etapa está identificada como “cazadores/recolectores”, en esta los autores comentan que las divisiones de las actividades necesarias para sobrevivir eran decididas a partir de las capacidades físicas de los sexos. Además al no haber seguridad ni estabilidad de ningún tipo se recurre a tener una ventaja física para poder sobrellevar la supervivencia, por eso Mollo et al (2014) aseguran que:

En esta etapa, el rol de la mujer quedaba relegado al cuidado de los niños, la cocina de los alimentos y la recolección de algunos frutos. Más allá de estas diferencias, en esta primera etapa, las sociedades eran bastante igualitarias en lo que se refería a la división del trabajo (p.3).

Seguidamente se pasa a la segunda etapa que es definida por Mollo et al (2014) como la “sociedad agraria”. En esta ya se empiezan a asentar distintos grupos humanos en pueblos y comunidades. Existe un ambiente más estable y seguro para los humanos que tiene como consecuencia el establecimiento de estructuras de unidad mínima social como la familia y por ende se empiezan a formar los primeros gobiernos y sistemas de poder. Además la mujer

adopta nuevos roles en contraposición a patrones que estaban demostrando una dominación por rasgos masculinos. Los autores también definen que en esta etapa se separan los grupos de socialización y actuación en “lo privado (en griego el OIKOS) y lo público (el ÁGORA)”. (pág 3). La mujer queda relegada al oikos porque según Mollo et al (2014), estaba asociado con “la reproducción de la vida cotidiana, ligada con el trabajo “no productivo”, no remunerado, no visible, intangible y como tal, no valorado socialmente”(p. 3).

Igualmente los autores terminan por definir la última, y hasta el momento actual, etapa de la humanidad como “sociedad industrial avanzada”. En esta la mujer empieza a entrar en distintas áreas del mercado laboral por el crecimiento descontrolado que empezó a tener la economía en los países. Este crecimiento provocó que se empezarán a aceptar distintos grupos disidentes como mano de obra en las grandes empresas. Debido a esto los autores formulan varias incógnitas con respecto a la creación de los roles de género y aseguran que “las diferentes funciones esperadas de los varones y las mujeres no son vistas como algo aprendido a través del proceso de socialización y la educación, sino como características naturales e innatas de cada sexo” (p. 4).

Posteriormente Novoa (2015) explica que la mujer forma parte de tres roles antes de ser integrada por completo en la sociedad: el de persona, el de madre y el de ocupación. En el rol como persona, la mujer es “caracterizada como tímida, sumisa, obediente, colaboradora, creyente, humilde, trabajadora y con escasa atención a su aspecto físico”, esto a diferencia de la actitudes que puede tomar al tener su rol como madre en el que “se destaca por ser abnegada, autoritaria, poco dada a demostrar afecto a los hijos y dedicada a las labores del hogar” (p. 2). Y por último Novoa (2015) explica cómo está caracterizado el rol ocupacional, en el que la mujer es “responsable, honesta, solidaria y capaz de realizar trabajos fuertes” (p. 2).

### **Liderazgo femenino**

Debido a los roles de género las diferencias en cuanto a maneras de liderar empezaron a surgir, provocando que distintas características que anteriormente eran universales sean asociadas con un género en específico. Según Moncayo (2013), “los estudios desarrollados respecto a las competencias de liderazgo masculino/femenino no son objetivos, debido a que toman al líder masculino como modelo, creando así una cultura de liderazgo que no permite

diferencias de género”, esto explica el problema principal de las diferencias entre tipos de liderazgo solamente basados por el género de las personas.

A partir de estos análisis empiezan a surgir aspectos que ayudan a identificar las tendencias que pueden llegar a tener las personas dependiendo de si son mujeres u hombres. Para ilustrarlo Coltrane y Adams (1997), explican que según los estereotipos de género masculinos, estos tienden a estar relacionados con características como: la independencia, el control, la ambición y el enfoque en aspectos puntuales. En cambio según los estereotipos femeninos, estos están más referidos a aspectos como: la interdependencia, la cooperación, la aceptación, la receptividad y la percepción del todo.

Por estos estudios Moncayo (2013) relaciona el liderazgo transformacional con estereotipos femeninos, debido a que “el poder es visto como multidimensional y multidireccional”, además agrega que este tipo de líder promueve el ser crítico, educativo, transformador y ético, para así conseguir una transformación no solo grupal sino individual (p. 79).

Adicionalmente Fernandez et al. (2023) plantearon tres puntos base que pudieron ser los orígenes del liderazgo femenino. El primero de ellos tiene implicaciones con las primeras oportunidades históricas de ser líderes que tenían las mujeres, y es a raíz de poderes que les eran otorgados por herencia, esto provocaba que estas nuevas líderes debían demostrar que eran capaces de cumplir con el papel que les tocó, fenómeno que no ocurría con los hombres. El segundo punto es que las mujeres en épocas de crisis o situaciones complicadas para la comunidad, se convertían en voluntarias y así lograban convertirse en líderes. Y el último punto que sugieren Fernandez et al. (2023) es:

La emergencia de los líderes a partir de su entrenamiento personal y formación profesional; el surgimiento de este punto es por la carrera política que depende exclusivamente de su propio trabajo, esto se ajusta a tiempos modernos, donde cada individuo se prepara para el estilo de vida que desee, sin prestarle atención a los prejuicios que se imponían en otras épocas. (p. 64)

A partir de estos puntos Moncayo (2013) sugiere que “en efecto, a las mujeres se les atribuye el hecho de percibir el liderazgo como una herramienta que permite empoderar a los

demás, más no como un ejercicio de imposición del poder”, además comenta que las líderes usan este poder como una herramienta para solucionar problemas y que estas tienden a ser más flexibles, motivadoras y con una mayor facilidad para establecer relaciones interpersonales, sin tomar en cuenta puestos jerárquicos ni formales (p. 83). Igualmente luego de varios estudios Moncayo (2013) también confirmó que:

Las mujeres lideran de forma más democrática y participativa que los hombres, quienes se caracterizan por ser autocráticos y directivos. Respecto a los estilos de orientación a la tarea y orientación a las relaciones, se halló una leve inclinación de las mujeres, respecto a los hombres, hacia la orientación a las relaciones; en cambio, no se encontraron diferencias en el estilo de orientación a la tarea. (p. 84)

### **Características de una candidata a la presidencia**

Debido a estos estudios Fernandez et al. (2023) aseguran que “la sociedad, con el pasar del tiempo, busca los rasgos masculinos en las lideresas en menor proporción, por lo que se ha llegado a hablar de un estilo femenino de liderazgo”, explicando que a partir de estos rasgos las mujeres empiezan a tener más espacios dentro de las esferas políticas.

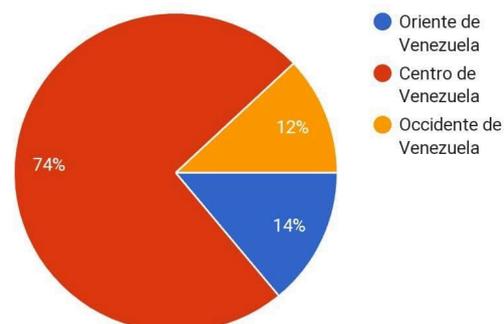
Adicionalmente se sugiere que las primeras mujeres que lograron calar y ocupar cargos de alto puesto político tenían características asociadas con el liderazgo masculino, según explican Fernandez et al. (2023). Esta comparativa entre ambas maneras de liderar se puede graficar de manera más correcta al conocer cada uno de los rasgos identificativos de estas. Mientras que el estilo operativo del modelo masculino se centra en buscar la competitividad, en el femenino se busca la cooperación, además la estructura organizativa entre ambos tiene bases distintas porque en el masculino se busca un modelo jerárquico mientras que en el femenino, debido a su naturaleza, se busca un modelo de equipo. En cuanto a los objetivos, el liderazgo masculino se centra en triunfar en contraposición con el femenino que se enfoca en la calidad, además la manera en la que se resuelven los problemas es distinta porque en el femenino el enfoque es intuitivo y racional, mientras que en el masculino es solamente racional. En síntesis los rasgos más relevantes que terminan identificando la diferencia entre el masculino y el femenino, son que en el primero se busca tener, según Cortese (2005) “un control detallado una estrategia operativa, actitudes no operacionales y un razonamiento analítico”, mientras que en el femenino se busca “un menor control, una mejor empatía, cooperación y altos estándares de realización”.

De la misma manera y para tener una visión más actualizada con respecto a las características específicas que debería tener una candidata a la presidencia en Venezuela. Para beneficio de esta investigación se realizó una encuesta con una población de 150 personas, en la cual se les dio una variedad de rasgos para que crearan su candidata para unas próximas elecciones, a partir de las actitudes nombradas con anterioridad.

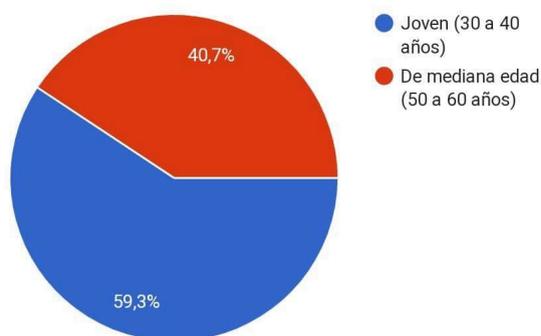
En la primera parte de estas encuestas se le pregunta a las personas sobre si hay una preferencia acerca del lugar geográfico de origen de la candidata presidencial. Los resultados demuestran que el 74% de las personas prefieren a una candidata originaria del centro de Venezuela, mientras que la siguiente preferencia es un 14% que la prefiere del oriente del país y en último lugar el occidente con un 12%. Esta muestra busca comprobar si hay una creencia de que las mejores personas candidatas son de una zona específica en el país y de si las personas tienden a sentir alguna preferencia de esa zona. La zona “central” a la que se hace referencia, equivale a la capital del país y zonas cercanas a ella.

**Figura 6**

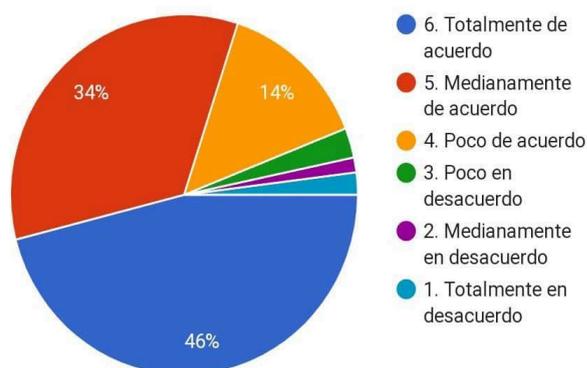
### **Origen geográfico de una candidata a la presidencia**



En la segunda se pregunta la posible edad de la candidata para conocer si las personas prefieren a alguien con más edad para que los represente. Las respuestas dejaron en evidencia que hay una preferencia del 59,3% hacia una candidata que sea más cercana a un público millennial y a nuevas maneras de ejercer el liderazgo en Venezuela.

**Figura 7****Preferencia de edad de una candidata presidencial**

En la tercera encuesta la pregunta estaba enfocada en conocer si las personas estaban de acuerdo con el cambio de posturas y el contraste de ideas de una mujer que pueda llegar a ser presidenta. Los resultados demuestran que el 46% está totalmente de acuerdo, un 34% está medianamente de acuerdo y solamente un 14% estaba poco de acuerdo.

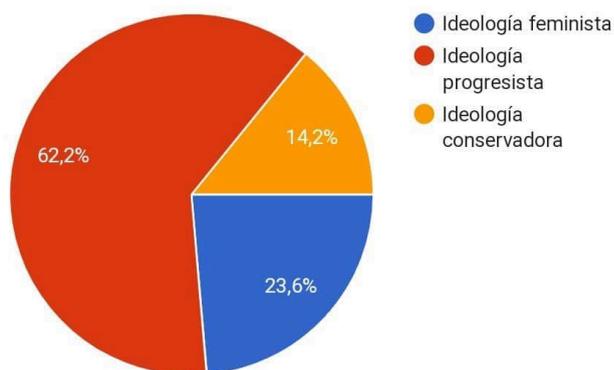
**Figura 8****Contraste de posturas de una candidata**

La cuarta pregunta estaba enfocada en saber la posible tendencia política que debía tener una candidata presidencial. En ella se obtuvo una mayoría de 62% en una ideología

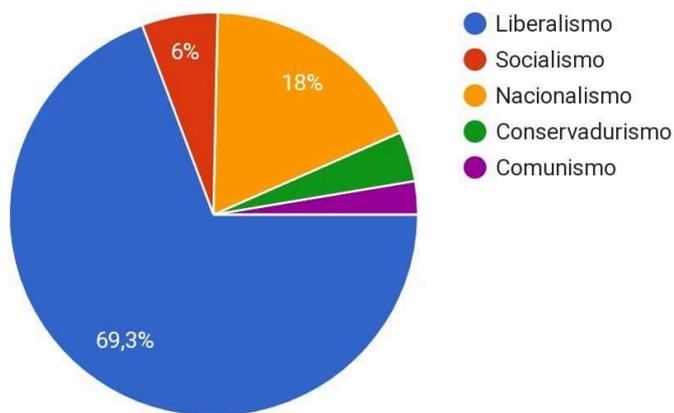
progresista, demostrando que las personas están dispuestas a buscar mejoras para el desarrollo social del país. Mientras que la ideología feminista solo obtuvo un 23,6% y la conservadora, que ha sido característica de Venezuela, solo obtuvo un 14,2%.

**Figura 9**

**Tendencia política de una candidata**



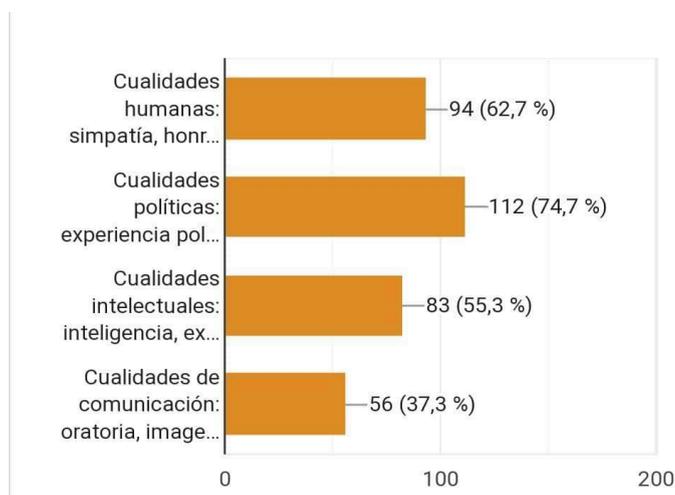
En la quinta se cuestionó sobre la o las ideologías que podría llegar a tener una candidata presidencial. En esta los resultados mostraron una aversión al comunismo y una tendencia hacia el liberalismo con el 69,3% de las elecciones. Algo curioso dentro de estos datos es que un 18% de la población (de muestra) está de acuerdo con una ideología nacionalista y un 6% con ideología socialista. Esto demostraría el sentimiento de identidad tan arraigado que tienen las personas con Venezuela.

**Figura 10****Ideología política de la candidata**

La sexta se vuelve a enfocar en rasgos personales de la candidata y en esta ocasión se preguntó la profesión que preferirían las personas que tuviera. Con un 40,7% las ciencias políticas terminan liderando la encuesta pero no es un número que domine por completo las opciones porque un 26% se inclinó porque la candidata fuera economista, un 12% porque fuera abogada, un 8% que fuera socióloga, un 6% que fuera licenciada en estudios internacionales y un 5,3% en cualquier otra profesión. Esto demuestra que la profesión de la candidata a pesar de ser importante no termina siendo predominante al momento de escogerla.

**Figura 11****Profesión de la candidata**

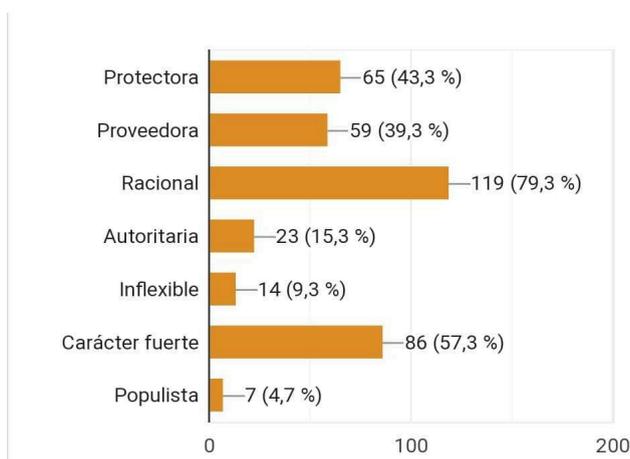
A partir de la séptima se empieza a preguntar sobre actitudes, características y cualidades relacionadas con el tipo de liderazgo que pueda llegar a tener esta candidata. En esta pregunta vemos una tendencia del 74,7% (112 votos) de que la mujer tenga cualidades políticas y que tenga experiencia en ese ámbito. En la segunda opción se comprueba la teoría comentada con anterioridad, de que las personas buscan en un líder cualidades humanas, con un 62,7% (94 votos). De tercera opción quedan las cualidades intelectuales con un 55,3% (83 votos), demostrando que no son tan relevantes al escoger una presidenta. Y de última quedan las cualidades comunicativas con un 37,3% (56 votos).

**Figura 12****Cualidades de la candidata presidencial**

En la octava pregunta, se hace referencia a las características que puede llegar a tener un líder político. En estas respuestas se puede ver cómo las personas asocian características que en un principio eran asociadas a lo masculino con las que debería tener una candidata. En las respuestas vemos como un 79,3% (119 votos) quisiera una presidenta mujer enfocada en lo racional pero que a la vez siga cumpliendo con el rol protector que le otorgó la sociedad, al tener un 43,3% (65 votos) de las opciones. Inclusive se puede asociar otra actitud relacionada con roles masculinos pero trasladados a la mujer al ver cómo un 57,3% (86 votos) de las personas quisiera que esta candidata tuviera un carácter fuerte.

**Figura 13**

### Características de una candidata presidencial



Dentro de las opciones también podemos ver cómo hay una gran cantidad de personas, 39,3% (59 votos) que quisieran que la candidata tuviera características proveedoras. Además las opciones menos populares son las que terminan siendo naturalmente relacionables con un tipo de liderazgo masculino, las cuales son autoritarismo, que se queda con un 15,3% (23 votos) , inflexibilidad, que termina con un 9,3% (14 votos) y populismo con un 4,7% (7 votos) que puede ser reflejo del rechazo de las personas en Venezuela hacia la política populista.

**Figura 14****Valores representativos**

Y en la última pregunta se intenta comprender cuáles son los valores que las personas quisieran ver representados por esta candidata. Dejando en claro que los más predominantes están relacionados con valores democráticos de la sociedad, estas opciones son: la integridad, que cuenta con un 70,7% (106) de aceptación; la libertad que se queda con 64,7% (97 votos); el bien común, que termina con 63,5% (95 votos); la solidaridad con 48,7% (73 votos) y la independencia que queda con 45% (69 votos).

Estas encuestas ayudan a poder armar el posible perfil de una próxima candidata de la presidencia de la república, el cual basado en las respuestas debería ser: una mujer del centro de Venezuela, de aproximadamente treinta o cuarenta años, con una ideología liberal enfocada en tendencias progresistas, que sea politóloga, que cuente con experiencia en la política, que tenga como primera opción la racionalidad al momento de resolver problemas y que los valores que representa se alineen con la democracia.

## CAPÍTULO 6

### EVOLUCIÓN DEL ROL DE LAS MUJERES DENTRO DE LA POLÍTICA

Ahora bien no solamente es necesario explicar cuáles son las características que debería tener una candidata para la presidencia, sino también conocer sobre su historia dentro del mundo político y dentro de los partidos a los que es parte. Por eso Bareiro (1998) explica que la inclusión de las mujeres dentro de posiciones de poder elevadas en el ámbito político no solo se trata de tener posibilidad de que estas sean tomadas en cuenta sino que estas deben ser integradas de manera completa dentro de todos los posibles ámbitos relacionados con el ejercicio democrático.

De la misma forma Bareiro (1998) comenta que “la acción política de las mujeres en Latinoamérica data desde las tempranas luchas independentistas de fines del siglo XIX y principios del XX”, graficando los orígenes que tuvieron las mujeres para poder ser participantes del sufragio dentro de las sociedades. La autora también explica que las mujeres no estaban alejadas de la esfera política a pesar de no contar con participación ni representación, este aporte lo hacían a través de distintas tareas de apoyo en los partidos y organizaciones políticas y las luchas por los derechos humanos.

Otro de los rasgos importantes que plantea Bareiro sobre el comienzo de la participación ciudadana de las mujeres dentro del mundo político es el momento en el que se les empezó a permitir el voto y la lucha que llevó a estos resultados. La autora comenta que a partir del sufragio de las mujeres, la ciudadanía femenina fue empezada a ser tomada en consideración pero a pesar de eso lo que se buscaba no era únicamente la posibilidad de elegir sino de poder llegar a ser elegida. Por esto Bareiro (1998) comenta que:

En pocos casos fueron electas como parlamentarias las mujeres que lucharon por universalizar efectivamente el voto. La experiencia de Brasil es ilustrativa. La mayor dirigente sufragista fue Berta Lutz, pero no pudo acceder a una banca para la Asamblea Constituyente de 1932 y quien lo hizo fue una mujer conservadora y antifeminista como Carlota Queiroz, primera parlamentaria latinoamericana. Esa circunstancia, repetida en diferentes países, hizo que se desarrollara un sentimiento de que de poco había servido tanto desgaste. (p. 19)

Ciertamente Bareiro logra explicar de manera eficiente los primeros pasos de la participación política de las mujeres en latinoamérica, además profundiza en el contexto social de los países en ese momento y el origen de estas luchas sociales. En el caso de Venezuela, estas luchas fueron distintas por el contexto en el que estaba pasando el país y por cómo se había dado la lucha por parte de grupos de mujeres para conseguir ese derecho.

Para ilustrar la línea de tiempo del rol de las mujeres dentro de la política, Fernandez et al. (2023) explica que “el 15 de marzo de 1946, la Junta de gobierno de aquel entonces, mediante el Decreto número 217, otorgó el derecho al sufragio universal en Venezuela” (p. 65), gracias a este decreto las mujeres en Venezuela empezaron a tener la oportunidad de poder votar en las elecciones, pero las autoras relatan que ese no fue el primer momento de participación política de las venezolanas porque durante la dictadura de 1918, controlada por Juan Vicente Gómez, ellas fueron parte de las luchas para lograr los cambios hacia una vía democrática. Otros casos de mujeres siendo participantes del mundo político de manera *informal* son que gracias a organizaciones lideradas por mujeres, se consiguieron cambios y reformas que tuvieron como beneficio el tener una primera vista de igualdad de derechos y oportunidades para ellas.

Adicionalmente las autoras reconocen el papel que tuvo la mujer dentro de los partidos y sus organizaciones. Fernandez et al (2023) relatan que en un comienzo los partidos rechazaron la participación activa de la mujer y redujeron su rol dentro de los mismos a una extensión del papel de amas de casa, a raíz de estas situaciones las mujeres que vivieron estas situaciones “fueron las primeras en alzar la voz por ese trato, algunas iniciaron una doble militancia, como feministas y miembros de sus partidos políticos, otras en cambio salieron de los partidos políticos para dedicarse a formar grupos de mujeres”, según Fernandez et al. (2023) (p. 66).

A pesar de que el sufragio femenino ya era legal, en Venezuela la primera mujer elegida para poder tener un cargo dentro del gobierno de ese momento fue en 1978. Fernández et al (2023) profundizan en la participación política de las mujeres luego de que se hiciera legal su posibilidad de voto dentro de elecciones, además explican que durante esos primeros años “las mujeres obtuvieron una notable representación parlamentaria” (p. 66), esta representación fue más evidente en la presidencia de Raúl Leoni, cuando por primera vez se le da oportunidad a una mujer para que compita por el puesto de ministra. En esas elecciones

es cuando Aura Celina Casanova obtiene el cargo de Ministra de Fomento, en el año 1978. Y a partir de ese momento fue que se le empezó a dar más oportunidades en cargos ministeriales y políticos a las mujeres.

De la misma manera y gracias a este primer paso de representación, dos mujeres pudieron llegar a ser candidatas a la presidencia del país. Fernandez et al (2023) explican que la primera de ellas fue Ismenia Villalba quien fue candidata en el año 1988 siendo competencia de Carlos Andrés Pérez. A pesar de haber sido la primera candidata presidencial no logró alcanzar una cantidad de votos significativa, derivando en su derrota. A partir de estos intentos de participación política se empezó a incluir de manera más igualitaria a las mujeres dentro de este mundo y a partir de 1998, según La Red Electoral Ciudadana (REC. 2023), comenzó un proceso legal, por parte de instituciones democráticas del estado como el Centro Nacional Electoral (CNE), en el que se buscaba conseguir un intento de paridad de género en estos ámbitos.

La REC (2023) relata cada una de las fechas importantes en las que se buscó generar una igualdad de oportunidades para las mujeres que decidieran participar en el mundo político. El primer paso de estas reformas ocurrió en 1998 cuando “se promulgó la Ley Orgánica del Sufragio y Participación Política que establecía una cuota de participación mínima del 30%, cuando en ese momento las mujeres apenas alcanzaban una representación del 5.9%”, según la REC (2023) (p. 9). Además en este mismo año, llega otra candidata a las elecciones presidenciales, esta fue Irene Sáenz Conde, politóloga, ex reina de belleza y ex alcaldesa del municipio de Chacao, en el estado Miranda, según Fernandez et al (2023). El caso de Sáenz tuvo los mismos resultados que la candidatura de Ismenia pero su desarrollo fue distinto porque Sáenz contó con el apoyo de uno de los partidos predominantes de la época, Copei, pero en vez de recibir ayuda al contar con este partido, terminó perjudicando su candidatura obteniendo únicamente, según el CNE, un 4,60% de los votos. Un punto importante de esta candidatura es lo que explican Fernandez et al (2023):

Al momento de hacer una análisis entre la literatura sobre esta última candidata, no se encontró nada relevante, solo artículos de prensa con noticias de aquella época, mas no un análisis sobre las debilidades y fortalezas de su campaña electoral y de los obstáculos hacia su liderazgo político. (p. 67)

Ciertamente el proceso de inclusión de estas reformas trajo consigo mejoras para las oportunidades políticas de las mujeres, pero estas no eran suficientes para conseguir obtener una mayoría de votos a su favor o una participación significativa dentro de los partidos. A pesar de esto Fernández et al (2023) comentan que en el año 1999 las participantes que formaban parte de la Asamblea Nacional Constituyente lograron:

Un punto significativo en crear y desarrollar un marco jurídico que garantizase el reconocimiento a los derechos de las mujeres. Con la intervención de las mujeres en la nueva constitución se avanzó a que se reflejara un abanico en lo materia de tratados y convenciones internacionales en materia de género, gracias a eso en la actualidad tenemos una carta magna con una redacción no sexista. (p. 66)

Las siguientes reformas legales, que buscaron integrar de manera más equitativa la participación de la mujer y su rol dentro de las instancias políticas en Venezuela, ocurrieron en el 2005, 2015, 2020 y 2021. En la primera el CNE comenzó a exigir a las distintas organizaciones políticas que al momento de realizar las postulaciones de sus candidatas y candidatos, debían hacerlo de manera “alternativa y paritaria”, según la REC (2023) (p. 12). En la segunda y por las postulaciones parlamentarias del 2015, el CNE comentaba que se debía tener “una composición paritaria y alterna de 50% para cada sexo, y por excepción deberá tener como mínimo 40% y como máximo 60% por cada sexo”, según la misma organización, esto significaba que dentro de los candidatos para la asamblea, el porcentaje de las personas que estaban representando a los distintos partidos debía ser mitad hombres y mitad mujeres, con las excepciones comentadas. En la tercera esta medida se repitió pero para las postulaciones del 2020, además entre estas dos medidas hubo una diferencia con respecto a la cantidad de mujeres electas, mientras que en la del 2015 solo fueron el 17%, en el 2020 “resultaron electas solo 93 mujeres de un total de 277 diputados (33,57 %), explica la REC (2023). Y la última reforma legal realizada en el país, ocurrió en el 2021, la cual tenía las mismas características de las anteriores pero en estas el CNE:

Dictó un reglamento para garantizar los derechos de la participación paritaria, alterna y política de legisladoras o legisladores y concejalas o concejales, y asimismo el instructivo sobre la aplicación de esta normativa. En estas elecciones los partidos políticos postularon un 48% de mujeres. REC (2023). (p. 11)

Igualmente y sin importar todos los esfuerzos que se hacían para conseguir una participación más equitativa de las mujeres dentro de los partidos, estas no han logrado calar dentro de los cargos más altos y solo han quedado relegadas “a posiciones menos influyentes en estos espacios o directamente quedando apartadas a las esferas sociales y culturales, fortaleciendo así los roles de género que relacionan a las mujeres con las tareas domésticas y de cuidado”, dicho por la REC (2023) (p. 13). Esto ocurre por consecuencia por los roles de género en los que se basan muchos de estos y de la estructura que tienen, en la que al ser piramidal y jerárquica, mientras el poder de los hombres va aumentando, la presencia de las mujeres termina disminuyendo quedando en la base. A pesar de esto hay algunas excepciones en las cuales el liderazgo de una mujer ha logrado sobreponerse y algunas de ellas son nombradas por la REC (2023):

El Movimiento Primero Justicia liderado por María Beatriz Martínez, Acción Democrática liderado por Isabel Carmona, Un Nuevo Tiempo liderado por Nora Bracho, Encuentro Ciudadano liderado por Delsa Solórzano, Vente Venezuela liderado por María Corina Machado, y la Causa R, donde la Secretaria General es Andrea Tavares. (p. 18)

Es así cómo podemos observar toda la lucha que ha tenido que llevar la mujer para intentar alejarse del rol que tuvo desde los inicios de los partidos políticos. Y a pesar de que en el país aún no se les considera como posibles candidatas para la presidencia, hay casos excepcionales que logran derrumbar esta idea y uno de ellos es el de María Corina Machado. Ella ha logrado calar su liderazgo dentro de la población venezolana debido a múltiples factores pero los más relevantes son explicados por Fernandez et al (2023) al decir que “ es accesible, su cara es fresca, tiene poder de convencimiento, características analizadas por expertos en comunicación política”, y que además son complementados con su *masculinización* explicada en capítulos posteriores por la profesora Aguiar (2023).

## CAPÍTULO 7

### OPINIÓN DE EXPERTOS: LA AUSENCIA DE FIGURAS PATERNAS Y LA PERENNE BÚSQUEDA DE UN REFERENTE MASCULINO

Según lo que explican Fernandez et al (2023) el liderazgo político femenino ha ido avanzando, construyéndose y formándose de manera paulatina. Con el pasar de los años se han intentado dejar atrás paradigmas que dañen la imagen de las mujeres y glorifiquen la figura del hombre. Además comentan que “en los 65 años de vida democrática en Venezuela, existen aún sesgos machistas en el escenario político” (p. 69), a pesar de contar con mujeres en puestos como gobernadoras, alcaldes, diputadas y en cargos de administración pública.

Esta evolución del liderazgo político, el impacto de la matrisocialidad en la familia y la posible relación entre la ausencia de figuras masculinas y la falta de presidentas mujeres se puede llegar a conocer mejor gracias a las explicaciones que dan Alberto Rodríguez, Astrid Aguiar, Samuel Hurtado, Javier Seoane y Francisco Coello.

**Alberto Rodríguez**

**P: ¿Cuál es el patrón más constante en cuanto a estructuras familiares en Venezuela, son nucleares o extendidas?**

R: Normalmente es nuclear, puede haber alguna cuestión extendida pero es muy poquita. Claro hay entonces es cuando pasamos al siguiente plano, qué es ¿qué entendemos cómo nuclear? Sigue siendo nuclear aunque tengas a la abuela. La familia puede ser abuela, mamá e hijos, puede ser pero para mí sigue siendo nuclear no extendida. Si está la figura de la abuela o el abuelo, que no hay tantos casos, para mí es nuclear. En extendida hay tíos, es por los lados no por el núcleo, núcleo es abuela madre e hijo, en cambio si tengo tíos se reproducen por los lados y son como ramas, no es un tronco. Nuestra familia es más nuclear, cada vez el promedio es más chico por inmigración, por lo que sea, ya no son 5 miembros, ahora son 4 y pico o por debajo. Antes había menos desviación típica, no era representativa del país. Actualmente la desviación típica es menor. Ahorita no hay tantas personas en las familias.

**P: ¿Cómo afecta el hecho de que las familias nucleares sean predominantes en Venezuela en relación a las figuras masculinas?**

R: Tú puedes ser nuclear sin tener la figura paterna. Mujeres divorciadas, son mujeres solas jefas de hogar. Igual que la que está en el barrio. Entonces cuando tú dices que la mujer sola es pobre es mentira, muchas profesionales están en esa posición, porque no se calan el tipo. Un tipo podía tener varias mujeres y no estaba en ninguna casa. La ausencia en la figura masculina es constante, el hecho de que sea la mujer la que mande no es el problema.. El problema es la ausencia. De hecho puedes tener a la mujer jefa y tener a la figura masculina. En las familias mediterráneas, la mamá es la que manda, mundo rural en el que el hombre manda por traer recursos. En el urbano la realidad no es así. Muchos procesos migratorios y el problema es la ausencia. La familia más pobre es la del jefe de hogar masculino, porque no tiene ninguna ayuda política pública de nada, el hombre solo jefe de hogar, es el nivel más pobre de familia. Grupo más vulnerable, jefe solo de hogar, mayor problema de desnutrición. El mejor segmento es la mujer jefa de hogar casada. Pareciera que el matrimonio da estabilidad en las familias. Si tú me dices que la jefatura de mujer genera problemas no es posible. Mujer sola no funciona tan bien pero es mejor que el hombre solo.

**P:¿Actualmente en las familias venezolanas hay más predominancia de figuras jefaturas femeninas?**

R: Sí.

**P:¿Las familias estructuradas de manera nuclear tienen más influencia en las personas y en sus perspectivas con respecto a roles de género?**

R: Hay un mundo rural y un mundo urbano. Creo que hay una ruralidad que se habla sin ser tan rural en Venezuela. Hay pobreza urbana pero no es rural. La mayoría de la población en Venezuela vive en ciudades. Visitas a los pueblos por tener familias ahí, la mayoría no vive ahí. Eso se ha perdido, no regresas al lugar urbano, porque las fuentes de ingreso están en la capital. El machismo en Venezuela, tiene que ver con el liderazgo político, por qué ganó Chávez o Guaidó, no sé si Venezuela no tiene tradición de poner a mujeres en mitad de una cosa. Vamos a agarrarnos a golpes, no sé si es cosa del pranato, que la mayoría de los líderes pranos y delictivos son hombres. No es con el sector político sino con la movida delincuencia. Hay una dinámica social en la que el caudillismo se hace con fuerza, lo hacen hombres con fuerza, pero el desarrollo social, lo hacen las mujeres, dicho tanto por el chavismo como por la oposición, la reconstrucción del país lo hacen mujeres. El caso de las primarias y el referéndum es que eran puras mujeres las organizadoras La fuerza la hacen los hombres, la ciudadanía la hacen las mujeres, el problema es que no tenemos ciudadanía

montada sobre el estado sino que nos centramos en actos de fuerza, desde nuestra historia. Y esa fuerza viene de rasgos masculinos

**P:¿La gente sigue viendo a los líderes como caudillos por la fuerza?**

R: A largo plazo las mujeres son las que están armando el futuro. El caso de las 2 candidatas de ahorita que son mujeres como María Corina y Delsa Solorzano, fíjate que en esa estructura tienes un rol femenino que viene de la sociedad civil. El liderazgo de las mujeres es más social y más ciudadano, el de los hombres es para que ellos vayan a pelear y caerse a trompadas. Si vamos a hacer democracias más modernas debe ser a través de la que están tejiendo las mujeres y tenemos estas dos luchas actualmente.

Y esto se debe a que estamos volviendo a lo nuclear, entonces si volvemos a lo nuclear tenemos esta organización ciudadana, en la extendida vemos más al caudillo, cuando tienes a una familia más chiquita y nuclear, más organizada en participación. Los hombres que se tiran a pelear son los caudillos. Hay hombres que forman parte de la sociedad ciudadana. Choque entre urbano y moderno. Los caudillos siguen con la fuerza, no los puedes sacar sin eso. Necesitas la fuerza para sacar al caudillo, como lo modernizas, si no se moderniza no vamos a ningún lado. El caso de Costa Rica, es un ejemplo de esto porque el que tumbó el ejército fue otro caudillo, gesto civilizador pero hecho por otro dictador, Costa Rica llega de manera más directa a la ciudadanía. Venezuela está en una obstinación de tanto caerse a trompadas pero María Corina, puede ser una doña bárbara porque también es medio caudillesca.

Figuras masculinas pueden ser agarradas por mujeres civilizadoras y usadas para mantenerse en el poder. Desde la oposición las dos candidatas más relevantes son mujeres. Dentro del chavismo, todos son hombres a excepción de Delcy.

**P:¿Existe poder patriarcal en estas familias nucleares controladas por mujeres?**

R: No necesariamente es así. Siempre puede haber algo de machismo. El no lavar los platos no te hace caudillo. Por la división de tareas que pudiese existir. A veces se exagera mucho por hechos chiquitos, porque quién gobierna la casa es quién gobierna el país, si se lograra hacer esa transición, podríamos entrar más en la modernidad. ¿Gobernar la casa es traer la comida? Las mujeres están estudiando más que los hombres. El hombre no necesariamente es el único que lleva más plata. Si la mujer gobierna, eso no lleva al caudillismo. En cambio la abuela de la generación de Chávez le creyó, esa abuela que iba hacia el caudillismo. Chávez agarró toda su generación que tenía una mirada a los valores del pasado idílico. La abuela era parte de la estructura de familia extendida. Ya eso pasó y ha ido

avanzando. La abuela actual nació en la ciudad. La abuela es otra. La abuela sigue posiblemente estando en edad productiva. Ahora hay un problema de migración, abuelos pasaron a ser papás. La abuela moderna, la oferta del caudillo, ya no existe, Chávez pasó ahora a ser un salvador. Al ganar gracias a las elecciones no es un caudillo. Maduro busca ser menos caudillesco, Maduro habla más de la familia. No habíamos tenido el rol de la mujer tan importante como le buscan dar ahora. El caso de la esposa de Caldera y la esposa de Carlos Andrés, la esposa de Caldera hizo esta iniciativa de mejorar la ciudad y buscó la ayuda de empresas, para montar parques, museos. La de Carlos Andrés montó ideas progresistas. No eran mujeres débiles, no eran mujeres fuertes como líderes pero la política de desarrollo social pasaba por ellas. El caso Chávez que tuvo una esposa y después no tuvo a más nadie. Figura antes de la importancia de la familia. La figura de la mujer estaba asociada con el desarrollo social, la mujer no era tan secundaria. Tenía un peso que con Chávez se perdió. La imagen de Chávez soltero y mujeriego cuajó más.

**P:¿Qué valores se ven inculcados por los padres generalmente en las familias venezolanas?**

R:Chávez regresó a lo que decía su abuela, no su padre. Figura del mundo rural campesino, el mundo agrícola es distinto al rural. Magia de un caudillo, guerras iban y venían en esa época. Con la democracia, empieza un asentamiento pero igual existieron crisis sociales y eso provocó que se quedara lo malo. Comienzo de la democracia, es cuando llega la modernidad.

**P:¿Qué valores intenta cultivar la figura femenina en sus hijos?**

R: En temas de migración e inseguridades, tiene un rescate de valores clásicos. Regresan esos valores en un mundo incierto, mundo con mucha migración. Tratas de agarrar cosas consolidadas como clásicas, ejemplo la espiritualidad como iglesia. Estas se vuelven a llenar. La familia vuelve a ser importante. Casarse empieza a volver a ser relevante, valores clásicos institucionales, como familia estructurada, religiones. Hacen falta partidos políticos clásicos, no mezclados con marketing. Con ideologías y ser más directos. Los partidos guabinean. Eso no ocurre con el caso de Maria Corina, ella no es tibia. Se ve más evidente la ideología, la gente escoge al partido por sus ideologías. Vuelta a cosas clásicas como practicar deporte. Modalidades de institucionalidad y rigor en la vida. Se busca un sistema estructural. Familia nuclear en medio de una diáspora, esta afecta a tu sentido de identidad, se regresa a lo convencional. Se vuelve a estructuras pequeñas, diáspora tienden a obligar a

volver a lo nuclear. La mamá vuelve a tener un rol protagónico, el rol femenino vuelve a agarrar poder. La mamá agarra más fuerza.

**P:¿Cómo es visualizada en el imaginario de los hijos la figura de la madre y su concepción de las mujeres?**

R: La ven como centralizadoras de la comunicación. Son los núcleos de las redes. Es la mujer. En la sociedad de la información tienen el rol más influyente. La sociedad de la información es la sociedad de las mujeres, que es la actual. La mujer es la organizadora de todo. Eso está cambiando. La gente tiene 2 cosas. Al tener familia afuera empiezas a conocer varias culturas del mundo aplicables a la sociedad venezolana. La familia venezolana pasa a ser global. Ejemplo de las diversidades termina generando a la mujer como un módulo de información que en este caso sería la abuela. El problema es que la gente no está votando.

**P:¿Cómo afecta la matrifocalidad en cómo se ven los distintos tipos de ausencia paterna?**

R: Puede que ahora no pasé tanto la ausencia de la figura masculina. Puedes tener un tío o una figura indirecta que supla ese papel. No hay tanto caso de ausencia. Hay presencia de ambas. Por la crisis no puedes tener 2 familias. La crisis te obliga a no tener varias familias ni a faltar tanto, caso contrario al comienzo de la explotación petrolera. Macho que sea el único que provee existía en el mundo anterior. Poder del macho.

**P:¿Qué modelos masculinos se busca socialmente seguir?**

R: No se busca tanto la figura caudillista, en la actualidad. La figura que se busca es la del esposo normal, regreso a la institucionalidad.

**Astrid Aguiar.**

**P:¿Cuál es el patrón más constante en cuánto a estructuras familiares en Venezuela, son nucleares o extendidas?**

R: Hay dos tipos de legitimidad. Una legitimidad informal compartida por la sociedad. Todos somos familia en la sociedad incorporamos a vecinos, compadres. Eso nos genera beneficios sociales, reciprocidad generalizada. Se manifiesta a largo plazo en más capital social. Dinámica formal y estatal, la familia extendida no es reconocida así en el

discurso, ni en el papel. En las leyes, la concepción de la familia en Venezuela tiene una contradicción. Se adaptan estructuras que no son propias.

**P: ¿En las estructuras familiares hay una predominancia entre más figuras femeninas que masculinas?**

R: De acuerdo a las estadísticas recientemente hay un emparejamiento. No es malo que haya preponderancia de una jefatura sobre otra. Tiene que ver con temas terrenales, con la diáspora. En los últimos años ha habido un incremento de jefaturas de mujeres, eso tiene que ver con la mano estatal. Los beneficios que da el estado son mejor repartidos a mujeres jefas de hogar. Si voy a obtener beneficios al decir que la jefatura es de mujer, lo digo y ya. La mujer va cobrando más relevancia como agente de cambio. No significa que sea valorado, solo es un cambio en el discurso que la mujer cada día se vuelve más importante en el punto de vista estatal.

**P: ¿Cómo se ve la figura paterna en estas estructuras?**

R: La mujer ha concientizado mejor sus cambios de roles de la sociedad, porque hacia allí se han enfocado los movimientos sociales. Sin embargo el hombre al ser objeto de resistencia, es al que se le ha acusado de eclipsador del rol de la mujer. Hay una percepción de que el hombre no ha aceptado su rol en la sociedad a pesar de los cambios que ha tenido la mujer. Hay dinámicas de confusión social en la que el hombre no se siente integrado. El hombre que se ve desplazado por las acusaciones de desigualdades, hombres que no integran el nuevo rol se pueden ver desplazados. Nuevos estereotipos en los que el hombre está más vinculado emocionalmente, rol del hombre y del padre, actitudes integradas.

**P: ¿En Venezuela se da esta mejora de los estereotipos de los hombres?**

R: Es más en un plano internacional. En Venezuela hay más una resistencia de personas que no tienen acceso a estas nuevas formas de relacionarse. Hombres con más educación y recursos, acceso a personas y a la tecnología, tendrán más vinculación con las nuevas dinámicas. Contrario a los hombres que no tengan estas herramientas y de ahí viene la resistencia. Resistencia en el país de ciertos grupos. Hombre integrador.

**P: ¿Qué efecto puede generar en los hijos el desplazamiento de esta figura del hombre?**

R: Más que todo confusión. Cuando desde la sociología pensamos que no hay roles bien definidos. Confusiones llevan a desviaciones sociales. Característica de los roles de género, no se sabe qué tanto se debe hacer para cumplirlos a cabalidad. Contrario a cargos formales. No se sabe cuando el trabajo está bien o mal. La sociedad puede llegar a exigir más. Si hay un hombre desplazado, se multiplica la confusión. Esta es heredada, y provoca confusiones sociales. No queda claro de qué se debe hacer. Para cumplir con los roles de género. Desviaciones se relacionan con los estereotipos. Al final de las transformaciones se logran cambiar los roles de géneros gracias a los movimientos sociales. La ilusión de los movimientos sociales es que no existan roles de género, nacen nuevos roles porque son parte de las raíces sociales de un país.

**P: Ejemplos de ausencia de figuras paternas en Venezuela.**

R: La ausencia de generaciones anteriores no es la misma que hoy en día. La ausencia antes de las nuevas formas de explicar el matricentrismo, era física o el padre no está. Hoy en día, la ausencia no es literal, sino que puede ser afectiva, puede ser política, que afecta a la toma de decisiones. Qué tanto decide un hombre en una familia. ausencia identitaria, no sé quién es mi padre ni sé quien soy. La ausencia puede ser simbólica. Las grandes ausencias, entran en juego con un contexto con otras grandes ausencias como ejemplo las espirituales, personas que no saben quienes son o no saben en qué creer. Cómo puedo aportar a la sociedad. La figura paterna coexiste con otras ausencias.

**P: Impacto social.**

R: Intensifica otras ausencias.

**P: ¿Los hijos siempre buscarán suplir esta ausencia?**

R: Sí, esto conlleva a desviaciones sociales. Los jóvenes quieren crear nuevas alternativas. Esto es un arma de doble filo, la juventud no ha vivido tanto. Esto puede generar nuevas exclusiones que tienen como factor la edad.

**P: ¿La mujer o figura femenina puede representar sustituto de esta ausencia?**

R: No hay una real sustitución, no se puede negar la dinámica biológica. La mujer agarra un rol de mediación. Mujer una gran mediadora, por ser la fuente afectiva de la sociedad. La lleva a ser mediadora. La gran transición colectiva, parte del punto de ser mediadora entre esas ausencias. La mujer puede participar en dinámicas más inclusivas. La

mujer termina siendo socializadora del hombre en su nuevo rol. Este cambio es una demostración de que el hombre también puede cambiar.

**P: Caso Venezuela.**

R: Venezuela está en un paso anterior. Asumir que existe la opción feminista. Y que las mujeres son capaces de conseguir estar en posiciones de poder. Que la mujer lo puede hacer mejor que el hombre. La exaltación de la mujer madre es parte de una categoría anterior. Reconocimiento de que la mujer sí puede, todavía falta un empoderamiento completo. La mujer no se ve como integradora sino como sustituidora.

**P: ¿Cómo puede darse el cambio transicional dentro de la sociedad venezolana como alguien que tenga el mismo valor de autoridad que un hombre?**

R: Líderes mujeres, activismo en pro de los derechos de la mujer. Conclusión, la mujer le debe a la sociedad su autoestima, Primero ella se tiene que convencer que sí puede, y ese es el mayor obstáculo para no llegar a esa posición. El no creerse ese papel, el reclamarlo al hombre. Las mujeres que no se creyeran su rol, sino que lo buscan demostrar, hay falta de convencimiento de la mujer de que lo pueden lograr.

**P:¿Qué valores intenta cultivar una madre venezolana en sus hijos?**

R: La resiliencia, el echar para adelante, ser luchador. Todo se relaciona con acciones violentas, luchar, la mujer es luchadora. No se puede tener una actitud pasiva. Valores violentos y masculinos. Por eso no se ha integrado la mediación. No se percibe como mediadora. En lo colectivo la mujer no se ve de esa manera integradora y mediadora. Si lo hiciera, llegaría por la fuerza. Palabras sugerentes que vemos que ayudan a entender cómo puede llegar al poder una mujer.

**P:¿Qué modelos masculinos se busca socialmente seguir?**

R: Del hombre se busca el poder, la fuerza, la iniciativa, el poder defender con el cuerpo las cosas. Hombres líderes políticos hablando alto, sudando y pateando calle. La fuerza, la iniciativa, el fuego, el hombre es la chispa de combustión, es la semilla. La mujer es más receptiva, más armoniosa, más maternal. Ella sigue la chispa. La población busca un caudillo en el hombre.

**P:¿Las características de caudillo las podría llegar a tener una mujer?**

R: Justamente eso lo hace María Corina, ella tiene energía muy masculina, ella quiere sustituir al caudillo. Ese no es el rol que le corresponde a una líder venezolana, en cambio debería ser un rol más democrático. No se trata de competir, se trata de incluir, las líderes venezolanas no permiten la inclusión. En el caso de Delsa, ella también se ve más masculina. No está ahí la resolución de los problemas. Se hacen llamar capitanas, ellas sienten que no hay espacio para ser mujer socializadora. Primero deben pelear por su rol y luego incluir, como si una cosa viniera después de la otra. No tendría que ser así, el problema es que la mujer no se cree que puede ser de otra manera. Esa es la deuda que tiene la sociedad hacia la mujer.

**P: ¿La mujer termina agarrando actitudes de hombres por consecuencia de la ausencia masculina?**

R: Esa es la respuesta inmediata, en lugar de integrarlo. Lo asumo y no lo naturalizo. No está lo tengo que cubrir, intento hacer dos roles y de ahí las grandes frustraciones, sin entender que se puede ser una cosa e integrar otra. Es una actitud reactiva.

**Samuel Hurtado.**

**P: ¿Dentro de las estructuras familiares en Venezuela hay predominancia de figuras femeninas?**

R: Es una cuestión demográfica. Antes había un repunte más femenino. Producto del matricentrismo. Podría ser una señal de eso pero no es determinante. La gente quiere que el varón sea macho y que la hembra sea hembra. En Venezuela, hay una diferencia entre hembra y mujer. Matrisocialidad. Entra la matricentralidad. Parte etnopsicoanalítica. En Venezuela hay poca mujer encantadora, esta mujer es para liberar al hombre. En Venezuela no hay liberación del hombre. En Venezuela la hembra captura hombres. En los 3 arquetipos en la matrisocialidad, la que pare, la engendradora, es el arquetipo básico. La madre virgen es la abuela. Sociológicamente, tiene hijos que no los parió ella. Son más hijos que sus hijos, sus nietos. El otro arquetipo es el de la madre mártir. Esta madre es la sacrificada. Luego de estudiar doña Bárbara y Rómulo Gallegos. La conclusión me la dio otra mujer. María Fernanda Palacios se veía así misma haciendo a Ifigenia. La madre hembra, tiene como consecuencia el desprecio al varón. La madre hembra es la mártir, tiene que sacrificarse por el marido, que lo quiere y no lo quiere. Quiere a sus hijos pero no al marido. Paso de niño a adulto en Venezuela. El rito lo tiene la hembra, no el hombre. El varón no tiene tanto desarrollo. En el rito, la madre expulsa al hijo varón, que es lo que más quiere, sin embargo lo

debe sacar para que se haga varón. Lo odia no como hijo sino como varón. La madre es primero y de ahí surge la figura de hembra mártir. La conformación del sentido es la madre. En la cuestión venezolana es límite. La hembra sale completa solo tiene que crecer para ser madre. Para ser mujer y para ser madre sale completa. El varón como ser sale incompleto. La mujer sale completa al ser toda naturaleza. Super madre. Desarrollo, sociología funcionalista. El pueblo en Venezuela va a las plazas, porque es social y política la manera de relacionarse, no romántica. La mujer es más naturaleza, es más íntima. La dificultad del venezolano porque tiene que luchar contra el poder natural, el poder de las entrañas. La lucha con el padre es más sencillo porque es lo externo. En Venezuela, la madre ocupa todo, la figura del padre y todo. La madre es capitana en España. En Venezuela es una diosa. No se puede enfrentar a la madre porque es un poder que ocupa todo.

**P: ¿Eso le da la posición de líder de familia?**

R: Claro, ella es la líder. Es la hacedora de decisiones. El hijo es el que cumple con esas decisiones. El marido termina en posición de proveedor.

**P: ¿La figura de padre proveedor satisface las necesidades de referente masculino?**

R: Es proveedor pero no padre, no tiene la referencia social. El hijo para luchar con la madre necesita aliados, el primero debía ser el padre pero no tiene la fuerza. La madre ha desalojado los significados de paternidad y se ha adueñado de él. La madre ha cambiado todo el significado de paternidad en Venezuela. Diferencia entre padre y padrote, padre es la figura que cumple ese papel y es una figura que debe ser orientador, protector, permitidos de oportunidades, es el propicio. Cosa que no ocurre en Venezuela, esto no quiere decir que el ser humano lo desea. Figuras como Chávez se convierten en una figura de padre en Venezuela.

**P: ¿El ser humano busca o no la figura de padre?**

R: Depende de la cultura. En el caso venezolano, no se busca pero hace falta. Incluso hay gente que sí lo busca. El mito matrisocial permite que el varón sea despreciado y haga lo que quiere, pero la hembra si se cuida. La hembra no puede salir para mantener el ciclo. Cuando la hembra sale y tiene un hijo, ella regresa, no rescatan al hijo, rescatan a la hija. La hija es la familia. La línea familiar, la que la permite es la hembra no el varón. La cultura en Venezuela enferma a la gente, en especial a las mujeres. La linealidad familiar no se da de

manera ordenada, sino que se pasa de generación en generación entre las mujeres que forman parte de la familia. La línea se puede desviar, no en sentido biológico sino en un sentido relacional. El peso de esto en Venezuela marca a la sociedad. El asunto de la madre es muy importante. Lo maternal es profundamente fuerte. Esto abarca todo lo social. La sociedad es tomada por la familia. La familia no es sociedad. Sociedad familiar. La echadora de broma y la compinchadera, nos vuelve muy familiares y con bases primarias. Eso no se relaciona con sociedad, porque es muy emotivo, la sociedad es ley y se vuelve el principal enemigo de los venezolanos. Las relaciones sociales en política están infectadas por el sentido de familia y emotividad. Es la familia la que toma la sociedad venezolana. En Venezuela la sociedad es una familia. Asunto, la fuerza de la cultura primigenia, toda cultura es bárbara. La vida es una barbarie, es salvaje. El pensamiento es silvestre. La vida es silvestre. La mujer necesita socializarse de entrada, para ser social y para salir de la estructura familiar.

La familia es donde se debe impartir las primeras lecciones sobre sociedad. En Venezuela no ocurre eso. La educación tiene que ver con la sociedad, si no hay referencias directas. En Venezuela la cultura se apodera de las relaciones sociales y la cultura es natural. Es necesario enfrentar el edipo cultural. Cómo se instala el aparato cultural en la sociedad. Qué hace el venezolano y hacia dónde vamos como sociedad. Se necesita usar el psicoanálisis de la cultura para entrar a fondo en la acción social.

**P:Tipos de ausencia paterna, ¿cuál es la más común en Venezuela?**

R: El padre falta en todo. El sentido de paternidad, el de protección, el de alimentación, el social, el de responsabilidad, el de ética y de afrontar realidades buscando soluciones. La figura del padre solo queda en la figura del varón proveedor y ya. Del resto es mejor que no exista, según la madre.

**P:¿Qué acciones toman los hijos en la dinámica familiar con respecto a la ausencia paterna?**

R: Los hijos se acomodan en la cultura. No pueden responder ni estar en contra de esto. Al final se adaptan a esta cultura. Democracia griega, llega a lo social frente al autócrata, es la rebelión del colectivo. Los hijos contra el padre, guiados por la madre, esta es la que forma la comunidad. Por eso Maria Corina, como mujer, y el venezolano la ve como mujer madre, mujer salvadora. En Venezuela, la madre convoca a la comunidad pero no tiene contrincante porque ella es la líder en la estructura social. En Venezuela no hay héroes de mamá, son héroes frente al dictador. Pero eso no ocurre. En Venezuela hay hijos de mamá.

Con todo lo que implique. La misma madre crea la plataforma contra la lucha pero no la desencadena. Ahora a nivel mundial la mujer puede entrar en la política. En el caso de María Corina, esperan que ella sea la diosa que les resuelva todo. Milagro político. No todos son iguales, la cultura matrisocial no está en todo.

La gente veía a Chávez como un padre. Santo o hablador Chávez. Chávez tenía carisma. Pero venía de su habladera. El venezolano termina siendo inventador. El mito matrisocial que inculca a la madre engendradora, no te deja ver bien la realidad. La oscurece. El venezolano es permisivo o tolerante. Si nos interpretamos de verdad tendríamos que explotar la sociedad. Ocurren esas pequeñas explosiones pero no son suficientes.

**P: ¿La figura masculina o del padre es sustituida con la figura del jefe del Estado/presidente?**

R: Claro. El padre es sustituible en figuras exteriores pero la madre no. Es sustituible por profesores, maestros, orientadores. La falta de necesidad de tener un padre, cualquiera que quiera ser responsable. La gente no termina apoyando. Eso implica teatralidad para el venezolano, el ver cómo alguien más lo resuelve. El venezolano asume la vida como un teatro. La ve divertida.

**P: ¿La madre representa tanto para el hijo porque nunca ha llegado a ser presidenta del país?**

R: La fiesta de fin de año es la más importante para la madre. Nosotros celebramos la noche nueva, es la fiesta cultural más grande de Venezuela. Lo sociable no pasa a ser social, no pasamos de relaciones primarias, nos jugamos todo en cara a cara.

**Javier Seoane**

**P: ¿En base a qué se construyen los lazos de la relación entre padres e hijos, teniendo en cuenta que el padre es visto como una figura de proveedor?**

R: El lazo de los hijos es más fundamental con la madre, tanto de la hembra como del varón. La figura paterna puede estar o no. Aunque esté presente el padre, no es la figura simbólicamente fuerte. No es una figura que sea el centro de la familia. Cuando est solo cumple el papel de proveedor pero a veces no ocurre tanto. Nuestras familias son matrilineales, vínculo con el linaje pero del lado materno es más fuerte. A veces el linaje paterno ni se conoce. EL 31 de diciembre es un ritual de paso, paso de muerte y renacimiento

está vinculado con la madre. Todas las culturas tienen rituales distintos, uno de ellos es el de cambio de ciclo, que ocurre el 31 de diciembre. Es un ritual cósmico.

**P: ¿Qué efectos puede llegar a generar en los hijos el hecho de que la relación con su padre no cumpla con las bases que necesita tener ser una figura referente masculina?**

R: Desde determinadas narrativas teóricas, como el psicoanálisis de Freud. La debilidad de la figura paterna en el varón, genera una debilidad para conocer su identidad masculina. Machismo en Venezuela, los prejuicios surgen por la madre que por la ausencia de la figura paterna, buscará que el varón salga varón y no se desvíe de su destino. La figura paterna aporta en la educación familiar, la autoridad y la racionalidad, en cambio la materna aporta sensibilidad, abrazo, cariño. Ausencia paterna, se verá como un debilitamiento de la autoridad y de la ley. Debe ser agarrado con pinzas porque es una consecuencia de la cultura. Históricamente la mujer era protectora. Actualmente se han superado barreras pero tenía demasiado tiempo siendo natural el no tomar en cuenta de manera política a la mujer. Históricamente la mujer ha sido confinada al hogar. La niña se prepara para ser madre. El embarazo precoz sería otra consecuencia de esta cultura de ser madre.

**P: ¿Cómo afecta en el desenvolvimiento social de los hijos el apego emocional que pueden tener hacia sus madres?**

R: Ser caribe. Ser venezolano, pensamos en una cultura muy afectiva, muy emocional, pensamos en el cariño del trato social. Nuestra cultura está marcada por lo afectivo. Esto marca una socialidad más emotiva, más sentimental que racional. En el comportamiento social formamos grupos y dentro del comportamiento político también se forman y se crean por relaciones primarias. Más que ser frías, nuestro comportamiento se da por vínculos familiares. El psicoanálisis naturalizó la familia centroeuropea, por eso hay que tomar con pinzas las teorías de esta corriente. Desde la conquista, el momento de colonización fue promovido por hombres no por familias.

El Caudillismo en Europa, caso Hitler, Mussolini y el fascismo europeo. En la escuela de Frankfurt hay investigaciones sobre la autoridad y la familia. Hacen recuento histórico del caudillismo político. Cuando se dice que se debilitó la figura paterna, esta fue encontrada, en una época de desintegración social, en grandes figuras caudillescas. Una sociedad desintegrada necesita de figuras caudillescas tomadas por hombres. Hay proyección inconsciente de un padre anhelado.

**P: ¿La proyección se puede dar de manera masiva?**

R: Sí. Esa es la conclusión a la que se llegó sobre el fascismo. Hay que conocer las sociedades en crisis de desintegración. Venezuela ha sido de estos casos. La figura del caudillo da seguridad. Y esta se da como un gran padre. Chávez es un ejemplo de fuerza y de caudillo militar, Chávez trajo un mensaje y la imagen de un hombre que nos va a integrar.

En la explicación, dicen que con la revolución industrial, la estructura de la familia básica se destruyó. La figura paterna tenía autoridad económica y política, antes de la revolución industrial. Esto le quita autoridad a las figuras masculinas. En América latina el proceso colonizador fue distinto, porque en un comienzo el hombre preñó a la indígena y muchas veces la abandonó. La figura masculina durante el siglo XIX en Venezuela fue destruida por las guerras y las madres asumían el liderazgo de la familia.

**P: ¿Cuál es el tipo de ausencia paterna más común en las familias venezolanas?**

R: La ausencia simbólica puede estar presente pero la tendencia cultural nuestra es poner a la madre como figura principal. La vinculación con la familia es más por el lado materno que por el paterno.

**P: ¿La mujer llega a representar, en algún momento, autoridad a raíz de la ausencia de la figura masculina?**

R: En Venezuela, que es la cuaima. Es una mujer brava que asume las riendas del hogar. En la tragedia de Vargas. Los hombres estaban a la expectativa y las mujeres eran las que se organizaban. Y así es como pasa en el caribe, las mujeres siempre son las que se organizan y toman las riendas. Eso no ha tenido una clara manifestación política. Cosa que ha evitado el éxito para llegar a altos cargos dentro del gobierno nacional. Se intentó hacer con Irene Saenz en el año 1998. Irene se quedó fuera de la brecha y no enfocó su narrativa a las clases sociales más bajas. Irene estaba intentando replicar a Anita Perón, Irene dijo que en Venezuela se necesitaba una madre estado. Cosa que no caló en su momento. El discurso en términos sociales era pésimo. El que acariciaba a la población más vulnerable era Chávez.

La figura de Machado es la de alguien fuerte. La mujer sí puede representar este sentimiento de autoridad tanto en la política como en la familia pero se deben presentar unas circunstancias históricas. El caudillo termina representando una figura sociológica universal que aparecerá dónde haya procesos graves de desintegración social. Los tiempos que vienen hacen que la tendencia pueda llegar a darse. Uno de los problemas de la mujer en la política

es que cuando asume el poder político acopla características masculinas en su liderazgo pero pueden existir excepciones.

**Francisco Coello.**

**P:¿Cuál es el tipo de ausencia paterna más común en las familias venezolanas?**

R: Dos versiones. Una es la física en la que papá no está, no hay. La otra es una situación particular que según Vethencourt es poliginia intinerante. Relaciones con varias mujeres. Y tiene varias mujeres. El papá puede estar un tiempo pero no se mantiene. No se crea un vínculo afectivo ni importante ni fuerte. En la matricentralidad, la mujer no necesita del hombre. En la tercera el papá está pero no tiene un peso importante por el matriarcado. La figura sólo está ahí, a veces ni siquiera queda como el proveedor.

**P:¿Cómo se traduce la ausencia en la personalidad de los hijos?**

R: Según Vethencourt. Hay una socialización bifurcada, las hijas reciben una educación para volverse madres matricentricas. La del hijo es para crear un individuo que no tenga un papel relevante en la familia y desarrolle dependencia psicológica ante la madre. Al repetir el ciclo, la madre original pasa a un segundo plano y pierde poder. La dependencia psicológica del hombre hacia la madre es un vínculo necesario y tóxico para continuar con el ciclo. Algunas abuelas siguen teniendo poder, pero les interesa más la dependencia psicológica del varón. El varón tiene tres funciones, la primera es la que es solamente reproductiva, la segunda es la función de pareja y la tercera es la de ser padre. Al ser criado en este ambiente, el varón solo llega a la primera función. La adopta de manera espontánea. Muchas mujeres se quejan de sus parejas, porque sienten que no tienen una conexión de complementariedad porque no está capacitado el hombre venezolano.

**P:¿Cómo se configura la percepción de la autoridad y el respeto a raíz de la ausencia paterna**

R: La única figura que tiene respeto y autoridad es la madre. El padre no es tomado en cuenta. Esto genera una familia no estructurada, Figura paterna puede ser suplida por un abuelo o por un tío, en nuestro caso es porque estructuralmente la cosa esté planteada para que ese tipo de familia funcione. Este modelo ocupa una gran parte pero no toda la sociedad venezolana. A veces la gente lo confunde con casos de madres divorciadas o solteras no a juro significa que sean madres matricéntricas.

**P:¿La mujer llega a representar, en algún momento, autoridad a raíz de la ausencia de la figura masculina?**

R: Sí. Representa una autoridad que no llena ese vacío. Representa la autoridad de la familia pero no llena el vacío del padre.

**P:¿Qué características se crean en el imaginario de las personas del hombre que deben seguir?**

R: Varía dependiendo de dónde procedas. Muchas mujeres no provienen de ese modelo y quieren crear una pareja funcional. Mujeres jóvenes no consiguen a una pareja que las complemente. En ocasiones parece que el novio es el hermano o el hijo de ella. Hay un trato subordinado. El hombre queda como un accesorio. El problema es que no existe la maduración, estás condenado a no madurar. La subordinación psicológica hacia la madre. Cuando la mujer pretende tener una pareja o un padre, ahí la cosa choca con la debilidad estructural del hombre. No hay una relación entre edad y maduración. En ocasiones yo mismo he vivido esta falta de maduración en hombres de más de cuarenta años que actúan como adolescentes. Pueden ser personas competentes pero cuando entran en el marco emocional, tienen estas falencias. Y esa conducta crece cuando hay más personas como él.

**P: ¿Por qué, aun cuando se es consciente de la ausencia de los padres, continúan teniendo poder socialmente?**

R: Porque en Venezuela hay un tipo de machismo. En otras sociedades hay machismo por el sistema patriarcal, cosa que no ocurre en muchas familias en Venezuela. Machismo que opera en algunos aspectos, hay una actitud misógina de no considerarla importante en términos profesionales. Los hombres ven a la mujer solo como un objeto sexual, el hombre se queda en la primera etapa y cambia su percepción. Los hombres ven a las mujeres solo como un objeto de complacencia. La única manera que encuentra el hombre de ser hombre es teniendo una sexualidad compulsiva, teniendo muchas parejas. La infidelidad termina siendo algo obligatorio, si eres hombre debes ser infiel. En Venezuela hay una complicación, por el hembrismo, este fenómeno refuerza estos esquemas. En Venezuela te empujan a ser un macho, además las madres también alcahuetean esto. Ese machismo surge de la matrisocialidad. El hembrismo es la respuesta y se comportan como machos, sería la respuesta reactiva.

**P:¿Aun con la presencia física de los padres, cómo se manifiesta en los hijos su ausencia emocional?**

R: Sí es física, no hay interacción suficiente para que haya acompañamiento emocional. Aunque haya presencia, el hombre no tiene herramientas. Entre los hombres venezolanos hay un problema con la soledad. Ese tipo de individuo no soporta el estar consigo mismo. Una persona con estas carencias, no puede comunicar nada si no tiene contenido para darle a sus hijos e hijas.

**P:¿Consecuencias a nivel social?**

R:En el caso de las hijas se centra en intentar protegerla, en intentar cuidarla pero en el caso de los hijos, que son casos no son muy comunes. El hombre trata de generar con el varón una complicidad de machito, no lo toma como un hijo sino como un hombre, porque es la única manera que tiene que acercarse. Lo único que logra con eso es replicar actitudes.

**P:¿La figura masculina o del padre es sustituida con la figura del jefe del Estado/presidente?**

R: Sí. De alguna manera sí puede ocurrir. En Venezuela era muy común cuando los presidentes iban de gira, le pedían al político que fueran padrinos de sus hijos. De alguna manera para llenar ese hueco. Aunque la verdadera razón, se podía buscar tener un vínculo personal con el poder, cosa típica venezolana. Sí en alguna medida, se puede ver la figura fuerte y autoritaria. En este momento podría decirse que el esquema se está rompiendo. El esquema de familias matricéntricas podrían estar en proceso de un comienzo de cambio pero de manera muy paulatina.

**P:¿Es cierto el cambio o María Corina ha agarrado características masculinas?**

R: No ha tomado estas características. Ella representa la parte más desarrollada de la sociedad venezolana, más que la matricéntrica. Mujer de carácter fuerte pero es algo esperable de un líder político. Ejemplo Margaret Thatcher. Cambió, efectivamente el proceso de modernización ha tenido logros importantes como esta nueva generación que apoya a María Corina. El factor género tiene peso, porque vives en una sociedad en la que las mujeres son claves y ella puede representar a muchas mujeres. Pero el mayor peso lo tendría, el rechazo al sistema social del gobierno actual.

El motivo es más político que social. Por otro lado, este gobierno era muy machista inclusive con Chávez, dentro de sus discursos reconocía el miedo a su madre y mencionaba el

afecto que le daba su abuela. Chávez sí tenía presencia paterna física pero su padre no tomaba ninguna decisión relevante en su hogar.

**P:¿Chávez pudo llegar a representar esta figura paterna para las personas?**

R:No es la única opción pero es una de las más probables. Sí era uno dentro de los factores, incluso lo podemos ver con su esfuerzo con que lo relacionaran con el padre de la patria.

## CAPÍTULO 8

### OPINIÓN CIUDADANA: UNA TRANSFORMACIÓN DE LA PERSPECTIVA SOCIAL SOBRE LAS MUJERES EN LA POLÍTICA

El Centro de Justicia y Paz (2022) (CEPAZ) indica que, durante las últimas décadas, en Venezuela la ideología feminista ha permeado en distintas áreas políticas, económicas, sociales, laborales, entre otras. No obstante, sigue sin ser suficiente, puesto que el porcentaje de mujeres que han alcanzado puestos de poder, continúa siendo bajo.

En el año 2020 el Proyecto de Composición Paritaria y Alterna publicado por el CNE estipuló que las postulaciones parlamentarias debían tener una composición paritaria y alterna de 50% para cada sexo, y por excepción deberá tener como mínimo 40% y como máximo 60% por cada sexo. En estas elecciones parlamentarias resultaron electas solo 93 mujeres de un total de 277 diputados (33,57 %) (p. 10)

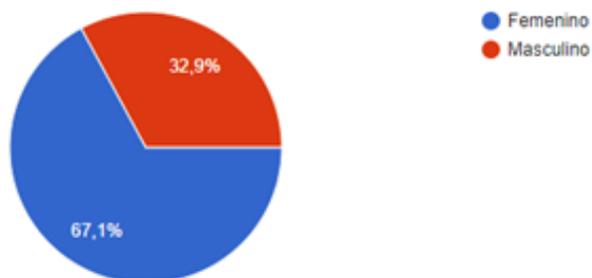
Asimismo, y cómo se expone en capítulos anteriores, no ha existido un cambio profundo sobre esta situación, debido a que continúa la repetición y creencia inconsciente del discurso que ata a las mujeres únicamente a la maternidad, de modo que, incluso si llegaran a representar cargos importantes, su rol de madre sería una razón por la cual recibir críticas externas y una barrera con la que solo ella puede cargar. O, por otro lado, el no ejercer la maternidad también sería un motivo de acoso, burlas o discriminación.

Con el propósito de contrastar la teoría explicada, con el contexto venezolano actual, se decidió realizar un cuestionario (ubicar Anexo A) a 150 personas para conocer la perspectiva perenne en la sociedad, o si han existido cambios importantes.

## Datos demográficos

**Figura 15**

### Sexo de las personas encuestadas

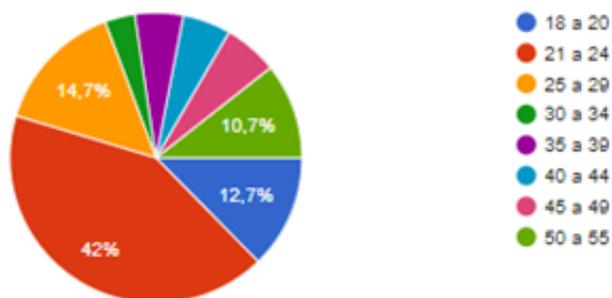


En las encuestas realizadas, para conocer el interés de las personas en la política según el género, se determinó la identidad de las personas encuestadas, obteniendo que la mayoría de las participantes, son mujeres.

Campos (2021), asegura que las mujeres tienen una participación política ligeramente más alta que la de los hombres, y a pesar de que no hay una gran diferencia al momento de decisiones y votos, se infiere que, de igual manera, las mujeres mantienen un alto interés y participación activa en y por su comunidad.

**Figura 16**

### Edad de las personas encuestadas



Se decidió utilizar la edad como un dato relevante para conocer cómo, según la teoría, puede afectar las generaciones en la cual fueron criadas las personas, con respecto a sus decisiones y la percepción sobre los temas de género, así como ideas conservadoras.

En un rango de los 18 a los 55 años de edad, la encuesta revela como, de las 150 personas encuestadas, un 42% tiene entre 21 y 24 años; un 14,7% tienen entre 25 y 29 años, mientras que el 12,7% posee entre 18 a 20 años; es decir, la mayoría de los encuestados pertenece a la generación centennial, o Generación Z.

Toledo (2020) describe a esta generación de la siguiente forma:

Son los jóvenes nacidos entre los años 1994 y 2010 (...) Son jóvenes irreverentes, viven en un cuestionamiento permanente. Viven en una dinámica de inmediatez, porque para ellos todo es rápido y absolutamente fugaz. Defienden la inclusión y son protagonistas de la economía colaborativa y de la diversidad. Han nacido y crecido en la incertidumbre del cambio permanente y vertiginoso donde nada es estable y casi todo cambia desde que nacieron en plena crisis global. (p. 4)

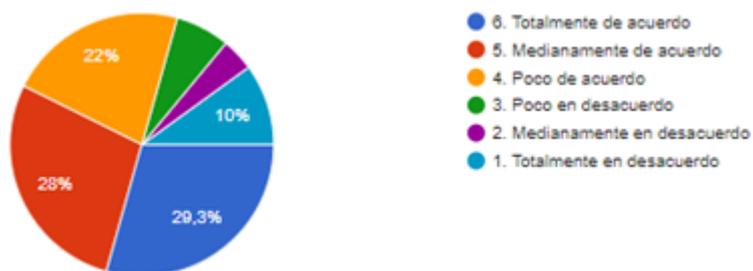
Por otro lado, un porcentaje relevante es el que ocupan las personas de entre 50 a 55 años de edad, que representan un 10,7% de la gráfica. Este número corresponde a la Generación X.

Chirinos (2009), define a la generación X como “arquetipos nómadas. Ellos han sido independientes desde niños. Crecieron en la era de los niños que se quedaban solos en casa mientras las madres trabajaban y con altos índices de divorcio de los padres. Salen para sobrevivir” (p. 138).

## Estereotipos de género

**Figura 17**

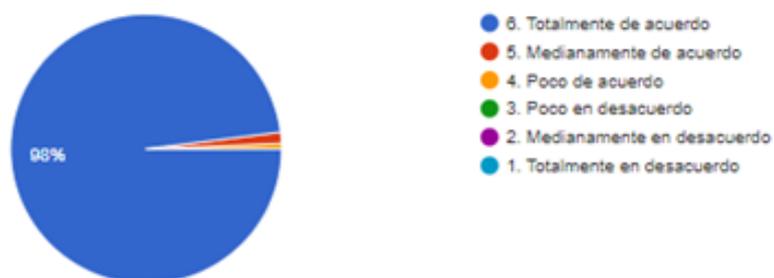
### Percepción de los encuestados sobre si las mujeres tienen carácter autoritario



El 29,3% de las personas encuestadas está de acuerdo con que las mujeres poseen carácter autoritario, sin embargo, un relevante 22% está poco de acuerdo con esta premisa, mientras que un 10% está totalmente en desacuerdo. Se infiere, por tanto, que a pesar de que la mayoría de las personas encuestadas pertenecen a una generación teóricamente progresista, el contexto en el que se han socializado influye claramente en sus perspectivas con respecto a cómo puede o no actuar una mujer, debido a la cultura conservadora que permea al país.

**Figura 18**

### Percepción de los encuestados sobre si las mujeres son capaces de ejercer cargos de liderazgo de forma tan eficiente como un hombre



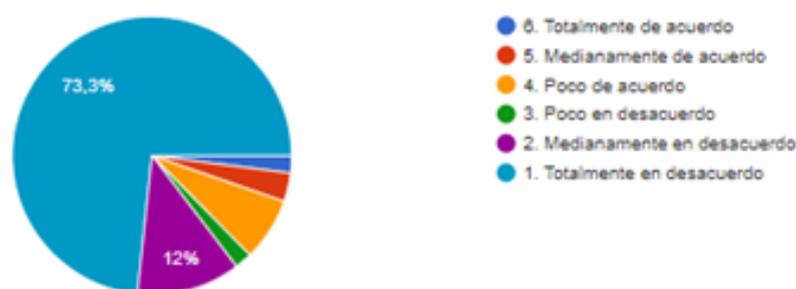
A pesar de que un 22% de los encuestados pudo considerar que las mujeres tienen poco carácter autoritario, y un 10% considera que, definitivamente, este sexo no se

caracteriza por ser autoritario, en esta gráfica se demuestra que casi el 100% considera que, a pesar de esto, son perfectamente capaces de ejercer una figura de liderazgo de manera tan competente como un hombre.

Siendo así, habría que considerar que el “autoritarismo” es, generalmente, una característica masculina, que no se relaciona con las características femeninas atribuidas a las mujeres. Así que, si bien esto puede ser considerado como una perspectiva conservadora, con esta respuesta obtenida también se podría considerar que los encuestados perciben que las mujeres son capaces, totalmente, de liderar con efectividad, pero no necesitan hacerlo de forma autoritaria o masculina.

### Figura 19

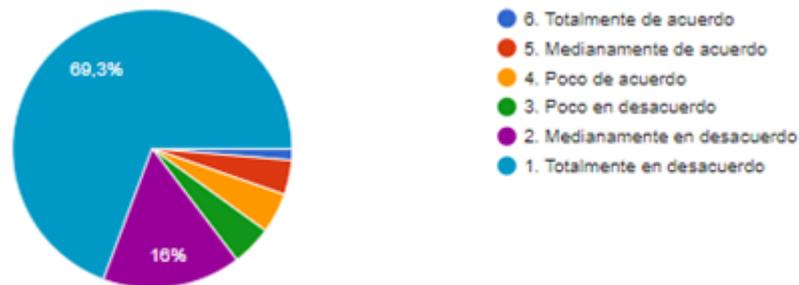
**Las mujeres no tienen el carácter necesario para liderar debido a que son muy emocionales**



El 73,3% de los encuestados, es decir, la mayoría de estas personas, no están de acuerdo con que las emociones de las mujeres puedan influir en sus capacidades de liderazgo. Mandujano y Castañeda (2021) afirman que el modelo cultural y mental de las personas ha cambiado con el tiempo sobre los roles de género y que, además, las mujeres podrían ser mejores líderes políticas, mientras se mantengan en el margen democrático.

**Figura 20**

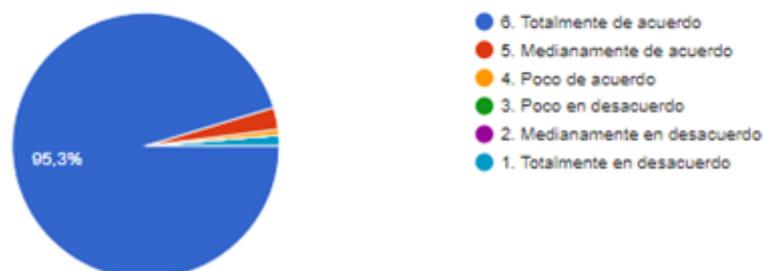
**Percepción de los encuestados sobre si las mujeres son menos eficientes en sus trabajos si tienen hijos**



La mayoría de los encuestados, que representan un 69,3%, aseguran que las mujeres pueden ser igual de eficientes en sus trabajos si tienen hijos, es decir, no significa que la maternidad influye en sus capacidades. Esto podría reforzar la idea de que, actualmente, la generación centennial, la nueva generación de jóvenes adultos, podría cambiar la perspectiva conservadora venezolana, y transformar los roles de género para que las mujeres no sean catalogadas únicamente como capaces de ser madres. O, incluso si lo son, no quedan reducidas a este puesto.

**Figura 21**

**Respuestas de los encuestados sobre las posibilidades de que una mujer que es madre puede ser candidata a la presidencia de la República**

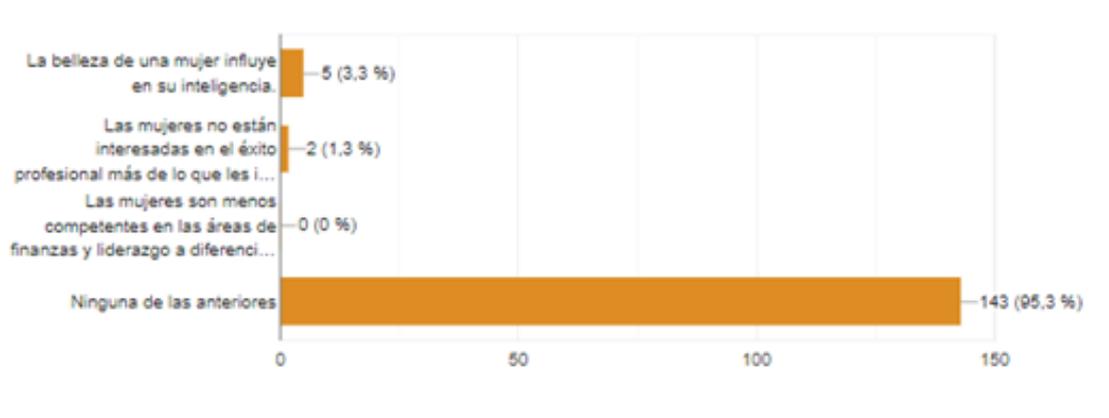


A través de estas respuestas, se puede confirmar que es con los propios actos, se puede transformar el cómo se perciben los roles de género y las capacidades que pueden tener tantos hombres como mujeres para influir en la sociedad, puesto que casi en su totalidad, los encuestados respondieron, con un 95,3%, que una mujer podría ser presidenta.

Si bien todavía existe un camino que recorrer para que las mujeres tengan más oportunidades en el mundo de la política venezolana, las investigaciones demuestran, no solo que mujeres tienen perfectas capacidades de liderar al ser Jefas de Estado, sino que el electorado concibe esta idea como posible, y podría convertir este imaginario en una realidad, en un contexto democrático. Seoane (2023) explica que el venezolano, desde la época de la colonización, está en búsqueda de un caudillo, sin embargo, a pesar de que esta figura es representada principalmente como un hombre, sigue siendo una imagen universal, es decir, podría ser representada por cualquiera.

## Figura 22

### Selección de los estereotipos de género con lo que están de acuerdo los encuestados



143 personas, que representan un 95,3% de los encuestados, no están de acuerdo con ninguno de los estereotipos que relacionan a la mujer con connotaciones peyorativas que disminuyen sus capacidades. Como se ha explicado anteriormente, la mayoría de los encuestados pertenecen a la generación centennial, es decir, que su educación con respecto a los roles de

género es menos conservadora de lo que pudo haber sido anteriormente la perspectiva de los adultos de generaciones anteriores.

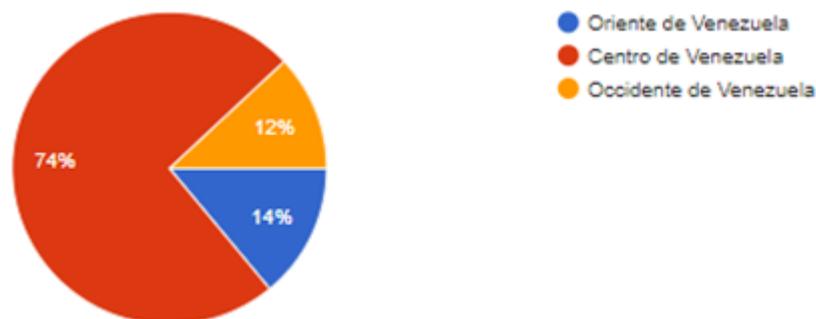
Mandujano y Castañeda (2021) afirma lo siguiente:

Negar el avance político de las mujeres podría ser aberrante, y, por lo menos, es incorrecto. La presencia de las mujeres en el escenario del poder ha crecido en los últimos años. Con mayor pujanza en algunos países que en otros, las mujeres han ganado visibilidad y ocupan mayores espacios de decisión en todos los regímenes del mundo (sean éstos democráticos o, tal vez, no tanto). (p. 639)

### Construcción del perfil de una candidata a la presidencia de Venezuela

**Figura 23**

**Preferencia de los encuestados sobre la zona de origen de una candidata a la presidencia**



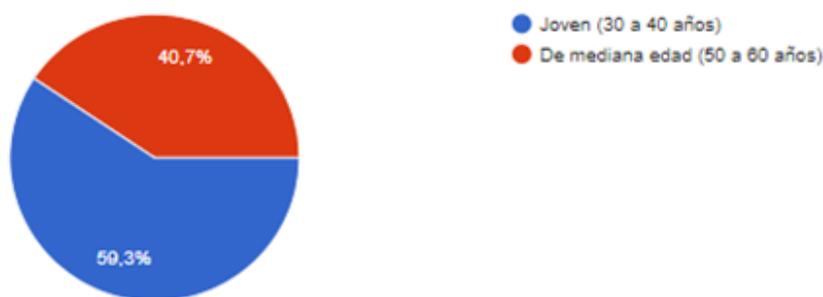
El 74% de los encuestados electores preferirían que una candidata fuese originaria del centro del país.

Rachadell (2006) habla acerca de la centralización que ha existido desde que Venezuela se convirtió en un país independiente, en las zonas céntricas del país,

específicamente, en Caracas, aglomerándose allí el poder y el funcionamiento del Estado. Las personas venezolanas sienten una conexión con todo aquello que proviene de Caracas debido a la centralización que existe en el país hacia la capital, en sí, el Centro de Venezuela representa educación, opciones, dinamismo laboral y, en cierto grado, representa progreso. Esta, teóricamente, es la razón por la cual los venezolanos prefieren que una posible Jefa de Estado, y quien vaya a representarlos como nación, provenga del Centro de Venezuela.

#### Figura 24

##### Preferencia de los encuestados sobre la edad de una candidata a la presidencia

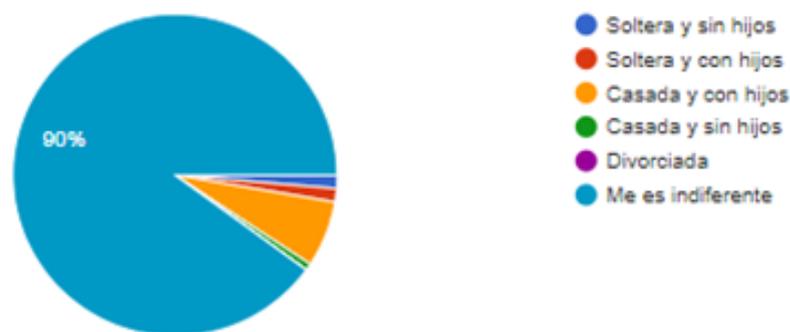


A pesar de que más de la mitad de las personas encuestadas (un 59,3%) respondieron que preferirían que la candidata a la presidencia fuese una mujer de 30 y 40 años (que continúa siendo una figura millennial) el 40,7% se sentirían más representados con una mujer mayor de 50 años de edad, es decir, de la generación X. Más allá de los valores cultivados por cada generación, las diferencias entre perspectivas y maneras de relacionarse con su contexto actual; en la política, una persona postulada a la presidencia que sobrepasa los 40 años, o que ya es una persona adulta-madura, genera más confianza en el electorado debido al nivel de experiencia que los años pueden demostrar.

Izquierdo (2007) explica que existe una relación, también percibida por el resto de las personas, que vincula la edad con el nivel de experiencia que un individuo pueda poseer. Mientras se convierte en una persona adulta, más se le atribuye una cantidad de experiencia, madurez y conocimiento en ciertas áreas.

**Figura 25**

**Preferencia de los encuestados sobre la situación familiar de las mujeres candidatas a la presidencia**

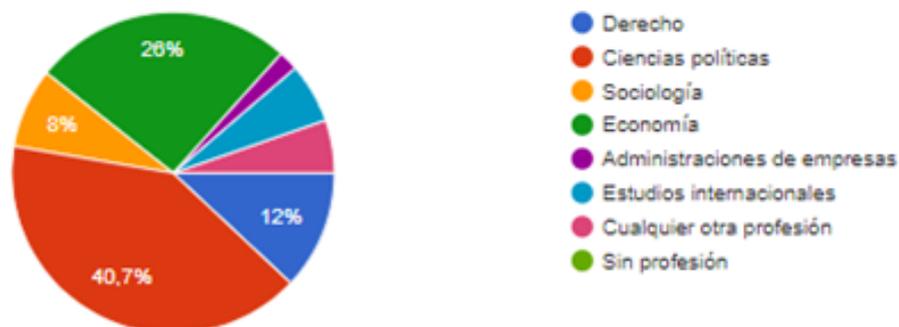


Como demuestran las gráficas, al 90% de los encuestados, es decir, la mayoría de estos, le es indiferente el estado de las relaciones familiares de una candidata a la presidencia. Como se ha mencionado antes, la generación centennial, con una mirada más progresista, está principalmente enfocada en cuáles son las posiciones, ideologías y propuestas de las personas postuladas a la presidencia, o altos cargos políticos, más que en la imagen familiar. No obstante, un 6,5% de las respuestas indican que, de escoger, hay una preferencia con que una candidata a la presidencia sea madre de una familia. Rivera et al. (2021), explica cómo a pesar de la mayor participación de las mujeres en el ámbito social y político, siguen siendo percibidas con poder únicamente en la esfera privada:

Las explicaciones de la baja visibilidad de la participación política de las mujeres pueden ser múltiples; sin embargo, diversos estudios (Benhabib, 1997; Butler, 2007; Peris Vidal, 2013) coinciden en que las mujeres han quedado fuera del ámbito político porque la política se relaciona íntimamente con el espacio público, mientras que el desarrollo práctico de las mujeres se concentra y se limita erróneamente al ámbito privado, pese a que su participación es cada vez mayor en el mercado laboral, es decir, fuera del hogar. (p. 60)

**Figura 26**

**Profesión de preferencia para una candidata a la presidencia de la República de Venezuela**

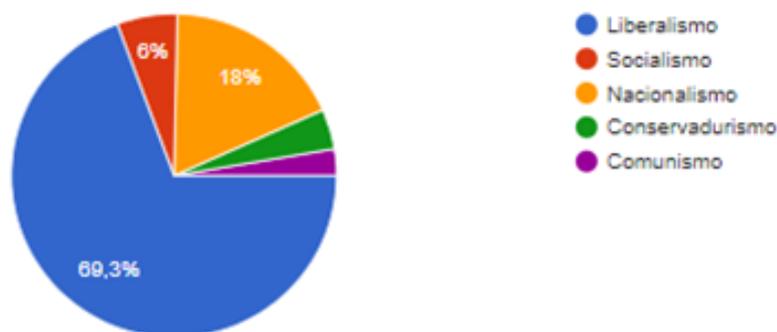


Todas las personas encuestadas coincidieron en que preferirían que el 40,7% de las personas encuestadas, preferirían que una candidata a la presidencia fuese una profesional, puesto que no existen preferencias hacia la opción de “sin profesión”. Incluso, un 5,3% ha considerado mejor que una candidata se especialice en cualquier profesión, a no tener ninguna. Aun así, la mayoría del electorado muestra una preferencia por la profesión de las Ciencias Políticas, ya que, definidas por Gamboa (2020) “Se ocupa de la convivencia de los

seres humanos como ciudadanos y de la cuestión de cómo está regulada y debe ser regulada de manera generalmente vinculante bajo puntos de vista institucionales” (p.12).

### Figura 27

#### Ideología política que debería tener, según los encuestados, una candidata a la presidencia



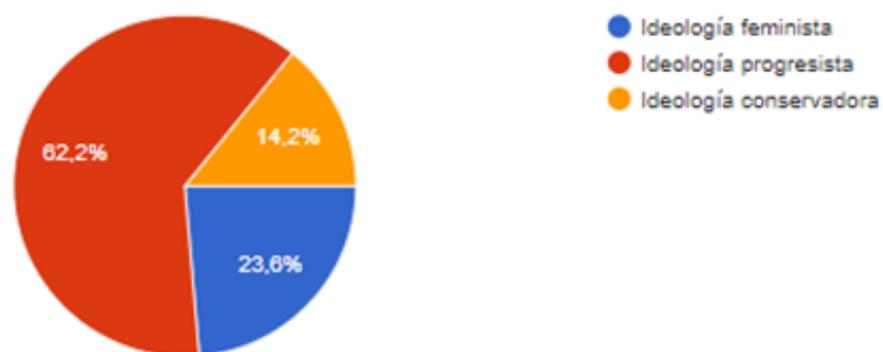
El liberalismo, definido como una ideología que lleva a una “actitud de apertura hacia ideas nuevas, incluyendo algunas directamente opuestas a las que el término designaba durante el siglo xix y comienzos del siglo xx” (p.122), según lo explica Hayek (1973); ha sido la opción mayormente escogida por el electorado, lo cual está intrínsecamente relacionado con dos factores: el primero, la expresión progresista que ofrece el liberalismo al estar en un punto medio entre ideologías de izquierda y derecha, lo cual se relaciona con los valores de la generación centennial, tanto jóvenes como adultos jóvenes; el segundo, un factor político-social que ha afectado el cómo es percibido la gestión política de Venezuela, el autoritarismo y socialismo que ha vivido el país durante más de veinte años y ha impactado en la economía y procesos de justicia, y esto ha alterado las dinámicas sociales. Estos dos elementos a analizar, hacen que el liberalismo sea visto como una opción distinta, viable.

Otro porcentaje predominante, que es el 18% representado por la opción del Nacionalismo, demuestra otra teoría que explica cómo, a raíz del propio autoritarismo, el enaltecimiento hacia los valores venezolanos ha sido visto como una opción de sobrellevar la crisis económica y social.

Ramírez (2002), opina que el nacionalismo permanece en un país debido al “peligro de la homogeneización del pensamiento, patrones de consumo y estilos de vida ha obligado a reflexionar sobre el problema de las nacionalidades y las identidades nacionales” (p. 43).

### Figura 28

**Tendencia política que los encuestados preferirían en el perfil de una candidata a la presidencia**



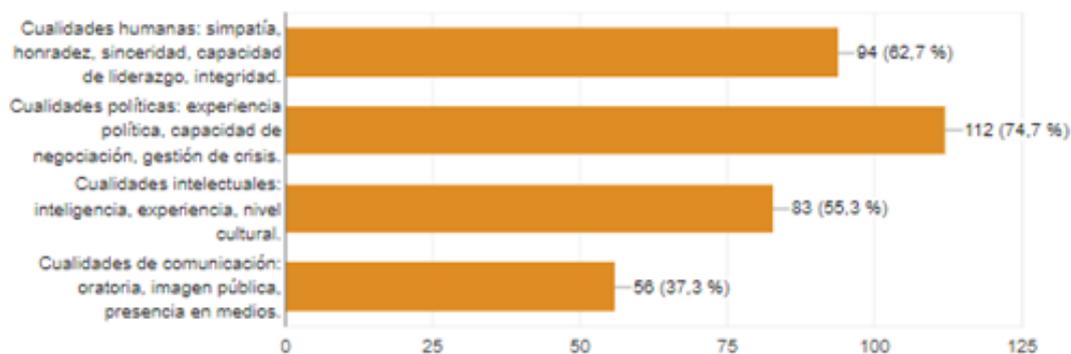
De nuevo, las ideologías progresistas son vistas como la opción preferida del electorado. La ideología progresista definida por Sánchez (2023) como un campo que “hace referencia a un ideal político que reúne diversas doctrinas y propuestas y que en su núcleo ideológico se encuentra la búsqueda de la justicia social” (p. 1). Esta obtuvo teniendo el 62,2% de los votos, mientras que la ideología feminista, que está en los márgenes del progresismo, es definida por La Real Academia Española (RAE) como “el principio de

igualdad de derechos de la mujer y el hombre, así como el movimiento que lucha por la realización efectiva en todos los órdenes del feminismo”.

Se debe tomar en consideración que la mayoría de las personas que respondieron dicha encuesta, fueron mujeres, y existe una conexión innegable entre el interés que poseen las mujeres actualmente por el deseo de cambio con respecto a cómo son percibidas socialmente, lo que crea esta afinidad por las ideas progresistas y feministas que puedan defender sus derechos y que pueda abrir más oportunidades para su desarrollo y crecimiento. Además, como se ha explicado en capítulos anteriores, las mujeres, a nivel político, están interesadas en temas de género, al punto que los mismos se han considerado, erróneamente, un tema de mujeres.

### Figura 29

#### Cualidades más valoradas en una candidata a la presidencia de Venezuela



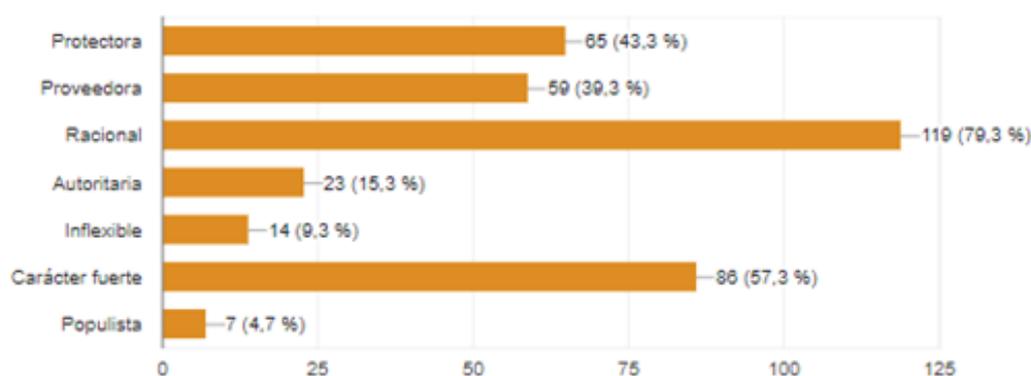
Como se observa en las gráficas, el 74,7%, es decir, la mayoría de votantes, contestó que preferirían que una candidata a la presidencia destaque por sus cualidades políticas. Relacionado con la pregunta sobre qué profesión los encuestados preferirían que tuviese una candidata, donde la mayoría se inclina más hacia la carrera de Ciencias Políticas, se denota un interés por el electorado de tener líderes que estén capacitados para guiar un país a través

de estrategias diplomáticas, y que trabaje en base a una conciencia de los sistemas y comportamientos políticos de la sociedad.

Por otro lado, también destaca la preferencia por las cualidades humanas en un 62,7%, lo que refuerza la idea de que las personas buscan, no solo un líder autoritario que pueda guiarlos, un caudillo, sino un líder que pueda comprenderlos y sea cercano a la ciudadanía.

### Figura 30

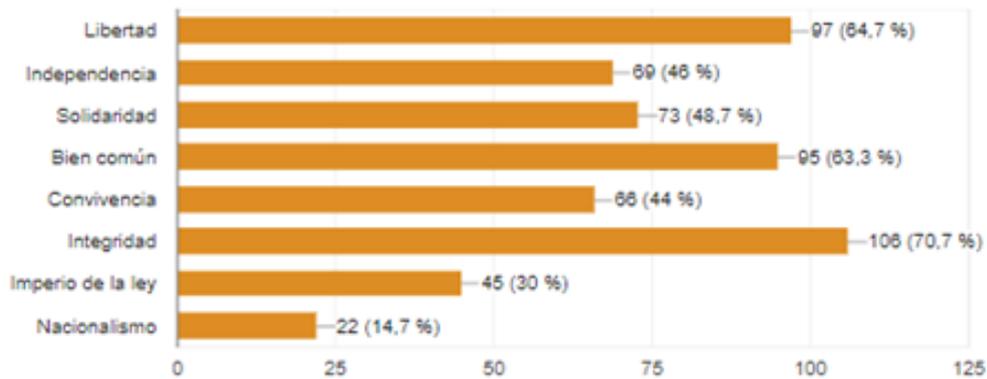
#### Características con las cuales los encuestados se sienten más representados por una candidata a la presidencia



Si bien la mayoría de las características con mayor porcentaje de votos, son consideradas como masculinas, aquellas que expresan el mayor nivel de los que es actuar como un hombre, son las que obtuvieron menos votos. El venezolano continúa deseando (y con razones históricas y contextuales) una figura de liderazgo que pueda protegerlos, que pueda proveerles como lo haría un padre, independientemente del género de este líder. Podría inferirse, por tanto, que la imagen del caudillo sí se ha convertido en universal independientemente del género, sin embargo, esto no mitiga el deseo de conseguir esta figura protectora que oriente.

**Figura 31**

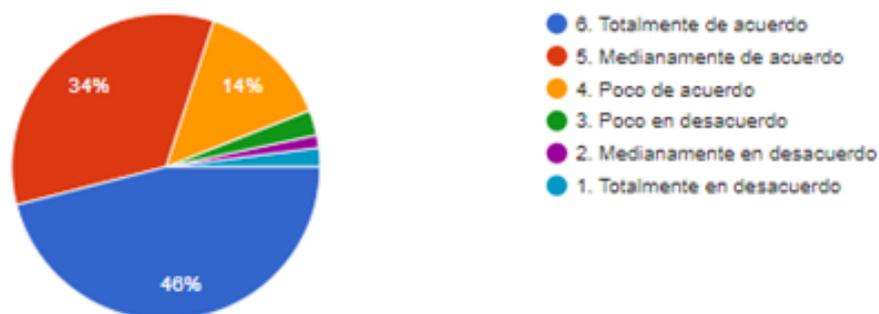
**Valores que son considerados, actualmente, como los más importantes que pueda abanderar un candidato o candidata a la presidencia**



Teniendo como basamento los valores que, según la Constitución Nacional de Venezuela, debería tener un Jefe o Jefa de Estado, las personas encuestadas tomaron como una de las principales características y valores: a) la integridad, relacionado con el contexto actual venezolano y el perfil de los líderes de gobierno y figuras que representan poder político, y las consecuencias de sus decisiones que han generado conflictos políticos y económicos, que han afectado el bienestar social; b) la libertad, producto del deseo intrínseco de que, como ciudadanos, puedan ejercer su derecho a las libres prácticas ideológicas, a la participación política, ciudadana, libertad de expresión, y más elementos que se han privado en el sistema autoritarito vivido en Venezuela; c) el bien común, que está relacionado con el valor de la integridad, puesto que el nivel de ética y moral que tengan las decisiones de los líderes, impactará de forma negativa o positiva en el desenvolvimiento de la sociedad, tal y como lo explica la Oficina de Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (2019) (UNODC).

**Figura 32**

**Deseo de los encuestados sobre una candidata a la presidencia que exponga su deseo al contraste de las diferentes ideologías políticas y posturas, en caso de convertirse en Jefa de Estado**



A pesar de que la mayoría de los encuestados, con un 46% de participación, opinan que una candidata a la presidencia debe dar libertad de pensamiento y creencias ideológicas, un porcentaje importante muestra un poco interés por dicha premisa.

Scocozza y Colucciello (2020) explica lo siguiente, con respecto a la relación que guarda el venezolano, actualmente con la ideología socialista:

Está claro que el proyecto del “socialismo del siglo XXI” del chavismo-madurismo no supo encontrar opciones posibles para superar los problemas estructurales que indujeron a los venezolanos a abrazar el movimiento bolivariano y a alejarse de los actores de la democracia representativa (...). El fracaso del chavismo y de su socialismo provocaron el hundimiento de uno de los países más ricos en recursos naturales del mundo en una profunda y global crisis que parece tener salidas muy lejanas e inciertas, además de no dejar de hacer llorar a sus paisanos y al mundo entero (p. 5)

Existe una probabilidad en el colectivo imaginario de las personas venezolanas con ideologías de derecha, centro, centro-derecha o centro-izquierda, que dar libertades a pensamientos que condujeron al país al contexto actual, puede encadenar a Venezuela a que no pueda cambiar jamás, ni desarrollarse o progresar hacia un lugar distinto.

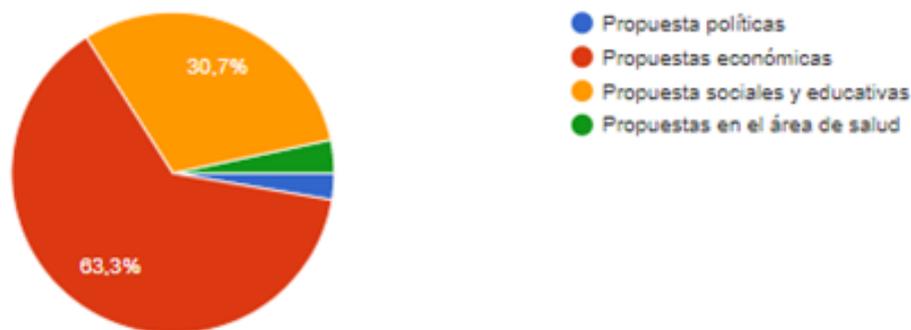
### Estilo de campaña política

#### Figura 33

#### Campaña política que generaría más conexión en usted con relación a las propuestas de la candidata



Las campañas a corto plazo, como explica Camps (2020) demuestran que, a pesar de que no genera planes a un futuro lejano, sus acciones en el presente tienen efectividad, y es una forma de que la audiencia, o los votantes, puedan conocer a través de acciones directas a la candidata. Por otro lado, investigaciones de la Universidad Dr. Chirino Belloso (2017) alegan que las campañas a largo plazo funcionan para demostrar cuáles son sus objetivos a futuro, y comenzar, desde el presente a trabajar por ellos. Esta es la razón principal por la cual un alto porcentaje de las personas encuestadas votó por dichas opciones, para poder conocer de forma más cercana cuál es el modo de trabajar de dicha candidata y crear una conexión basada en acciones, y no únicamente en palabras.

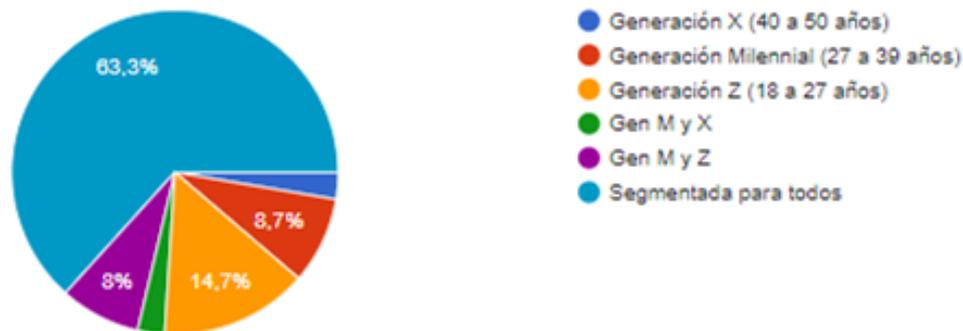
**Figura 34****Campaña presidencial de preferencia**

La Fundación Libertad y Desarrollo (2015) explica que el desarrollo económico y el progreso social están íntimamente ligados, asegurando que ningún país del mundo ha logrado un alto desarrollo social con una economía precaria.

Como se ha expuesto a lo largo de la investigación, la situación económica de un país influirá de forma positiva o negativa en las dinámicas de la sociedad, y esta preocupación está demostrada por el 63,3% de las personas encuestas que prefieren que las propuestas de una candidata se basen en el tema económico, lo cual afectará directamente al estilo de vida y desenvolvimiento de los ciudadanos, así como la calidad y nivel de educación que puedan adquirir en diferentes áreas, al punto de poder desarrollar criterio propia e independencia ciudadana.

**Figura 35**

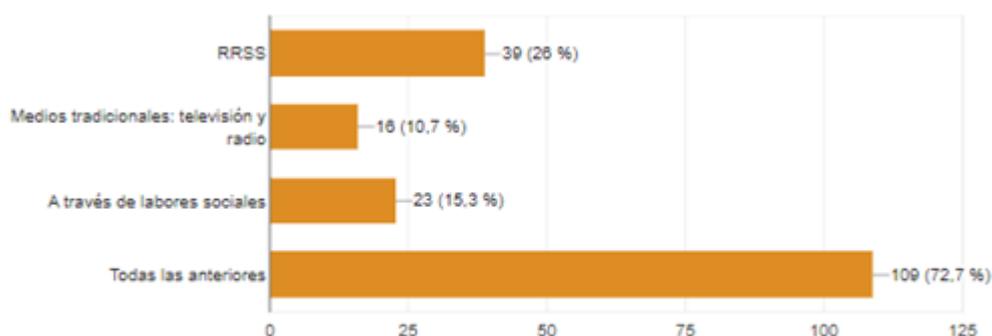
**Público que los encuestados consideran que debería estar enfocada, actualmente, una campaña política**



Si bien un porcentaje del 14,7% representa el deseo de que las campañas de una candidata estén orientadas a las nuevas generaciones que, de forma literaria, representan el futuro del país y se necesita generar un interés político en las mentes más jóvenes, el porcentaje más representativo lo obtuvo la opción “segmentada para todos”, con 63,3%, que demuestra que, indistintamente, cada generación, tanto Z como X, están interesadas en el bienestar del país, el de sus propias libertades y en su deseo de participar activamente en la política.

**Figura 36**

**Canales de preferencia que para obtener contacto con las campañas presidenciales de una candidata**



A pesar del impacto que han generado las redes sociales debido al estilo de contenido, creatividad, cercanía e inmediatez de sus mensajes, las personas encuestadas siguen considerando que las campañas políticas deberían estar diseñadas para medios tradicionales, redes sociales y acciones que puedan influir positivamente en la sociedad, es decir, es preferible por el electorado que una candidata utilice todos los recursos posibles para conocerla a ella a profundidad, a su ideología y lo que se puede esperar de su gestión. Además, es una forma más efectiva de acercarse de manera masiva a todas las personas posibles. Díaz (2017) afirma que “los efectos mediáticos y de las campañas pueden depender del tipo de medio -generalmente distinguiendo entre los medios electrónicos e impresos-, así como del tipo de contenido -ya sea noticias o entretenimiento- al cual se expongan las personas” (p.143).

## CONCLUSIONES

En definitiva el rol de la mujer dentro del mundo político ha pasado por muchos cambios y rechazos a raíz de los estereotipos formados por su género. En Venezuela, la razón está más arraigada con la concepción de familia que existe en el país desde el momento de la colonización y occidentalización. Dentro de las múltiples razones que pueden existir para confirmar el hecho de que en Venezuela hay una exclusión del liderazgo femenino, gracias a esta investigación se pudo comprobar que una de las más predominantes es la falta de una figura paterna que enseñe y guíe a la población venezolana a un seguimiento de las leyes y respeto de la autoridad.

1.- En el primer capítulo se puede comprobar que desde el momento en el que se creó la sociedad moderna venezolana, el padre fue una figura ausente que no logró conectar con sus hijos y estos desarrollaron un apego y dependencia hacia la madre, posicionándola como la base de las estructuras familiares. Hurtado (2023) explica el concepto de matrisocialidad y las consecuencias que provoca dentro de una sociedad, este fenómeno no solamente se encarga de enaltecer la figura de la madre sino que genera un rechazo y un resentimiento a la figura del padre dentro de las estructuras familiares. La matrisocialidad es una anomalía constante dentro de las familias Venezolanas y que en ocasiones tiende a definir y predecir el futuro de los hijos que forman parte de esta. Además, la matrisocialidad termina permeando en todos los aspectos sociales de la población venezolana, desde la manera en la que crean vínculos hasta la manera en la que forman organizaciones y grupos políticos.

2.- Así es como gracias a un análisis profundo de los impactos y consecuencias de la matrisocialidad se pudo comprobar que dentro de esta, el rechazo al padre, termina

convirtiéndose en un rechazo hacia las figuras masculinas y hacia la autoridad, porque la cercanía y dependencia constante de la madre crea un fenómeno de socialización familiar, en el que las bases de las relaciones tanto profesionales como políticas y formales, se centran en buscar una cercanía *familiar* con las personas que sean parte de esos círculos. Además en la sociedad venezolana, la madre se termina convirtiendo en una diosa incuestionable e invariable, provocando que la autoridad que esta posee domine por completo la gran mayoría de estructuras familiares en el país y que genere como consecuencia una necesidad constante de llenar el espacio de una figura paterna fuera del ámbito familiar.

3.-En síntesis los primeros dos capítulos comprueban los riesgos que provocan dentro de la psiquis de las personas el hecho de no tener figuras paternas que usar como ejemplo de autoridad y respeto, también la necesidad de buscar satisfacer las necesidades emocionales que no son otorgadas por un padre. Estos prejuicios son inherentes a la sociedad venezolana y no solamente afectan a la socialización sino que son promotores de estereotipos de género que provocan la falta de paridad entre los estratos de poder más altos del país. Entre estos estereotipos está el hecho de asociar el poder de las mujeres solamente con el rol de madre que cumplen dentro de las familias.

4.-Por eso en los siguientes capítulos se confirmó la teoría de los estereotipos de género que se tiene sobre las mujeres, como el liderazgo se basa en rasgos masculinos pero que son consecuencia de los roles preestablecidos por la humanidad desde su evolución. Además de conocer el contexto social y político de Venezuela, por esta investigación se pudo comprobar el impacto que pueden llegar a tener en la sociedad los roles que se les asigna a cada género y los prejuicios que se tiene con respecto a los distintos tipos de liderazgo producto de estos roles. También al conocer la historia de las candidatas que han intentado romper con dichos moldes, se pudo visualizar la lucha que ha tenido que sobrellevar la mujer para poder formar parte de las decisiones más importantes en contextos políticos y cómo para

integrarse en las esferas más altas de poder, debe optar por actuar de manera *masculinizada* para así obtener el respeto que no se le da solamente por su género.

5.-Asimismo es conveniente acotar que las aportaciones de distintas figuras expertas ayudaron a concretar la relación entre la matricentralidad y la falta de presidentas mujeres en Venezuela y que la manera que tienen las próximas candidatas de ser reconocidas y respetadas es adquiriendo características que no son propias de liderazgos femeninos. Además se reafirma el pobre desarrollo social en el que se encuentra Venezuela al no poder romper con un patrón que termina provocando un estancamiento en cuanto a la política y las oportunidades dentro de la misma.

6.-Por último, para los venezolanos, debido a razones históricas y el contexto autoritario actual, el caudillo es una figura que siempre buscarán. Dicha imagen es universal, y la buscarán tanto en hombres como en mujeres, en cualquiera que pueda brindarles protección y refugio. No obstante, la razón de por qué las mujeres no han alcanzado en Venezuela altos cargos de gobierno, se debe a la naturalización de cómo se concibe su imagen y, como se menciona anteriormente, del problema con respecto a las asociaciones psicológicas sobre ciertas imágenes y simbolismos, que deben quebrarse con las acciones. Sin embargo, las brechas para que las mujeres intenten tomar acción sobre la política siguen estando presentes, incluso más que antes debido a la visualización de lo femenino como algo inapropiado en la política.

## RECOMENDACIONES

Para avanzar con respecto a esta situación, se les recomienda a los entes gubernamentales y mesas de partido, que en sus campañas promuevan una democracia donde los derechos de participación ciudadana sean respetados y la nube que genera el autoritarismo con respecto al pensamiento crítico se disipe sobre la sociedad venezolana, dándole apertura a nuevas posibilidades de pensamiento e independencia.

También se le insta al Consejo Nacional Electoral (CNE) que establezca y garantice el respeto de una cultura sobre la paridad, de modo que las mujeres al postularse tengan igualdad de participación y visibilidad que tiene un hombre en la política. Actualmente se posee una normativa que estableció expresamente la obligación de una composición paritaria y alterna de las postulaciones, no obstante, no es acatada, haciendo que el porcentaje de mujeres que conforman las mesas políticas continúe siendo bajo.

Para esto, se le hace la recomendación al Ministerio del Poder Popular para la Mujer y la Igualdad de Género que reciba y gestione las denuncias con respecto a la violencia de género en la arista política y teorizar los tipos de violencia que pueden existir. De igual manera, se le recomienda al CNE la elaboración de protocolos para erradicar la violencia contra mujeres en política, así como la implementación de normas que faciliten la prevención, reconocimiento y sanción de actos que atenten contra la integridad de las mujeres.

De igual manera, se les aconseja a los hombres que desean comenzar o ya forman parte de la arista política, que se eduquen sobre la importancia y la necesidad de que más mujeres formen parte de sus mesas políticas y sean consideradas a la hora de tomar decisiones importantes, sin menospreciar la feminidad que estas puedan poseer. Cambiar radicalmente la idea de que lo femenino representa algo negativo, o frágil, o ingenuo.

Asimismo, se les anima a las mujeres en sus carreras políticas que transformen la asociación de mujer= sensible a través de las acciones. Que también puedan educarse para comprender que no necesitan masculinizar sus actitudes o mensajes; actuar en consecuencia es un paso para el respeto de la propia figura femenina y demostrar la capacidad que se puede poseer independientemente de las diferencias que puedan existir entre géneros. Ya hay hombres en las mesas electorales, las mujeres no necesitan actuar como ellos, o no deberían actuar de forma similar, para ser respetadas y demostrar que tienen opiniones inteligentes que pueden aportar al país.

Entre otras de las acciones vitales que se deben ejecutar, se les sugiere a los distintos organismos y productoras audiovisuales, que desliguen a la mujer de propagandas o mensajes que transmita los estereotipos y roles de género que se han inculcado por generaciones, como la única alternativa que tienen. De igual forma, anunciar y mostrar los proyectos políticos de más mujeres para darles visibilidad a sus propias campañas, tanto como se les otorga a los hombres.

**REFERENCIAS DOCUMENTALES**

- Bravo, S. (1994) Técnicas de Investigación Social, Paraninfo, 9na edición.
- Hurtado, S. (1991). Matrilinealidad o crisis social en Venezuela, Fermentum.
- Hurtado, S. (1998). Matrisocialidad, Primera Edición EBUC-FACES
- Kerlinger, F. (2002) Investigación del comportamiento, 4ta edición Interamericana de México.
- Moreno, A. (2007) La familia popular venezolana, 3era edición. Universidad Católica Andrés Bello.

## REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

Albaine, L. (2021). Violencia política contra las mujeres por motivos de género en América Latina. Estrategias legales y el rol de los organismos electorales. Elecciones, 21. 163-188.

[https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwilyra74tiDAxXul2oFHVz4D9kQFnoECAgQAQ&url=https%3A%2F%2Fmlkrook.org%2Fpdf%2FAlbaine\\_21.pdf&usg=AOvVaw3bn9pdvf4iSXP1HerJ1DXk&opi=89978449](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwilyra74tiDAxXul2oFHVz4D9kQFnoECAgQAQ&url=https%3A%2F%2Fmlkrook.org%2Fpdf%2FAlbaine_21.pdf&usg=AOvVaw3bn9pdvf4iSXP1HerJ1DXk&opi=89978449)

Aguilar, S. y Barroso, J. (2015). La triangulación de datos como estrategia en investigación educativa. Revista de Medios y Educación, 47. 73-88.

<https://www.redalyc.org/pdf/368/36841180005.pdf>

Arias, F. (2016) El Proyecto de Investigación, 6ta edición. Episteme. [https://tauniversity.org/sites/default/files/libro\\_el\\_proyecto\\_de\\_investigacion\\_de\\_fidias\\_g\\_arias.pdf](https://tauniversity.org/sites/default/files/libro_el_proyecto_de_investigacion_de_fidias_g_arias.pdf)

Bareiro, L. (1998) Las recién llegadas. mujer y participación política, CDE <https://www.cde.org.py/publicacion/las-recien-llegadas-mujer-y-participacion-politica/>

Beaudoux, V. (2015) Estereotipos de género, comunicación política y liderazgo femenino: ¿para qué sirve la táctica de reencuadre. Más Poder Local, 25. 6-10 <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/70099>

Bermúdez B. (2016). Estereotipos Masculinos Contemporáneos en Estudiantes de la Universidad Central de Venezuela. (Tesis de pregrado, Universidad Central de Venezuela). <http://saber.ucv.ve/bitstream/10872/19119/4/Portada%20y%20contraportada%2c%20indice%2c%20abstrac%20panta%20intro%20obj.pdf>

Brandler, N. (2021). La participación de las mujeres en posiciones de poder político en Venezuela: un recorrido histórico. Instituto Holandés para la democracia multipartidaria.

<https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwiBvZLm89iDAXzfTABHVz7Do4QFnoECBcQAO&url=https%3A%2F%2Fnimd.org%2Fwp-content%2Fuploads%2F2021%2F11%2FThe-Participation-of-Women-in-Politics-in-Venezuela.pdf&usg=AOvVaw068uGvtyRieykZaQHhzC5W&opi=89978449>

Campos, R. (2021). México, votos y votantes de 2021. El Economista. <https://www.economista.com.mx/opinion/Mexico-votos-y-votantes-de-2021-I-20210713-0001.html>

Camps, D (2020) Estrategias a corto y largo plazo. Inbound marketing. <https://www.inboundcycle.com/blog-de-inbound-marketing/diferentes-estrategias-a-corto-y-largo-plazo-de-inbound-marketing>

Castillo, R. y Montes, B. (2014) Análisis de los estereotipos de género actuales. Anales de Psicología, 3. 1044-1060. <https://www.redalyc.org/pdf/167/16731690027.pdf>

Centro de Justicia y Paz (2022) Participación política de las mujeres en Venezuela <https://cepaz.org/wp-content/uploads/2023/03/Participacion-politica-de-las-mujeres-en-Venezuela-2.pdf>

Chirinos, Nilda Características generacionales y los valores. Su impacto en lo laboral Observatorio Laboral Revista Venezolana, vol. 2, núm. 4, julio-diciembre, 2009, pp. 133-153 Universidad de Carabobo <https://www.redalyc.org/pdf/2190/219016846007.pdf>

Cook, R y Cusack, S. (2010) Estereotipos de género: Perspectivas Legales Transnacionales. Pennsylvania Studies in Human Rights. [https://www.law.utoronto.ca/utfl\\_file/count/documents/reprohealth/estereotipos-de-genero.pdf](https://www.law.utoronto.ca/utfl_file/count/documents/reprohealth/estereotipos-de-genero.pdf)

Díaz, O. (2017) Las campañas electorales, los medios y su impacto en el compromiso cívico de los mexicanos en la elección presidencial de 2012. Comunicación y Sociedad, 29. 139-164 <https://www.scielo.org.mx/pdf/comso/n29/0188-252X-comso-29-00139.pdf>

Escuela de Psicología (2023) PsicoData Venezuela, Universidad Católica Andrés Bello [https://psicologia.ucab.edu.ve/wp-content/uploads/2023/02/PsicoData\\_compressed.pdf](https://psicologia.ucab.edu.ve/wp-content/uploads/2023/02/PsicoData_compressed.pdf)

Fernández, A. (2016). Caracterización de las mujeres en la política hoy: un estudio en la ciudad de México. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades, 49. 46-66. <https://www.redalyc.org/pdf/859/85943066002.pdf>

Fernós, M. (1991) La matrifocalidad, el matrimonio y la familia en el Caribe. Revista de Ciencias Sociales, 1-2. 333-345. <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwji8uOP8diDAXUoTjABHT8bC5MQFnoECBUQAQ&url=https%3A%2F%2Frevistas.upr.edu%2Findex.php%2Frcs%2Farticle%2Fview%2F8574%2F7078&usg=AOvVaw0v2r1wlCH8GK4NoG10q6C2&opi=89978449>

Fundación Libertad y Desarrollo (2015) La sinergia entre crecimiento económico y desarrollo social. Fundación Libertad y Desarrollo <https://www.fundacionlibertad.com/articulo/la-sinergia-entre-crecimiento-economico-y-desar>

[rollo-social#:~:text=En%20conclusión%2C%20el%20desarrollo%20económico.social%20co  
n%20una%20economía%20precaria.](#)

Gamboa, H. (2020) ¿Qué es la Ciencia Política? Working Papers  
[https://www.politicas.unam.mx/cep/wp-content/uploads/2021/11/QueeslaCienciaPolitica\\_HZ.pdf](https://www.politicas.unam.mx/cep/wp-content/uploads/2021/11/QueeslaCienciaPolitica_HZ.pdf)

González, B. (2023) ¿Qué es el feminismo? Una guía completa para principiantes. El Periódico.  
<https://www.elperiodico.com/es/sociedad/20230308/feminismo-que-es-guia-completa-7876808>

Granada, H. (2001) El ambiente social. Investigación & Desarrollo, 1. 388-407  
<https://www.redalyc.org/pdf/268/26890102.pdf>

Hayek F. (1973) Liberalismo. Enciclopedia del Novicento  
[https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwje7uqD\\_tuDAxXznYQIHcVCDmwQFnoECAkQAQ&url=https%3A%2F%2Ffojs.uc.cl%2Findex.php%2Frcp%2Farticle%2Fdownload%2F6392%2F5976%2F11568&usg=AOvVaw0ksp7-8P5FabCUVy6XcsqQ&opi=89978449](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwje7uqD_tuDAxXznYQIHcVCDmwQFnoECAkQAQ&url=https%3A%2F%2Ffojs.uc.cl%2Findex.php%2Frcp%2Farticle%2Fdownload%2F6392%2F5976%2F11568&usg=AOvVaw0ksp7-8P5FabCUVy6XcsqQ&opi=89978449)

Hurtado S. (1999). La cultura del trabajo en Venezuela y la modernidad. Revista Venezolana de Análisis de Coyuntura, 2. 71-92.  
[https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjMspCN49iDAxWEmWoFHdbFBtUQFnoECAkQAQ&url=http%3A%2F%2Ffsaber.ucv.ve%2Ffojs%2Findex.php%2Frev\\_ac%2Farticle%2Fdownload%2F11132%2F10851%2F24032&usg=AOvVaw255VD7tyNhpdDzlhQGVmWc&opi=89978449](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjMspCN49iDAxWEmWoFHdbFBtUQFnoECAkQAQ&url=http%3A%2F%2Ffsaber.ucv.ve%2Ffojs%2Findex.php%2Frev_ac%2Farticle%2Fdownload%2F11132%2F10851%2F24032&usg=AOvVaw255VD7tyNhpdDzlhQGVmWc&opi=89978449)

Instituto Electoral de la Ciudad de México (2018). Mujeres en la Política: Experiencias nacionales y subnacionales en América Latina. <https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/11/5488/15.pdf>

Izquierdo, A. (2007) Psicología del desarrollo de la edad adulta: teorías y contextos International Journal of Developmental and Educational Psychology, 2. 67-86 <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832315005.pdf>

Lima, B. y Sánchez, Y. (2008) Redes femeninas, familia popular y ancianidad en Venezuela. Revista Perspectivas Sociales, 1. 53-84. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2964210>

Mandujano, S. y Castañeda, N. (2021) Liderazgo y participación de las mujeres en la política global. Anuario Mexicano de Derecho Internacional, 22. 611-646 <https://revistas.juridicas.unam.mx/index.php/derecho-internacional/article/view/16963/17508>

Méndez, H. (1998). Aproximación al conocimiento de la Sociedad Venezolana para el siglo XXI. Gaceta Médica, 3. 399-40 [http://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev\\_gmc/article/view/21610/144814487895](http://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev_gmc/article/view/21610/144814487895)

Monasterios M. (1997) Una visión de la familia popular venezolana desde la óptica de los menores en estrategias de sobrevivencia. Espacio abierto, 3.448-470 <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjWoMqp4diDAxVrTTABHaznBpMOFnoECBYOAO&url=https%3A%2F%2F>

[Fproduccioncientificaluz.org%2Findex.php%2Fespacio%2Farticle%2Fdownload%2F22393%2F22393%2F&usg=AOvVaw20Lcy3mO9Ew\\_ZITSovTBKA&opi=89978449](https://produccioncientificaluz.org/index.php/espacio/article/download/22393/22393&usg=AOvVaw20Lcy3mO9Ew_ZITSovTBKA&opi=89978449)

Monasterios, M. (2001) La familia venezolana desde la perspectiva de la mujer sola jefe de hogar. *Telos*, 1. 64-79. <https://ojs.urbe.edu/index.php/telos/article/view/1013/957>

ONU Mujeres (2021). Mujeres en la política: una guía práctica para promover la igualdad de género y la no discriminación <https://lac.unwomen.org/sites/default/files/2022-02/guia%20las%20mujeres%20en%20la%20politica.pdf>

Osorio, L. (2018) El socialismo del siglo XXI y la crisis de la sociedad venezolana. *Telos: Revista De Estudios Interdisciplinarios En Ciencias Sociales*, 1. 33 – 60 <https://ojs.urbe.edu/index.php/telos/article/view/2993/3860>

Osorio, L. (2019) El socialismo totalitario en Venezuela: pobreza y control social. *Revista de Ciencias Sociales de la Universidad Iberoamericana*, 28. 26-158. <https://www.redalyc.org/journal/2110/211062849006/html/>

Pacheco, E. y Alfaro, C. (2023) Mujer en las américas: Brecha de género en un mundo global. Universidad Andina del Cusco / High Rate Consulting. <https://doi.org/10.36881/brechagenero>

Palacios, F y Yralí V. (2015) Política, Empoderamiento y Género en Venezuela. *Salus*, 19 22-27 <https://www.redalyc.org/pdf/3759/375943551005.pdf>

Portillo, P.; González, N.; Gilson, N. y Contreras, K. (2021). La familia venezolana. Tema emergente desde una historia de vida. *Dominio de las Ciencias*, 1. 233-25.  
[https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjYus3p5diDAXUXgGoFHaWMCdkQFnoECBMQAQ&url=https%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F8385905.pdf&usg=AOvVaw3ioBP46C3LN1kEXNVKGhO\\_&opi=89978449](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjYus3p5diDAXUXgGoFHaWMCdkQFnoECBMQAQ&url=https%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F8385905.pdf&usg=AOvVaw3ioBP46C3LN1kEXNVKGhO_&opi=89978449)

Prensa Miami (2023) La participación de las mujeres en la política venezolana, según Cepaz. VPI TV  
<https://vpitv.com/lo-ultimo/la-participacion-de-las-mujeres-en-la-politica-venezolana-segun-cepaz/#:~:text=Nicole%20Hernández%2C%20investigadora%20de%20Cepaz%2C%20indicó%20que%20el,un%20total%20de%20277%20diputados%2C%2093%20son%20mujeres.>

Rachadell, Manuel La centralización del poder en Venezuela. *Provincia*, 16, julio-diciembre, 2006, pp. 199-282 <https://www.redalyc.org/pdf/555/55501608.pdf>

Ramírez T. (2002). Una aproximación al estudio del nacionalismo en los textos escolares venezolanos. *Revista de Pedagogía*, 66. 41-72.  
[https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwje7uqD\\_tuDAxXznYQIHcVCDmwQFnoECAkQAQ&url=https%3A%2F%2Ffojs.uc.cl%2Findex.php%2Frcp%2Farticle%2Fdownload%2F6392%2F5976%2F11568&usg=AOvVaw0ksp7-8P5FabCUVy6XcsqQ&opi=89978449](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwje7uqD_tuDAxXznYQIHcVCDmwQFnoECAkQAQ&url=https%3A%2F%2Ffojs.uc.cl%2Findex.php%2Frcp%2Farticle%2Fdownload%2F6392%2F5976%2F11568&usg=AOvVaw0ksp7-8P5FabCUVy6XcsqQ&opi=89978449)

Rendón, E. y Rodríguez, R. (2020). Ausencia paterna en la infancia: vivencias en personas con enfermedad mental. *Revista Latinoamericana de ciencias sociales, niñez y juventud*, 2. 121-145.

[https://www.redalyc.org/journal/773/77369238006/html/#:~:text=Aunque%20en%20la%20literatura%20científica,años\)%20por%20muerte%20o%20abandono](https://www.redalyc.org/journal/773/77369238006/html/#:~:text=Aunque%20en%20la%20literatura%20científica,años)%20por%20muerte%20o%20abandono)

Rivera, S.; Hernández, J. y Arango, X. (2021). Barreras a la participación política de las mujeres con doble jornada laboral en Nuevo León, México. *Ciencia y Sociedad*, 3. 59-75  
<https://revistas.intec.edu.do/index.php/ciso/article/view/2032/2680>

Rojas, M. (2004) Identidad y cultura. *Educere*, 27. 489-496  
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35602707>

Salazar, C. (2015) Cambio y orden social en Venezuela, durante el chavismo (Tesis de pregrado, Universidad Complutense de Madrid)  
<https://docta.ucm.es/rest/api/core/bitstreams/7400737c-19ca-472b-87b4-2e7dc38adde0/content>

Sánchez, C (2023) Los progresismos como concepto teórico y familia política. Friedrich-Ebert-Stiftung <https://library.fes.de/pdf-files/bueros/fesamcentral/20658.pdf>

Scocozza, A. y Colucciello, M. (2020) Apuntes sobre la crisis del Socialismo del Siglo XXI en Venezuela. *Opción*, 93. 287-299.  
[https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwiAsqOy\\_tuDAxUfSzABHYO-AxQQFnoECAwQAQ&url=https%3A%2F%2Fdiagonalnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F7621433.pdf&usg=AOvVaw0N8RdUWx2GfnjioNAhUQ0h&opi=89978449](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwiAsqOy_tuDAxUfSzABHYO-AxQQFnoECAwQAQ&url=https%3A%2F%2Fdiagonalnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F7621433.pdf&usg=AOvVaw0N8RdUWx2GfnjioNAhUQ0h&opi=89978449)

Sosnowski, E. y Cronick, K. (2021). Tras las huellas del pícaro en la cultura. Raíces y sus derivaciones. Trama, Revista de ciencias sociales y humanidades. Revista Trama, 1. 132-165 <https://revistas.tec.ac.cr/index.php/trama/article/view/5786/5592>

Terán, M.; García, M. y Blanco, M. (2015). El entorno social como elemento a considerar para predecir la ciudadanía de los trabajadores dentro de la organización. Innovaciones de Negocios, 23. 133 -151. [http://eprints.uanl.mx/12616/1/12.23%20Art%207%20133\\_151.pdf](http://eprints.uanl.mx/12616/1/12.23%20Art%207%20133_151.pdf)

The World Economic Forum (2023) Global Gender Gap Report <https://www.weforum.org/publications/global-gender-gap-report-2023/>

Toledo, V (2020) Generación Z: El fin del mundo tal y como lo conocemos. (Tesis de Máster, Universidad de Navarra) [https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/59091/1/2019\\_2020%20toledo%20vita%2c%20victoria.pdf](https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/59091/1/2019_2020%20toledo%20vita%2c%20victoria.pdf)

Tovar, L. y Tovar, Y. (2006). Matricentrismo y emancipación en la cultura venezolana (Tesis de pregrado, Universidad Católica Andrés Bello) <http://biblioteca2.ucab.edu.ve/anexos/biblioteca/marc/texto/AAQ5748.pdf>

Tovar, S. y Plaza, J. (2018) El machismo implícito: Una aproximación a las actitudes y fundamentos que construyen el fenómeno (Tesis de pregrado, Universidad Católica Andrés Bello) <http://biblioteca2.ucab.edu.ve/anexos/biblioteca/marc/texto/AAU2648.pdf>

Universidad Dr. Chirino Belloso (2017) Marco teórico  
<https://virtual.urbe.edu/tesispub/0107501/cap02.pdf>

UNODC (2019) Integridad pública y ética.  
[https://www.unodc.org/documents/e4j/IntegrityEthics/MODULE\\_13\\_-\\_Public\\_Integrity\\_and\\_Ethics\\_-\\_Spanish\\_v.pdf](https://www.unodc.org/documents/e4j/IntegrityEthics/MODULE_13_-_Public_Integrity_and_Ethics_-_Spanish_v.pdf)

Valles, R. y Hernández J., La entrevista. Hernández J. (2012) (Eds.) Voces diferentes, Mujeres científicas en México (69-80)  
[https://www.uaeh.edu.mx/investigacion/productos/4952/la\\_entrevista.pdf](https://www.uaeh.edu.mx/investigacion/productos/4952/la_entrevista.pdf)

Vieytes, R. (2004) Metodología de la investigación en organizaciones, mercado y sociedad. Editorial de las Ciencias.  
<https://es.scribd.com/document/475449408/METODOLOGIA-DE-LA-INVESTIGACION-EN-ORGANIZACIONES-MERCADO-Y-SOCIEDAD-pdf>

Vieytes, R. (2009). Investigación cualitativa en ciencias sociales, temas, problemas y aplicaciones. CENGAGE, 2009. Pags. 43-82  
<https://metodouces.files.wordpress.com/2016/08/vieytes-2009-campos-de-aplicacion.pdf>

Zapata, J. (2009) Reflexiones en torno a la Cultura: Una aproximación a la noción de cultura en Venezuela. Revista Venezolana de Economía y Ciencias Sociales, 2.43-63.  
[https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1315-64112009000200003](https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1315-64112009000200003)

**ANEXO A****Edad \***

- 18 a 20
- 21 a 24
- 25 a 29
- 30 a 34
- 35 a 39
- 40 a 44
- 45 a 49
- 50 a 55

**Género \***

- Femenino
- Masculino

## Sección 2 de 4

**ESTEREOTIPOS DE GÉNERO**

A continuación se presentan algunos estereotipos de género, contesta en la medida de la escala según su criterio. Recuerda que tus respuestas son anónimas.

Las mujeres tienen carácter autoritario \*

- 6. Totalmente de acuerdo
- 5. Medianamente de acuerdo
- 4. Poco de acuerdo
- 3. Poco en desacuerdo
- 2. Medianamente en desacuerdo
- 1. Totalmente en desacuerdo

Las mujeres son capaces de ejercer cargos de liderazgo de forma tan eficiente como un hombre \*

- 6. Totalmente de acuerdo
- 5. Medianamente de acuerdo
- 4. Poco de acuerdo
- 3. Poco en desacuerdo
- 2. Medianamente en desacuerdo
- 1. Totalmente en desacuerdo

Las mujeres no tienen el carácter necesario para liderar debido a que son muy emocionales \*

- 6. Totalmente de acuerdo
- 5. Medianamente de acuerdo
- 4. Poco de acuerdo
- 3. Poco en desacuerdo
- 2. Medianamente en desacuerdo
- 1. Totalmente en desacuerdo

Las mujeres no tienen el carácter necesario para liderar debido a que son muy emocionales \*

- 6. Totalmente de acuerdo
- 5. Medianamente de acuerdo
- 4. Poco de acuerdo
- 3. Poco en desacuerdo
- 2. Medianamente en desacuerdo
- 1. Totalmente en desacuerdo

Las mujeres son menos eficientes en sus trabajos si tienen hijos \*

- 6. Totalmente de acuerdo
- 5. Medianamente de acuerdo
- 4. Poco de acuerdo
- 3. Poco en desacuerdo
- 2. Medianamente en desacuerdo
- 1. Totalmente en desacuerdo

Una mujer que es madre puede ser candidata a la presidencia de la República \*

- 6. Totalmente de acuerdo
- 5. Medianamente de acuerdo
- 4. Poco de acuerdo
- 3. Poco en desacuerdo
- 2. Medianamente en desacuerdo
- 1. Totalmente en desacuerdo

Seleccione los estereotipos con los que esté de acuerdo \*

- La belleza de una mujer influye en su inteligencia.
- Las mujeres no están interesadas en el éxito profesional más de lo que les interesa la maternidad, y ser ...
- Las mujeres son menos competentes en las áreas de finanzas y liderazgo a diferencia de los hombres.
- Ninguna de las anteriores

## Sección 3 de 4

## CONSTRUCCIÓN DEL PERFIL DE UNA CANDIDATA A LA PRESIDENCIA DE VENEZUELA



A continuación se presentarán diferentes características, seleccione según lo indicado aquellas que considere ideales o adecuadas para construir el perfil de una candidata a la presidencia de Venezuela.

**B** *I* U

Preferiría que una candidata a la presidencia fuese originaria de: \*

- Oriente de Venezuela
- Centro de Venezuela
- Occidente de Venezuela

Preferiría que una candidata a la presidencia de Venezuela fuera una mujer: \*

- Joven (30 a 40 años)
- De mediana edad (50 a 60 años)

Preferiría que una candidata a la presidencia fuera una mujer: \*

- Soltera y sin hijos
- Soltera y con hijos
- Casada y con hijos
- Casada y sin hijos
- Divorciada
- Me es indiferente

Escoja la profesión que considera adecuada para una candidata a la presidencia de la República de Venezuela: \*

- Derecho
- Ciencias políticas
- Sociología
- Economía
- Administraciones de empresas
- Estudios internacionales
- Cualquier otra profesión
- Sin profesión

¿Cuál considera que es la ideología política que debería tener una candidata a la presidencia de Venezuela? \*

- Liberalismo
- Socialismo
- Nacionalismo
- Conservadurismo
- Comunismo

## ¿Qué tendencia política preferiría en el perfil de una candidata a la presidencia?

**B** *I* U  

- Ideología feminista
- Ideología progresista
- Ideología conservadora

## ¿Qué cualidades valoraría más en una candidata a la presidencia de Venezuela? \*

- Cualidades humanas: simpatía, honradez, sinceridad, capacidad de liderazgo, integridad.
- Cualidades políticas: experiencia política, capacidad de negociación, gestión de crisis.
- Cualidades intelectuales: inteligencia, experiencia, nivel cultural.
- Cualidades de comunicación: oratoria, imagen pública, presencia en medios.

Seleccione las características con las cuales se sentiría más representado por una candidata a la presidencia \*

- Protectora
- Proveedora
- Racional
- Autoritaria
- Inflexible
- Carácter fuerte
- Populista

¿Qué valores considera, actualmente, como los más importantes que pueda abanderar un candidato o candidata a la presidencia? \*

- Libertad
- Independencia
- Solidaridad
- Bien común
- Convivencia
- Integridad
- Imperio de la ley
- Nacionalismo

¿Es ideal que una candidata a la presidencia expusiera su deseo al contraste de las diferentes <sup>\*</sup> ideologías políticas y posturas, en caso de convertirse en Jefa de Estado?

**B** *I* U  

- 6. Totalmente de acuerdo
- 5. Medianamente de acuerdo
- 4. Poco de acuerdo
- 3. Poco en desacuerdo
- 2. Medianamente en desacuerdo
- 1. Totalmente en desacuerdo

## Sección 4 de 4

## ESTILO DE CAMPAÑA POLÍTICA



A continuación se presentan diferentes estilos de campañas políticas, seleccione según lo indicado las opciones de campañas que sean de su preferencia, y que le gustaría que aplicara una candidata a la presidencia.

**B** *I* U

¿Qué tipo de campaña política le gusta más y generaría más conexión en usted con relación a las propuestas de la candidata? \*

- De imagen, para conocer a la candidata
- Campañas cortas, pero con acciones sociales
- Campañas largas, para conocer su forma de trabajo e impacto.
- Campañas que requieran de ingenio
- Campañas que fijen objetivos a corto plazo.
- Campañas que fijen objetivos a largo plazo

Teniendo en cuenta que cada una de las siguientes propuestas es relevante, ¿cuál le gustaría \* que tuviera mayor enfoque en la campaña presidencial de una candidata?

- Propuesta políticas
- Propuestas económicas
- Propuesta sociales y educativas
- Propuestas en el área de salud

¿A qué tipo de público debería estar enfocada, actualmente, una campaña política? \*

- Generación X (40 a 50 años)
- Generación Milennial (27 a 39 años)
- Generación Z (18 a 27 años)
- Gen M y X
- Gen M y Z
- Segmentada para todos

¿A través de qué canales le gustaría recibir contacto con las campañas presidenciales de una \* candidata?

- RRSS
- Medios tradicionales: televisión y radio
- A través de labores sociales
- Todas las anteriores